



உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்கான
ஆன்மிக-பண்பாட்டு இதழ்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



மே-2015
வைகாசி
விலை ₹10



Vignesh
TECHNICS



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 95 இதழ் 5
மே - 2015 மனமத ஹ்ர வைகாசி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



சிறுகதைப் போட்டியில் ஆக்கப் பரிசு பெற்றவை

22 அட்சய பாத்திரம் - சி.சந்திரபாபு

44 ஓயாத அலைகள் - சோ.சு.ஹரிதா

இளைஞர்களுக்கு / மாணவர்களுக்கு...

9 புத்தமதக் கதைகள்

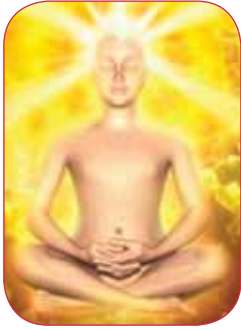
- கி.அ. சச்சிதானந்தம்

10 பெருமைமிகு நமது கிராமங்கள்

- வெங்கடேசன்

17 இளைஞனுக்கு வேண்டிய
பிரம்மசரிய விரதம்

18 விவேகானந்தர் - ஓர் உலகப்
பிரஜை - சுவாமி அபிராமானந்தர்



24 சுய முன்னேற்றப் பகுதி : உள்ளே

ஓர் எதிரி - என்.கணேசன்

28 சுவாமிஜியை ஆராதித்த
கிறிஸ்தவ மதபோதகர்

- ராஜமாநா

38 தியானப் பயிற்சி 8: விமர்சன
தியானம் வேண்டாம்!

- சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்
வாசகர்களுக்கு, வணக்கம்.

கடந்த 8 ஆண்டுகளாக
ரூ.10/- என்ற விலைக்கே
உங்களுக்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண
விஜயம் கிடைத்து வருகிறது.

பத்திரிகைத் தாளின் விலை,
வண்ணப் பக்கங்களின் அச்சுக்
கூலி மற்றும் இதர செலவுகள்
அதிகரித்தபோதும் பத்திரிகை
யின் விலையை உயர்த்தாமல்
வைத்திருப்பது வாசகர்களின்
நலன் கருதியே என்பதை
அன்புடன் தெரிவித்துக்
கொள்கிறோம். -ஆசிரியர்

46 பொம்மைகளில் வண்ணப் படக்கதை:

கற்புக்கரசி சுசன்யா

50 ஹால்ய யோகம்: எதைக்

கொளுத்த வேண்டும்?

குறும்படம் தரும் அரும்பாடம்

42 யார் பொறுப்பு?

- மோகனா சூரியநாராயணன்

பக்தர்களுக்கு...

5 வேதபுருஷர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்

- ஸ்ரீசிரத்தாலு ரானடே

14 பிரம்மசரியம் - சில தெளிவுகள்

-பிர.கிரிதரஜெகதீஷ்

27 அதிகாலைப் பிரார்த்தனை - தமிழாக்கம்:

சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர்

31 ஒரே நேர்க்கோட்டில்

அமைந்த மூன்று நரசிம்மர்
தலங்கள் - ஆர். ராஜலக்ஷ்மி

32 புத்தர் துறவியான பின்...

- சகோதரி நிவேதிதை

34 ஏழை உணவை ஏற்றாள்
துர்க்காதேவி!

- சுவாமி தத்புருஷானந்தர்



அட்டைப் படம் : அன்னை பகவதி கன்னியாகுமரி தேவியாக ஒற்றைக்காலில் நின்று தவம் செய்யும் அற்புதக் கோலம்.



அன்பார்ந்த வாசகர்களே, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்
மற்றும் அதிலுள்ள சிறப்பம்சங்கள், அவை தொடர்
பான சுவையான செய்திகளைப் பார்க்க
www.facebook.com/srkvijayam என்பதைச் சொடுக்குங்கள்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் இப்போது srkvijayam.
com என்ற blog வலைப்பூவிலும் வலம் வருகிறது.
உங்களது சிறந்த படைப்புகள் blog-இல் வெளிவர
sriramakrishnavijayam@gmail.com என்ற முகவரிக்கு அனுப்பவும்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	தனிப்பிரதி	ஓர் ஆண்டுச் சந்தா	3 ஆண்டுச் சந்தா	5 ஆண்டுச் சந்தா	20 ஆண்டுச் சந்தா
இந்தியா	₹ 10/-	₹ 110/-	₹ 330/-	₹ 550/-	₹ 1500/-
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 120/-	₹ 360/-	₹ 590/-	₹ 1750/-
இதர நாடுகள்		₹ 1200/-	₹ 3600/-	₹ 6000/-	
	இணைய தளம் மூலமாகச் செலுத்த...	₹ 1320/-	₹ 3950/-	₹ 6500/-	

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில், விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா அனுப்புபவர்கள் சந்தாத் தொகையை மணியாட்டர்/டிமாண்ட் டிராப்ட்/AT-PAR செக்காக 'ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்' என்ற பெயரில் எடுத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-600 004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புவார்கள். மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் வெப் தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.
☎: 2462 1110 Fax: 2493 4589 e-mail: mail@chennaiamath.org website: www.chennaiamath.org

ஆசிரியர் : சுவாமி விமூர்த்தானந்தர் * உதவி ஆசிரியர் : சுவாமி அபுவர்கானந்தர் * நிர்வாக ஆசிரியர் : சுவாமி கௌதமானந்தர்



ஸ்ரீநரசிம்ம ஜயந்தி தினம்
மே 2 - சனிக்கிழமை



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

(formerly Madras Cements Ltd.)

Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய உயர்நிலைப்பள்ளி
குருகுலம் (உறைவிடப்பள்ளி)- தமிழ் வழி
ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வித்யாலயம் Po, பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோயமுத்தூர் 641020.
Ph:0422-2694695,9976774816 E-mail:srkvhighschoolcbe@gmail.com

6,7 மற்றும் 8 ஆம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு விடுதி சேர்க்கை நடைபெறுகிறது

குருகுலப்பள்ளியின் சிறப்பு அம்சங்கள்

- * குறைந்த கட்டணம்
- * கம்ப்யூட்டர் வகுப்பு
- * கர்நாடக இசை வகுப்பு
- * பரதநாட்டிய வகுப்பு
- * Spoken English வகுப்புகள்
- * தபேலா இசை வகுப்பு
- * ஓவிய கிளப்
- * சாரணர் பயிற்சி
- * ஆன்மீக வகுப்புகள்
- * வளாகத்திலேயே குருதேவர் ஆலயம்
- * விவேகானந்தர் வாசகர் வட்டம்
- * பரந்த விளையாட்டு மைதானம்
- * பார்வையற்றவர்களுக்கு தனி ஆசிரியர்
- * விடுதியில் சிறப்புப் பயிற்சிவகுப்புகள்
- * விடுதித் தேர்வுகள், அலகுத் தேர்வுகள்
- * ஹிந்தி வகுப்புகள்
- * பாண்டு வாத்திய இசை வகுப்பு
- * கீபோர்டு இசை வகுப்பு
- * ஹார்மோனியம் இசை வகுப்பு
- * நாடகம், சொற்பொழிவு பயிற்சிகள்
- * தியான வகுப்புகள்
- * யோகாசன வகுப்புகள்
- * ஆலயத்தில் காலை மாலை பிரார்த்தனை
- * தினசரி காலை உடற்பயிற்சிகள்
- * பஜனைப் பாடல் வகுப்புகள்
- * கலை மற்றும் இலக்கிய அமைப்பு

பல வருடங்களாகத் தொடர்ந்து 100% தேர்ச்சி

10-ம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு விடுதியில் தினமும் சிறப்புப் பயிற்சி வகுப்புகள், மெதுவாகக் கற்போருக்கு சிறப்பு கவனம், அலகுத் தேர்வுகள், மாதிரி தேர்வுகள், திருப்புத் தேர்வுகள் விண்ணப்பமும் விவரணமும் தபாலில் பெற ரூ.100-ஐ விடுதிக் காப்பாளர் பெயருக்கு மேலே குறிப்பிட்டுள்ள விலாசத்திற்கு மணிஆர்டர் செய்யவும். அதில் மாணவர் பெயர், எந்த வகுப்பிற்கு என்பதை குறிப்பிடவும். தங்களது செல்போன் நம்பரையும் குறிப்பிடவும்.



**இந்தியன் ரயில்வே திட்டத்தின் கீழ்
தனி சுற்றுலா ரயில் சுற்றுலாக்கள் அறிவிப்பு**



**ஷ்ரீரடி
பண்டரிபுரம்
மந்த்ராலயம்**

**06.06.15
7 நாட்கள்
Rs.5800**



**ஜெயப்பூர்
டெல்லி
ஆக்ரா - மதுரா
அலகாபாத்
காசி - கயா**

**15.06.15
12 நாட்கள்
Rs.9950**

கட்டணம் : 2ம் வகுப்பு படுக்கை வசதி, தென்னிந்திய சைவ உணவு, ஹால் - தங்கும் வசதி, சுற்றிப்பார்க்க பேருந்து வசதி உட்பட

முன்பதிவு மற்றும் விபரங்களுக்கு

டிராவல் டைம்ஸ் இந்தியா பி.லிட்

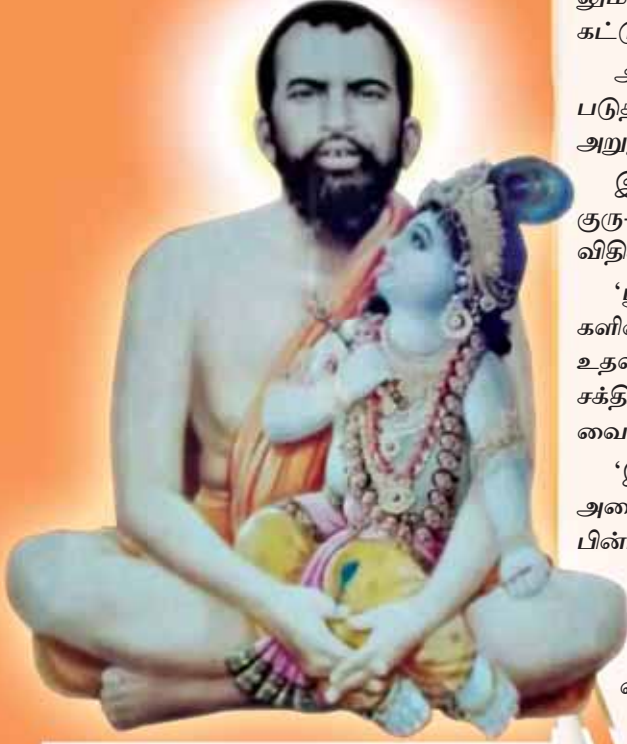
சென்னை :
044-24342166
9790926956, 8754580852

கோயமுத்தூர் :
0422-2236669
9345796778, 9790933257

மதுரை :
0452-4391228
9790921212, 9790985125

www.traveltimes.in

வேதபுருஷர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்



பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் யார் என்பதை ஓரளவிற்குப் புரிந்துகொண்டால், அவர் ஏன் அவதரித்தார், அவர் சாதித்த அருட் செயல்கள் என்ன என்பவை பற்றிச் சிறிதாவது அறிய இயலும்.

ஸ்ரீஅரவிந்தர், ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் யார்?’ என்ற கேள்வியை எழுப்பிக் கூறினார்: “ஸ்ரீகிருஷ்ணர், ஸ்ரீசைதன்யர், ஏசுநாதர் ஆகியோரைப் போல் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஓர் அவதார புருஷர். மானுடம் ஆன்மிகப் பேருணர்வில் நிலைத்து வளர வேண்டும் என்ற தெளிவான லட்சியத்துடன் தோன்றியவர்.”

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண அவதார நோக்கம்

‘உண்மைக்கான தேடல், அதில் நிலைபெறுதல், பின் எல்லா ஆன்மிக உண்மைகளின் மற்றும் அனுபவங்களின் அடிப்படையில் அதன் ஒற்றுமையை நிலைநாட்டுதல்’ என்று மேற்கூறிய லட்சியத்தின் செயலாக்கம் பற்றி அரவிந்தர் கூறுகிறார்.

இந்த நோக்கத்திற்காகவே தோன்றிய பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பற்றி ஸ்ரீஅரவிந்தர் மேலும், ‘இதை அடைவதற்கான வழிமுறைகளிலும், மதங்களிடையே சமரசத்தை ஏற்படுத்துவதி

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் 180-வது ஜயந்தி விழாவில் 22.2.2015 அன்று **ஸ்ரீ சிரத்தாலு ரானடே** ஆற்றிய உரையிலிருந்து...

லும் அவர், மனிதன் வகுத்த சட்டதிட்டங்களுக்குக் கட்டுப்படாமல் அவற்றுக்கு அப்பாற்பட்டவராக இருந்தார்.

அவர் மானுடச் சூழ்நிலையில் தெய்விகத்தை வெளிப் படுத்துவதற்காகத் தமது உள்ளார்ந்த முயற்சியாலேயே அறுதி உண்மையை எட்டினார்.

இதற்கான சாதனை முறைகளைப் பயில, பாரம்பரிய குரு-சிஷ்ய வழிமுறையிலான ஞானத்தேடல் என்ற விதிக்கு மதிப்பளிக்கவே அவர் பல குருமார்களை ஏற்றார்.

‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மிகுந்த ஈடுபாட்டுடன் இச்சாதனை களில் நிறைநிலையை அடைந்ததற்கு எந்த குருமார்களின் உதவியும் தேவையாக இருக்கவில்லை. அளவற்ற ஆன்மிக சக்தியை வெளிப்படுத்தி, நேரடியாக தெய்விகப் பேருணர்வைப் பெறுவதாக அவரது வாழ்வு அமைகிறது.

‘இது தெய்விக சாம்ராஜ்யத்தைத் தீவிர முயற்சியால் அடைந்து, ஒன்றன் பின் ஒன்றாகப் பல நெறிகளைப் பின்பற்றி, அவற்றின் சாரத்தை நேரடி அனுபவங்களால், இதுவரை இல்லாத வேகத்தில், ஆன்மிக மைய இதயத்தை அடைவதாக உள்ளது’ என்கிறார்.

மேலும், ‘ஆன்மிக இதயம் என்பது இறையனுபவம். அதை அன்பின் சக்தியால் அடைந்து தம் இயல்பான ஆன்மிக நாட்டத்தின் வெளிப்பாடான அனுபவங்களைப் பெறுவதே உள்ளுணர்வு ஞானத்தின் இயல்பான வெளிப்பாடு’ என்றார் அரவிந்தர்.

பகவானின் முழுச் சாதனையும் அவரது அளப் பரிய ஆன்மிக ஆற்றலின் அடிப்படையில் அமைந்தது. அவர் தீவிர வேகத்துடன் தமது சாதனையில் நிறைநிலையை அடைந்தார். தாம் சாதனை செய்த எல்லா நெறிமுறைகளையும் ஆன்மிகப் பேருணர்வின் மையத்தில் ஒன்றிணைத்தார் என்பதே அரவிந்தரின் கூற்றிலுள்ள ஆச்சரியமான உண்மை.

இதன் மூலம் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் மனிதகுலத்திற்கான உண்மையான செய்தியைப் பற்றியும் இந்திய ஆன்மிகத்தில் அவரால் ஏற்பட்ட அரிய முன்னேற்றத்தைப் பற்றியும் நாம் அறியத் தொடங்குகிறோம்.

ஸ்ரீஅரவிந்தர் மேலும் கூறுகையில், ‘முரண்பாடுகளாகத் தோன்றும் பல்வேறு மதப் பிரிவுகளின் மத்தியில், அவை அடைவதற்குச் சிரமப்படும் அறுதியான உண்மையை, தமது சாதனை - அனுபூதியின் வாயிலாக,

ஒவ்வொரு நாள் காலையிலும் புதிதாய்ப் பிறக்கின்றோம். இன்று என்ன செய்யக்கூடும். -புத்தர்

மனிதகுலத்திற்கு அறுதியிட்டுக் காட்டுவதற்கே பகவான் தோன்றினார்.

‘பல்லாயிரம் ஆண்டுகளாகப் பல சமயங்கள், பிரிவுகள் மற்றும் பாரம்பரியங்கள் எதை அடைவதற்கு முயல்கின்றனவோ, எதை அடைய பல்வேறு முறைகளின் மூலம் முயற்சி செய்கின்றனவோ, சமயங்கள், பிரிவுகள் எல்லாம் எந்த உண்மையின் பல்வேறு உருவப் பகுதிகளாக விளங்குகின்றனவோ, அந்த உண்மையின் அறுதி அனுபவத்தின் அடிப்படை ஒற்றுமையை விளக்கிக் காட்டவே பகவான் தோன்றினார்.

புதிய யுகம் பிறந்தது!

‘புத்தருக்குப் பின் கடந்த 2000 ஆண்டுகளும் இந்த அடிப்படை உண்மையின் சமரசத்தினை விளக்கப்போகும் தகஷிணேஸ்வர அவதாரத்தின் தோற்றத்திற்குத் தயார்ப்படுத்தும் களமாகவே இருப்பதைக் காணலாம்’ என்கிறார் அரவிந்தர்.

தீபரவளங்கு மெயுகுவர்த்த ஓற்றிக்கொண்க் கிருந்தார் ஒருவர். அவரைப் பார்த்து சாது வரஸ்வரன் சொன்னார்: “யகனே! நீ மெயுகுவர்த்த ஓற்றிக் கொண்க் கிருக்கிறாய். ஆனால் நீயே ஒரு மெயுகுவர்த்தயாக மாறி, பிறருக்கு ஓன் கொடுக்க வேண்டும். மெயுகுவர்த்த தான் எர்ந்து பிறருக்கு வெளச்சம் கொடுப்பது பேரல நாளும் கிருக்க வேண்டும்.”



இந்தக் கூற்றின் மூலம் ஒரு புதிய வரலாற்றுக் கண்ணோட்டம் நமக்குக் கிடைக்கிறது. கடந்த ஆயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளாக இடம் பெற்ற பல ஆன்மிக முன்னேற்றங்கள் மதங்களின் ஒற்றுமையை நிலைநாட்டுவதற்கான தயார் களன் என்பதும், பகவான் அதை அனுபூதியில் நிலைநாட்டுவதற்காகவே இந்த ஆயிரக்கணக் கான ஆண்டுகளின் கால ஓட்டம் தேவையானது என்பதையும் அறிகிறோம்.

அரவிந்தர் மேலும் கூறுகிறார்: ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் பிறந்ததிலிருந்து ஒரு புதிய யுகம் தோன்றியுள்ளது. இந்த யுகத்தில் கடவுளை உணர மனிதர்கள் மேல்நிலைக்கு எழுப்பப்படுவர். ஆன்மிகம், மனித வாழ்வில் முக்கிய ஸ்வரமாக ஒலிக்கும்’.

இதில் கவனிக்க வேண்டியது, இந்தக் கால

கட்டத்தில் மனித சமுதாயம் உலகியலில் ஆழ்ந்திருப்பதோடு, பல்வேறு பிரிவுகளின் சண்டை, சச்சரவுகளிலும் சிக்கித் தவிக்கிறது என்பதே.

ஆனால் அரவிந்தர் தாம் காணும் எதிர்காலத்தை இவ்வாறு விவரிக்கிறார்: ‘இந்தப் புதிய யுகம் எப்படி விளங்குமென்றால், யாரால் தோற்றுவிக்கப்பட்டதோ, எவரில்லாமல் இது தோன்றியிருக்க முடியாதோ, அவரால்கூட (ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்) இதன் மகத்துவத்தை முற்றிலுமாக விளக்க இயலாது’.

இந்த அற்புதமான எதிர்காலத்திற்குத்தான் பகவானின் அவதாரப் பணி அமைந்தது. இத்தகைய அமர வாழ்வின் பரிமாணங்களான கர்மத்தின் ஒருங்கிணைப்பையும், ஆன்மிக ஒற்றுமையையுமே பகவானின் உபதேசங்களும் சுவாமி விவேகானந்தரின் செய்திகளும் நமக்கு எடுத்துக் கூறுகின்றன.

இவ்வாறு பகவானின் வாழ்க்கையின் ஒரு பரிமாணத்தின் ஒரு நீள் பார்வையும் அவர் எதற்காக அவதரித்தார் என்பதையும் ஒருவாறு காண்கிறோம்.

நாம் சில கண நேரம் காலத்தின் பின்னோக்கிச் சென்று, பாரதத்தின் ஆன்மிக வளர்ச்சியின் பல்வேறு காலகட்டங்களைக் காண்போம்.

ஸ்ரீஅரவிந்தர் இவ்வாறு விளக்குகிறார்:

‘இயற்கை தன் பரிணாம வளர்ச்சியில் ஒரு குறிப்பிட்ட பாதையைப் பின்பற்றுகிறது. ஒரு மையக் கருத்து தொடங்கி, அது பல்வேறு சிறப்பியல்புகளாக வளர்ச்சி பெறுகிறது. இந்தச் சிறப்பியல்புகள் முழு வளர்ச்சி அடையும்போது, அதன் முடிவு நிலையில் அவை ஒன்றுக்கொன்று எதிரானவையாகத் தோன்றுகின்றன. ஆனால் அப்போது, இவை அனைத்தும் மகத்தான உயரிய நிலையில் மீண்டும் ஒருங்கிணைக்கப்படுகின்றன. இது முடிந்தவுடன் மீண்டும் சிறப்பியல்பு பிரிவுகள் முளைவிடுகின்றன’.

எப்படி ஒரு மரத்தில் பல கிளைகள் பிரியுமோ, அப்படியே இவை பிரிந்து, மீண்டும் ஒருங்கிணைப்பு - பிரிவு என்ற சிக்கலான சுழற்சி சக்கரத்திற்கு வழிவகுக்கின்றன. இது போல், பாரத ஆன்மிகத்தின் மையக் கருத்தும் அமைவதைப் புரிந்து கொள்ளலாம்.

வேதம் மற்றும் ஆன்மிகத்தின் அடிப்படையான கருத்து ஒற்றுமையே. தோற்ற அளவில் வேறுபாடு தோன்றினாலும் அவை ஒரே ஆதிமூலத்தின் பல்வேறு முகங்கள், பரிமாணங்கள் என்று பல திசைகளில் பரிணமிக்கின்றன. அவ்வாறு பரிணமிக்கும் இயற்கையின் பல்வேறு சக்திகளே வேதத்தில் பல தெய்வங்களாக, அவை வெளிப்படுத்தும் சக்திகளின் அடிப்படையில் பெயரிடப்படுகின்றன.

இந்தத் தெய்வங்களின் துதிகளில் ‘நீயே அனைத்து தெய்வங்களாகவும் உள்ளாய்’ என்று உள்ளது.

இவ்வாறு இயற்கையின் பல்வேறு சக்திகளும், பிரபஞ்சத்தில் வேறுபட்டுத் தோற்றமளித்தாலும் அவை ஒரே மூலத்தின் பல வெளிப்பாடுகளே என்பதைக் காண்கிறோம். இதுவே வேத அனுபவத்தின் மையக் கருத்து.

வேத காலத்திற்குப் பின், வேதாந்தக் கால கட்டத்தில் உள்ளுணர்வின் அடிப்படையிலான உண்மை - ஒருமையாகிய வேத அனுபவம், அறிவாலும் மனதாலும் உணரும் வகையில் விளக்கப்பட்டுள்ளதைக் காணலாம்.

இக்காலகட்டத்தில் மனம் வேதங்களை நோக்கிச் செல்லும்போது, அதில் வேறுபாடுகளும் பிரிவுகளும் நன்கு விளக்கப்படுகின்றன.

ஆதலால்தான், அறிவுபூர்வமான இந்தக் கால மனமானது உபநிஷத்துகளால் ஈர்க்கப்படுகின்றது. வேறுபாடுகள், ஏன், எதிர்ப்புகளையும் அது விளக்குகின்றன.

வேத உண்மைக்குச் செல்ல நாம் நமது அறிவு நிலையைக் கடந்தாக வேண்டும். ஆனால் அது இன்று நாம் இருக்கும் நிலையில் எளிதல்ல.

ஆகவே உபநிஷதம் ஒரு திருப்புமுனையாக அமைகிறது. அங்கே சொற்கள், தத்துவங்கள், வழிமுறைகள் போன்றவை சில சமயங்களில் முரண்படுவதாகத் தோன்றலாம்.

அறிவானது பகுப்பாய்ந்தும், சமரசத்தையும் வேறுபாடுகளையும் வெட்டியும் ஒட்டியும் தனித்தனியே காட்டுவதால் இது இவ்வாறு அமைகிறது.

ஆனால் ஒவ்வோர் உபநிடதமும் வேதத்தின் 'அடிப்படை ஒற்றுமை' அனுபவத்தை நோக்கியே செல்கிறது. ஆனால் இதன் மூலம் பிரிவுகள் தோன்றி, அவை புதிய பாரம்பரியமாக, ஒன்றுக்கொன்று முரணானவையாகத் தோற்றமளிக்கத் தொடங்குவதையும் நாம் காண்கிறோம்.

கதைகள் வாயிலாக அறுதி உண்மை

இதன் பிறகு புராண காலத்தில் இந்தப் பிரிவுகளும் வேறுபாடுகளும் மேலும் வளர்ந்து, ஆன்மிகத்தின் அறுதி உண்மைகள் சாதாரண மனிதன் புரிந்து கொள்ளும் அளவில் வெளிப்படுகின்றன. சிறுவர் கதைகளாக இவை உருவெடுக்கின்றன.

வேத காலத்தின் உயரிய உண்மைகளாக, உபநிஷத தத்துவங்களாக வெளிப்பட்டவையே இவ்வாறு எளிய கதைகளாக அமைகின்றன. இந்தக் காலத்தில் வேதக் கடவுள்கள் மனித இயல்பினராகச் சித்தரிக்கப்படுகின்றனர். இந்திரன் முதலான தேவர்கள் கோபம், பொறாமை, கொண்டவர்களாக தந்திரம் செய்பவர்களாக, நம் நிலையில் வைத்துச் சித்தரிக்கப்படுகின்றனர்.

அத்துடன் அவர்கள் வெளிப்படுத்தும் ஆன்மிக உண்மைகள் நம் மனதிற்கு எட்டும் நிலையில் உள்ளன. இந்த ஆழ்ந்த, ஆச்சரியமான புராணங்கள் மூலம் நமது உணர்வு மனம் கவரப்படுகின்றது.

புராணக் கதைகளின் தாக்கத்தால் உயரிய உண்மைகளை நேரிடையாக உணர்வுபூர்வமாக உணர முடியாவிட்டாலும் உள்ளுணர்வு இவற்றை உள்வாங்குகிறது.

இவ்வாறு சாதாரண மனிதன் அறுதி உண்மைகளோடு நெருக்கமாக வாழ்வதற்கு இந்தச் சூழ்நிலை அமைகிறது. இவ்வாறுதான் வேத உண்மைகள் பாரதக் கலாச்சாரமாக உருப் பெற்றன. இந்தக் கலாச்சாரத்தில் ஆன்மிக ஒற்றுமை என்பது அடிப்படையில் விளக்கப்பட்டு,

அதுவே உணரப்பட்டது. பல்வேறாகத் தோற்றமளிக்கும் வேறுபாடுகளாலும் இந்த அடிப்படை உண்மை ஒளிர் விடுவதை உணர்கிறோம்.

ஸ்ரீ அன்னை 'இந்தியாவின் சாதாரண விவசாயிகூட சிறந்த மேற்கத்திய தத்துவ அறிஞரைவிட அதிக ஆன்மிக வளர்ச்சி கண்டவன்' என்பார்.

இது படித்து வரக்கூடிய அறிவு அல்ல. மாறாக, கலாச்சார வாழ்க்கை முறையாக அமைந்தது. ஆனால், இந்த மகத்தான உண்மைகளை நாம் புரிந்து கொள்ளாவிட்டாலோ அல்லது தவறாகப் புரிந்து கொண்டாலோ, மலினமான சண்டை சச்சரவுகளில் சிக்கிக் கொள்ள நேரிடும்.

பக்தி மார்க்கத்தில் 'ஞானம் என்பது பக்திக்கான ஒரு படிதான். பக்தி அடைந்த பிறகு ஞான நெறியை விட்டுவிட வேண்டும்' என்று கூறப்படுவதையும், ஞான மார்க்கங்களில் 'பக்தி என்பது முழுமையாகாத ஒரு தொடக்கத்திற்கான தயார் நிலை' என்பதையும் காண்கிறோம்.

ஆனால் இந்தப் பிரிவு வாதங்களை, வேறுபாடுகளை, தெய்விகப் பேருணர்வில் தோன்றிய வேதக் கலாச்சாரம் பெருக விடுவதில்லை.

அதனால் இந்தியக் கலாச்சாரத்தில், ஆன்மிக வளர்ச்சியில் மீண்டும் மீண்டும் சமரச முயற்சிகள் எழுவதையும், பிரிவுகள் ஒருங்கிணைக்கப்படுவதையும் காண்கிறோம்.



சிரத்தாலு
ரானடே

இன்னறைய தினத்தைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டுமென்றால் நேற்றைய தினத்தை ஆராய வேண்டும். - பேரல். எஸ்.பக்

பகவத் கீதை இவ்வாறு அமைந்ததே. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் பக்தி - ஞான - கர்ம யோகங்களை ஒருங்கிணைத்து அவை ஒன்றுக்கொன்று இயைபுடன் விளங்கி, ஒருங்கே அமைந்து நாம் முழு வளர்ச்சி பெற வழி செய்தார்.

தந்திர சாஸ்திரத்திலும், இது போல் வாழ்வின் எல்லா நிகழ்வுகளையும் தெய்விகத்துடன் தொடர்பு படுத்துதலைக் காண்கிறோம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் யார்? விவேகானந்தர் யார்?

இவ்வாறு வேறுபட்ட பல பிரிவுகளின் தோற்றங்களையும் ஒருங்கிணைத்து சமரசப் படுத்தும் முயற்சியையும் மீண்டும் மீண்டும் காண்கிறோம். ஆனால் இப்பிரிவுகள் தம் கொள்கைகளை ஏற்காதவர்களை ஒதுக்குவதால் இவற்றை ஒருங்கிணைப்பதில் சிக்கல் ஏற்படுகிறது.

‘என் கடவுள் உன் கடவுளைவிடச் சிறந்தவர்’ என ஒரு பிரிவு கூறுமானால் அதை எவ்வாறு ஒருங்கிணைப்பது?

தத்துவம் இங்கே உதவாது. ஏனெனில் தத்துவத்தில் எப்படியும் வாதிடலாம். இந்நிலையில்

அன்பர்களே, நீங்கள் ஏதாவது நல்லது செய்ய வேண்டும் என்று நினைப்பவர்களா?

இளைஞர்களிடம் லட்சியம் இல்லை; பெரியவர்களிடம் பொறுப்பு இல்லை என்று எத்தனை காலம்தான் புலம்புவது? இந்த நிலையை மாற்ற உங்களால் முடியும். பல காலம் இருண்டுள்ள அறையில் ஒரு தீபத்தை ஏற்றி வைப்பார்கள். அந்தத் தீபம்தான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண - விவேகானந்தரின் கருத்துகளை மக்களுக்குக் கொண்டு செல்லும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் என்ற தீபம்.

அந்தத் தீபத்தை உங்கள் இல்லத்தில், உங்கள் பள்ளியில், நண்பர்கள், உறவினர்கள் இல்லங்களிலும் ஏற்றி வைத்து, அவர்களையும் விஜயத்தின் சந்தாதாரர்களாக்குங்கள். சந்தாதாரர்களான நீங்கள் உரிய காலத்தில் உங்களின் சந்தாவைப் புதுப்பித்து, விஜயம் தொடர்ந்து உங்களுக்குச் சேவையாற்றிட உதவுங்கள்.

* முகவரியின் முதல் வரியில் உள்ள எண்ணாது (RV என்று தொடங்குவது) உங்களின் விஜயம் இதழின் சந்தா எண் ஆகும். அந்த எண்ணைத் தங்களது எல்லாக் கடிதங்களிலும் குறிப்பிடவும்.

* இரு வாரங்களுக்குப் பிறகும் இதழ் கிடைக்காவிடில், எங்களிடமிருந்து மாற்று இதழைப் பெறலாம். இதழ் கிடைக்காதது குறித்து ஒரு மாதம் அல்லது அதற்கு மேல் வரும் புகார்கள் (வெளி நாட்டுச் சந்தாதாரர்கள் 2 மாதத்திற்கு மேல் தெரிவிக்கும் புகார்கள்) ஏற்றுக் கொள்ளப்பட மாட்டாது.



தொடர்புக்கு 0:24621110.
EXTN : 215



அனுபவம் மூலமே இந்த ஒருங்கிணைப்பு சாத்தியம்.

‘என் கடவுளை அடைந்து, உன் கடவுளையும் அடைந்து, அவை இரண்டும் ஒன்றே’ என ஒரே மனிதனிடத்தில் தோன்றும் அனுபவமே தேவை.

இதனை ஒரே மனிதன் நிகழ்த்த முடியுமா?

இதற்கு ஒரு பிறவி போதாது. ஒரு பிறவி ஒரு சம்பிரதாயத்தின் நிறைநிலையை அடைவதற்கே போதுமானதாக அமையாததால், ஒருவரே பல பிறவிகளை ஒரே மதப்பிரிவிலோ, சம்பிரதாயத்திலோ எடுத்துப் பல முறை முயல் வேண்டியுள்ளது.

பல பிறவிகள் எடுத்தே வேறொரு பிரிவினரின் உச்சநிலையை எட்ட இயலும். இது மனிதனால் சாத்தியப்படாதது. இச்சமயத்தில்தான் தெய்விகத்தின் அருள் - அவதாரத்தின் தேவை ஏற்படுகிறது.

இந்தப் புதிய யுகம் தோன்ற-சத்திய யுகம் மலர, வேதத்தின் அடிப்படை ஒற்றுமை லட்சியம் மீண்டும் உணரப்பட்டு, நிலைநாட்டப்பட வேண்டும்.

இது நிகழ்வதற்கு முன், முரணாகத் தோன்றும் மதப் பிரிவுகள் அனைத்தும் ஒருங்கிணைக்கப்பட வேண்டும்.

இவை ஒரே மனிதரின், அவருடைய ஒருமித்த அனுபவத்தால், ஒரே ஆயுளில் அமைய வேண்டும். இது சாதாரண மனிதனால் சாத்தியப்படாதது.

இதனால்தான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தோன்றினார். பகவான் இதையே தான் கண்ட ஒரு தெய்விகக் காட்சியாக விளக்குகிறார். இது ஓர் ஆழ்ந்த ஆன்மிகப் பன்முகப் பரிமாணம் கொண்டது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறுவார்: ‘.....உயரிய, மாறுபடாத உணர்வுப் பெருநிலையில் ஒரு பகுதி உருப் பெற்று குழந்தையாகியது. இக்குழந்தை கீழிறங்கி, ஆழ்ந்த தவத்தில் ஈடுபட்டிருந்த சப்தரிஷிகளின் மண்டலத்திற்கு வந்தது. அதில் ஒரு ரிஷியின் கழுத்தை அணைத்து, “நான் பூமிக்குச் செல்கிறேன். நீயும் வருவாயா?” எனக் கேட்டது.

‘ரிஷி கண்களைத் திறந்தார். அவர் கண்களில் இசைவு தோன்றியது. பிறகு குழந்தையும் அதைத் தொடர்ந்து ரிஷியும் சென்றனர்’.

அந்தக் குழந்தை பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர். அந்த ரிஷி சுவாமி விவேகானந்தர்’.

தமிழாக்கம் : நரசிம்ம சுந்தரேசன்

அடுத்த இதழில் முடியும்

யாரும் விரும்பவில்லை!

இகம், பரம் இரண்டினுள் இகத்தின் பொருட்செல்வத்தை அடைவதற்கும், பரத்தின் அருட்செல்வத்தை அடைவதற்கும் இந்த உலகமே நிலைக்களனாக இருக்கிறது.

ஆனாலும் பல கோடி உயிர்கள் இகத்துக்குரிய செல்வத்தை அடையவே முயற்சி செய்கின்றன. இவற்றையெல்லாம் யோசித்த ஒரு பக்தருக்கு இது ஏன்? என்ற சந்தேகம் வந்தது. அவர் புத்தரிடம் சென்று தன் சந்தேகத்தைக் கேட்டார்.

“சுவாமி! யாரும் முக்தி அடைய முடியும் என்று போதிக்கிறீர்கள். எல்லோரும் முக்தி அடையலாம் என்றால், தங்களைப் போன்றவர்களைத் தவிர வேறு எவரும் முக்தி அடையவில்லையே, ஏன்?” என்று கேட்டார்.

“சரி. இந்தக் கிராமத்திற்குள் சென்று, ஒவ்வொருவரிடமும் ‘நீங்கள் மனதார என்ன விரும்புகிறீர்கள்?’ என்று அறிந்து வா” என அவரை அனுப்பினார் புத்தர்.

அவர் சென்று திரும்பிய பிறகு, “ஒவ்வொருவரும் விரும்பியதைச் சொல்” என்றார். அவர், நிலம், பதவி, பணம், சொத்து எனப் பலரும் பலவிதமாக விரும்பியதாகக் கூறினார்.

“முக்தி அடைய விரும்பியவர்கள் எத்தனை பேர் என்று சொல்” -புத்தர்.

“ஒருவர்கூட முக்தி அடைய விரும்புவதாகச் சொல்லவில்லை” என்றார் பக்தர் அதிர்ச்சியுடன்.

“அதனால்தான் எல்லோரும் முக்தி அடைய இயலும் என்று நான் கூறுகிறேனே தவிர, எல்லோரும் முக்தி அடைய விரும்புகிறார்கள் என்று கூறுவதில்லை. எவர் முக்தி அடைய வேண்டும் என்று மனதார விரும்புகிறார்களோ, அவர்களே தமது விருப்பத் திற்கேற்ப முக்தி அடைகிறார்கள்” என்றார் புத்தர். - ஸ்ரீஷா

திருடன் சீடனானான்!

அது திபெத்திலுள்ள ஒரு பௌத்த மடாலயம்.

மாலை நேரத்தில் மடாலய குரு சீசுதர கொளுஞ்சோ பௌத்த சூத்திரங்களை ஒதிக் கொண்டிருந்தார்.

அப்போது ஒரு திருடன் உருவிய வாளுடன் உள்ளே நுழைந்தான்.

“உனக்கு உன் பணம் வேண்டுமா அல்லது உயிர் வேண்டுமா?” என்று வாளைக் காட்டி மிரட்டினான்.

சீசுதர பதற்றமே அடையாமல் கூறினார்:

“தொந்தரவு பண்ணாதே. பணம் அந்தப் பெட்டியில் உள்ளது” என்று கூறிவிட்டுச் சூத்திரங்களை மீண்டும் ஓத ஆரம்பித்தார்.

பிறகு ஓதுவதைச் சற்று நிறுத்தி, “எல்லாப் பணத்தையும் எடுத்துக்கொண்டு போய்விடாதே. நாளைக்கு வரி வசூலிப்பவன்

வருவான். வரிக்கான பணத்தை மட்டும் விட்டு வை.”

திருடனோ முழுப் பணத்தையும் எடுத்து மூட்டையாகக் கட்டிக் கொண்டு புறப்பட்டான்.

அப்போது சீசுதரோ, “நில் மகனே. உனக்கு அன்பளிப்பு தந்தவர்களுக்கு நன்றி கூற வேண்டாமா?” என்று கேட்டார். அவன் அவருக்கு நன்றி சொல்லி விட்டுப் போய்விட்டான்.

பிறகு ஒரு நாள் அந்தத் திருடன் பிடிபட்டான். அவன் கைது செய்யப்பட்டபோது, தான் செய்த குற்றங்களை ஒப்புக் கொண்டு அவன் திருடிய இடங்களைப் பற்றி விளக்கமாகச் சொன்னான்.



கதைகள்

அப்போது சீசுதரிடமிருந்து பணம் திருடியதையும் தெரிவித்தான்.

சீசுதர ஒரு சாட்சியாக அழைக்கப்பட்டபோது அவர் கூறினார்:

“என்னைப் பொருத்தவரை இவன் திருடன் இல்லை, அவனுக்கு நான்தான் பணம் தந்தேன். அதற்காக அவன் நன்றியும் தெரிவித்தான்.”

அந்தத் திருடன் சிறைத் தண்டனையை முடித்துவிட்டு சீசுதரின் சீடன் ஆனான். -கி.அ.சச்சிதானந்தம்

“உனக்கு உன் பணம் வேண்டுமா அல்லது உயிர் வேண்டுமா?” என்று வாளைக் காட்டி மிரட்டினான் திருடன்.

“தொந்தரவு பண்ணாதே. பணம் அந்தப் பெட்டியில் உள்ளது” என்று கூறிவிட்டுச் சூத்திரங்களை மீண்டும் ஓத ஆரம்பித்தார் குரு.

நம்பிக்கை இல்லாத இடத்தில் முயற்சியும் இருக்காது. - ஓர் அறிஞர்

‘கொட்டும் கிராமம் போ.’ இதுவே புதுமொழி.

நம் நாடு தன் வளர்ச்சிக்குக் கிராமங்களையே பெரும்பாலும் சார்ந்திருக்கிறது. நீடித்து நிலைக்கும் வசீகரத்தை உடையவை கிராமங்கள். அவற்றின் விரிந்த வயல்வெளிகள், தேயிலைத்தோட்டங்கள், மண் குடிசைகள், சுத்தமான காற்று, செடிகொடிகள், நட்சத்திரங்கள் கண்சிமிட்டும் வான்வெளி.....

இப்படி கிராம வாழ்வில் மகிழ்ச்சியான விஷயங்களைப் பட்டியலிட்டுக் கொண்டே போகலாம். துரதிர்ஷ்டவசமாகத் தற்போது கிராம வாழ்க்கையில் உள்ள சுகானுபவம் மெல்ல மெல்ல மங்கி வருகிறது.

ஏழ்மை, அறியாமை, கல்வியறிவின்மை, சுகாதாரச் சீர்கேடு, என்றே இன்றைய இந்திய கிராமங்களைப் பற்றி ஊடகங்கள் சித்தரித்து வருகின்றன.

இந்தத் தருணத்தில் கிராமங்கள் அப்படி ஒன்றும் வாழத் தகுதியற்ற இடம் இல்லை என்ற உண்மை மெதுவாக வெளிவருகின்றது.

நமது அதிநவீன மாநகரங்களே தலைகுனியக் கூடிய அளவு அற்புதமாக மேம்பட்ட கிராமங்கள் சில உள்ளன. அப்படிப்பட்ட முத்தான 10 கிராம சாம்ராஜ்யங்கள் இதோ:

1. மாவ்லின்னாங் - ஆசியாவின் தூய்மை கிராமம்

மேகாலயா மாநிலத்தில் உள்ள சிறு கிராமம் மாவ்லின்னாங். இந்தக் கிராமத்திற்கு ‘ஆசியாவின் தூய்மையான கிராமம்’ என்ற விருதினை ‘டிஸ்கவர்

பார்த்து எல்லா மாநகரங்களும் வெட்கப்பட வேண்டும். இந்திய அரசு, கிராம சுயநிதி உதவி மற்றும் வெளிநாடு வாழ் இந்தியர்களின் ஆதரவோடு உருவாக்கப்பட்ட கிராமத்தின் பள்ளி வகுப்பறைகளில் தான் மேற்கண்ட வசதிகள் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

இந்தக் கிராமத்தில் சிற்றுந்து உள்ளிட்ட பல்வேறு வசதிகள் உள்ளன என்பது நம்ப வேண்டிய உண்மை.

3. ஹிவார் பஜார் - 60 லட்சாதிபதிகளின் கிராமம்

மராட்டிய மாநிலம் அகமது நகர் மாவட்டத்தில் உள்ள கிராமம் ஹிவார் பஜார். கிராமங்களுக்கே உரிய எல்லாப் பிரச்சனைகளுடன் தள்ளாடிய இந்தக் கிராமம் இப்போது இந்தியாவின் பணக்காரக் கிராமமாக விஸ்வரூபம் எடுத்துள்ளது. இந்த நிகழ்வுக்கு பாபட்ராவ் பவார் என்ற ஒரு தனி நபரே காரணம்.

முதலில், இந்தக் கிராமம் முழுவதும் போதைப் பொருட்கள் எதையும் யாரும் பயன்படுத்தக் கூடாது என்று தடைவிதித்தார் அவர். இதனால் கிராமவாசிகளின் அநாவசியச் செலவுகள் குறைந்தன. இதனால் கிடைத்த உபரி பணத்தை மழைநீர் சேகரிப்பு, கறவை மாடு வளர்த்தல் போன்ற திட்டங்களில் முதலீடு செய்ய ஊக்கம் பெற்றார்கள்.

மக்களின் சிரம தானத்தினால் கிராம முன்னேற்றப் பணிகள் செவ்வனே நடைபெற்று வருகின்றன. இதனால் இந்தக் கிராமத்தில் இன்று ஏழையென்று



தர்னாய் கிராமம்

பெருமைமிகு நமது கிராமமாங்கள்

இந்தியா’ என்ற இதழ் 2003-ல் வழங்கியது.

தலைநகர் ஷில்லாங்கிலிருந்து 90 கி.மீ. தூரத்தில் உள்ளது. உங்கள் ரசனைக்கு ஏற்ப அனுபவங்களை விரித்துக் கொண்டே போகும் கொள்ளை அழகுள்ள இயற்கை எழில் பிரதேசம் இக்கிராமம்.

இங்கு எங்கு தேடினாலும் துண்டு சிகரெட்டோ, பிளாஸ்டிக் பையோ தெருவில் காணக் கிடைக்காது.

2. புன்சாரி - வை ஃபை, சிசிடிவி, ஏசி வகுப்பறைகள் உள்ள கிராமம்

குஜராத் மாநிலத்தில் உள்ள புன்சாரி கிராமத்தைப்

எவருமில்லை. இதன் சாதனை அளவாக 60 லட்சாதிபதிகள் இங்கு உருவாகியுள்ளனர்.

1995-ஆம் ஆண்டு கணக்குப்படி, ஹிவார்பஜார் கிராமத்தில் 168 பேர் வறுமைக்கோட்டிற்குக் கீழ் இருந்தனர். இன்று வெறும் மூவரே உள்ளனர்.

4. தர்னாய் - சூரிய சக்தியில் முதல் தன்னிறைவு கிராமம்

‘பீகாரில் வெள்ளம் அல்லது பஞ்சம்’ என்பது

சுய முன்னேற்றப் பகுதி

பழைய கால அரசு செய்திப் படங்களில் பிரபலமாக இருந்தது ஒரு காலம். இந்தக் கிராமம் 30 ஆண்டுகளாக இருளில் மூழ்கியிருந்த நிலை இன்று மாறிவிட்டது.

இன்று இது இந்தியாவிலேயே முதல் சூரிய சக்தி கிராமம். தனக்குத் தேவையான முழு மின்சார ஆற்றலையும் சூரிய சக்தி மூலம் பெற்று 'ஒளி படைத்த கிராமத்தினாய்..' என்ற நிலையை அடைந்துள்ளது.

'கிரீன் பீஸ்' அமைப்பின் உதவியுடன் சூரிய சக்தி பெற்ற தர்னாய் கிராமம் தனிப்பெருமை பெற்றுள்ளது.

இதனால், இந்தக் கிராமத்து மாணவர்கள் மின்வசதி யற்ற மற்ற கிராம மாணவர்களைப் போல பகலில் மட்டும் படிக்க வேண்டிய இக்கட்டான நிலை இல்லை. பெண்கள் பகலில் மட்டும் பயமின்றி வெளியில் நடமாட முடியும் என்ற கவலையும் இங்கு கிடையாது. ஜனத்தொகை 2400 பேர். இந்தக் கிராமத்தைப் பார்த்து நகரங்கள் பாடம் கற்றுக் கொள்ளலாமே!

புன்சாரி கிராமம்



5. சாப்பர் - பெண் குழந்தை பிறந்தால் பால் பாயாசம் வைக்கும் கிராமம்

ஹரியானாவில் உள்ள சாப்பர் கிராமத்தின் தலைவர் நீலம் என்ற பெண்மணி. பெண்கள் என்றாலே சாமான்யமானவர்கள் என்ற தனது கிராம மக்களின் நினைப்பை மாற்றுவதையே தனது லட்சியமாகக் கொண்டு வெற்றி பெற்றவர் இவர்.

'கிராமத்துப் பெண்களாக இருந்தாலும் இனி முக்காடு போட மாட்டோம்' என்ற நிலைக்கு இந்தக் கிராமத்துப் பெண்களைப் பக்குவப்படுத்தியுள்ளார்.

அதோடு, நாட்டிலேயே குறைந்த பெண் விகிதம் கொண்ட ஹரியானா மாநிலத்தில் (1,000 ஆண்களுக்கு 877 பெண்கள்) ஒவ்வொரு பெண் குழந்தை பிறக்கும்போதும் அதன் பிறப்பை வரவேற்று இனிப்புகள் வழங்கிக் கொண்டாடுகிறார்கள்.

6. கோக்கரீபெல்லூர் - பறவைகளை நேசிக்கும் கிராமம்

கர்நாடக மாநிலத்தில் உள்ள சின்னஞ்சிறு கிராமம் கோக்கரீபெல்லூர். இவர்களுக்கு இயற்கையைப் போற்றிப் பாதுகாப்பதில் தலையாய நம்பிக்கை.

தானியக் கதிரகளைச் சேதப்படுத்துவதால் கிராமங்களில் பலர் பறவைகளைப் பெரிய தொந்தரவாக நினைத்து விரட்டுகிறார்கள். ஆனால், கோக்கரீபெல்லூர் கிராமத்தில் அபூர்வப் பறவைகள் கூட, மனிதர்களைப் பற்றிச் சட்டை செய்யாமல்



பல்லியா கிராமம்

சுதந்திரமாகப் பறந்து திரிகின்றன. வண்ணப்பறவையின் பெயரிலேயே இந்தக் கிராமம் அழைக்கப்படுகிறது.

சிறகு விரித்த இந்த ஜீவராசிகளைத் தங்கள் குடும்பத்தில் ஒருவராகவே எண்ணி இக்கிராம மக்கள் உறவாடுகிறார்கள்.

காயமடைந்த பறவைகளுக்கு என்றே தனிப் பகுதியை உருவாக்கி, அவற்றுக்கு ஓய்வளித்துக் குணமடையச் செய்கிறார்கள். இது அற்புதமில்லையா!

7. பல்லியா - அரசிடம் கையேந்தாமல் குடிநீர் விஷத்திற்குத் தீர்வு கண்ட கிராமம்

உத்தரபிரதேசத்தில் உள்ள பல்லியா கிராம மக்கள் அனைவரின் மனதையும் உடலையும் அரித்த பிரச்னை ஒன்று மாநில அரசாங்கத்தால் உருவாக்கப்பட்டது. அந்தக் கிராமத்து நிலத்தடி குடிநீர் முழுவதும் விஷம் கலந்த நச்சு நீராக மாறியது.

இதனால் தோல்வியாதி, குறைபாடுள்ள உடல் அமைப்பு ஆகிய தீராத பிரச்னைகள் தோன்றின. நிலத்தடி நீரில் கலந்த பாஷாணமே (ஆர்சனிக்) இதற்குக் காரணம். இந்தப் பாஷாணம் நீரிலுள்ள ஆக்ஸிஜனோடு சேரும்போது கொடிய விஷமாகிறது.

இதில் பெரிய கொடுமை என்னவென்றால் குடிநீர் பிரச்னையைத் தீர்ப்பதற்காக இந்தக் கிராமத்தில் அரசாங்கத்தால் ஆழ்துளைக் குழாய்க் கிணறுகள் தோண்டப்பட்டு, கைப்பம்புகள் போடப்பட்டபோதுதான் இந்த விஷக் குடிநீர் விவகாரம் கிணறு வெட்ட பூதம் கிளம்பிய கதையானது.

பேராசை காரணமாக, அறிவியல் தொழில் நுட்பத்தை அளவில்லாமல் பயன்படுத்தி, மிக மிக ஆழமாகக் குடிநீர்க் குழாய் கிணறுகள் தோண்டியதால், பூமிக்கு அடியில் பாஷாணமும், குடிநீரும் கலந்துவிட 'நச்சுநீர்க்கடல்' இந்த கிராமத்தில் உருவானது.

நிலைமையின் விபரீதத்தை உணர்ந்த மக்கள் வழக்கம் போல் அரசுக்கு மனு போட்டு வெறுத்துப்போய் சாலை மறியல் எதுவும் செய்யவில்லை. பிரச்சனைக்கான காரணம் பிடிபட்டுவிட்டதால், அரசே தலையிட்டு மாற்று ஏற்பாடு செய்யும் வரை பொறுக்கவும் இல்லை.

அதற்குப் பதில், தங்கள் பழைய கிணறுகளைத்



யொத்தணிக்காடு கிராமம்

தாங்களாகவே தோண்டித் தூர்வாரி பாதுகாப் பான குடிநீருக்கு வழி அமைத்துக் கொண்டார்கள். இதில் சிறப்பு என்னவென்றால், இந்தக் கிணற்றுக் குடிநீர் மராமத்தில் 95 வயது தனிக்ராம் வர்மா என்ற மூத்தக் குடிமகனும் ஊருடன் கூடி தேர் இழுத்ததுதான் குறிப்பிடத் தக்கச் சேவையாகும்.

8. பொத்தணிக்காடு

100% கல்வியறிவு பெற்ற கிராமம் என்ற பெருமையைப் பெற்றது கேரள மாநிலத்திலுள்ள பொத்தணிக்காடு.

நகரத்தில் உள்ள தரமான பள்ளிகளுக்கு இணையாக உயர் நிலைப் பள்ளிகளும், ஆரம்பப் பள்ளிகளும், ஏன் தனியார் பள்ளிகளும் இங்கு உள்ளன. இந்தக் கிராமத்தில் உள்ள மொத்தம் படித்தவர்களின் எண்ணிக்கை எவ்வளவு தெரியுமா?

2001 மக்கள் தொகை கணக்கெடுப்புப் படி 17,563 பேர்.

இது இந்தக் கிராமத்தின் ஜனத் தொகை. இந்தத் தகவலிலேயே மேற்கண்ட நமது கேள்விக்கான விடையும் உள்ளது என்பதுதான் மிகப் பெருமைக்குரியது.

9. பெக்கினா கோரி: திறந்த வெளியில் மலம் கழிப்பவர்கள் மனம் திருத்திய கிராமம்

கர்நாடக மாநிலத்தில் உள்ள பெக்கினா கோரி கிராமம் வெறுமனே 'காலை வணக்கம்' சொல்வதன் மூலமே தனது மக்களை நல்வழிப்படுத்தி விட்டது.

அந்தக் கிராமத்திற்குத் தீராத தலைவலியாக இருந்தது மக்களின் திறந்த வெளியில் மலம் கழிக்கும் பழக்கம்.

அப்பழக்கத்தை விட்டு விடுங்கள் என்று காலில் விழாத குறையாகத் தனது மக்களைக் கெஞ்சிப் பார்த்தது கிராம பஞ்சாயத்து.

மக்கள் எதற்கும் மசியவில்லை.

கடைசியில் ஒரு திட்டம் தீட்டினார்கள். விடிவதற்கு முன் காலைப்பொழுதில், திறந்த வெளி மலம் கழிக்கும் மந்தைப் பகுதியில்



ஹிவார் பஜார்

பஞ்சாயத்துச் சபையினர் முன்னதாகவே போய் நின்று விடுவார்கள். அப்படி நின்றதோடு அங்கு மலம் கழிக்க வரும் கிராமவாசியைப் பார்த்துப் புன்னகையுடன் கிராம சபையினர் 'காலை வணக்கம்' சொல்வார்கள்.

இதற்கு நல்ல பலன் கிடைத்தது. பிறர் அறிய, திறந்த வெளியில் மலம் கழிக்கச் செல்வதற்கு வெட்கப்பட்ட அந்தக் கிராம மக்கள், இந்தக் கெட்ட பழக்கத்தைக் கைவிட்டார்கள்.

10. சனி சிங்கனாப்பூர் - திருட்டு பயமே இல்லாத கிராமம்

இக்கிராமம் மஹாராஷ்டிர மாநிலத்தில் சீரடியிலிருந்து 80 கி.மீ. தொலைவில் உள்ளது. இங்கு வீற்றிருக்கும் சனி பகவான் மீது மக்கள் கொண்டுள்ள பக்தியினால் இங்கு யாரும் திருடத் துணிவதில்லை.

திருட்டு பயம் இல்லாததால் வீடுகளுக்கு ஏன் வங்கிக்கும் கூட கதவுகளே இல்லாத வெறும் நிலைப்படிசுள்தான் உள்ளன.

இக்கிராமத்தைப் பற்றி ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் 2014 டிசம்பர் இதழில் ஒரு விரிவான கட்டுரை வெளியானது.

ஸ்ரீ சாரதா நிகேதன் மகளிர் அறிவியல் கல்லூரி



திருப்பராய்த்துறை ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண தபோவனத்தின் கிளை,
ஸ்ரீ சாரதாபுரி, கரூர் - 639 005 போன்:9489151733, 8098609807

Website: www.srisaradaniketankarur.org

E-mail: rkt.ssnck@yahoo.co.in



சேர்க்கை அறிவிப்பு

கல்லூரியின் நோக்கம்:

இக்கல்லூரி பகவான் ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ண பரமஹம்ஸர், அன்னை சாரதா தேவியார், சுவாமி விவேகானந்தர் ஆகியோரின் வழி நின்று – தேசபக்தி, தெய்வபக்தி, ஒழுக்கம், அன்பு, ஆற்றல் நிறைந்த பெண்களை உருவாக்குவதே இக்கல்லூரியின் நோக்கம்



UG

B.C.A	B.Sc., Home Science
B.Sc., Computer Science	B.Com.,(C.A.)
B.Sc., Microbiology	B.Com.,
B.Sc., Mathematics	B.B.A.,
B.Sc., Physics	B.A., English Literature
B.Sc., Chemistry	B.A., Tamil
B.Sc., Industrial Electronics	

PG

M.C.A.,	M.Sc., Microbiology
M.Sc., Computer Science	M.Com.,
M.Sc., I.T	M.A., Tamil
M.Sc., Chemistry	
M.Sc., Mathematics	

M.Phil

- 1.Commerce(Full Time)
- 2.Tamil(Full Time & Part Time)

Diploma Courses:

- 1.Pre Primary Education(Pre KG –IIInd Std)
- 2.Desktop Publishing(DTP)
- 3.Medical Laboratory Technician(DMLT)

Certificate Course:

- 1.Type writing (Tamil & English)



Other classes:

- 1.Yoga
2. Sanskrit
- 3.Spoken English
- 3.Bank Exam coaching
- 5.Craft Works
- 6.Music
- 7.Bharathanatyam

- +2 தேர்வு முடிவுகள் வந்த முதல் 10 நாட்களுக்குள் வரும் அனைத்து மாணவிகளுக்கும் முதல் பருவக் கட்டணச் சலுகை உண்டு.
- 1000 மதிப்பெண்களுக்கு மேல் பெற்றவர்களுக்கு கல்வி கட்டணத்தில் 75% சலுகை வழங்கப்படும்.
- 900 மதிப்பெண்களுக்கு மேல் பெற்றவர்களுக்கு கல்வி கட்டணத்தில் 50% சலுகை வழங்கப்படும்.

ஆசிரம தர்மம் சநாதன தர்மத்தில் உள்ள முக்கியமான ஒரு கோட்பாடு.

பிரம்மசரியம் என்பது மற்ற எல்லா ஆசிரமப் படிகளுக்கும் அடிப்படை.

ஒரு கட்டடத்திற்கு அஸ்திவாரம் போல், சமுதாயக் கட்டமைப்பிலும் பிரம்மசரியம் முக்கியத்துவம் பெற்றிருக்கிறது.

இறைவனை சாஸ்திரங்கள் பூர்ணம் என்று அழைக்கின்றன. பூர்ணம் என்றால் நிறைவானது; குறைவற்றது; காலத்தால், இடத்தால் கட்டுப்படா தது; முழுமையானது என்றெல்லாம் பொருள்.

‘போக்கும், வரவும், புணர்வும் இல்லாத’ அந்த மெய்ப்பொருளை உணர்வதன் மூலம் தானும் பூர்ண சொரூபமாக இருக்க முயற்சிப்பது விவேகம் உள்ளவர்கள் செய்கின்ற காரியம்.

அதற்காக அவர்கள் தங்களைத் தயார் செய்ய வேண்டியுள்ளது. பரிபூரண வாழ்வைப் பெற்றிட அதற்குரிய தகுதியை மகிழ்ச்சியோடு போராடிப் பெற ஓர் அறிவாளி கடமைப்பட்டுள்ளான்.

‘நாயமாத்மா பலஹீனனேன லப்ய:’ - ‘இந்த ஆன்மா பலவீனர்களால் அடைய முடியாது’ என்கிறது சுருதி. இது சுவாமி விவேகானந்தர் வலியுறுத்திக் கூறுவது.

கோப்பையைப் பெறத் துடிக்கும் வீரனின் ஒவ்வொரு முயற்சியிலும் அந்த வெற்றிக் குரிய தகுதி பொங்கித் ததும்பி யிருக்க வேண்டும். கவனம் முழுவதும் திரட்டப்பட்டு வெற்றிப் பாதையிலேயே குவிக்கப்பட வேண்டும். அப் போதுதான் வெற்றி சாத்தியம்.

அதுபோல ஆத்ம அனுபூதியை அடைய ஒரு சாதகனின் கவனம் முழுவதும் அவனது ஹிருதயத்தினுள் உறையும் பகவானிடத்தில் குவிக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும்.

இந்தத் தகுதியை மனதில் வைத்தே பிரம்மசரியம் என்ற பண்பை வாழையடி வாழையாகப் போற்றிப் பின்பற்றி வருகிறார்கள் சான்றோர்கள்.

பிரம்மசரியம் என்றால் என்ன?

‘பால் உணர்வு ஒழுக்கம்’ என்பது பிரம்மசரியத்திற்குரிய பொது இலக்கணம். இந்த அர்த்தம் அறிமுகக் கருத்தாகவும், மேலோட்டமாகவும் இருக்கிறது.

பிரம்மசரியம் - சில தெளிவுகள்

இதனை இன்னும் ஆழமாகச் சிந்தித்தால் மேலும் நமது பயணம் பயனுள்ளதாகும்.

பதஞ்சலியின் அஷ்டாங்க யோகத்தில் ‘பிரத்யாகாரம்’ என்ற படி மிக முக்கியமானது. இது மனதைப் புலன்களிலிருந்து பிரித்தல் ஆகும்.

செயற்கைக்கோள் ஒன்று வானத்தில் ஏவப்படும் போது புவியீர்ப்பு எல்லையை விட்டு அண்டவெளியைத் தொடும் நேரத்தில் அதன் உந்துவேகம் (Velocity) மிகவும் பலம் உள்ளதாக இருக்க வேண்டும். அப்போதுதான் அதனால் புவியீர்ப்பு விசையை மீறி அண்டவெளிக்குள் செல்ல முடியும்.

அதுபோல தாரணை என்ற ஆத்ம சிந்தனையில் இடையீடின்றித் தோய்ந்திருக்கும் நிலைக்கு முன், மனம் உலக பிடிப்புகளிலிருந்து விடுபட வேண்டும். அதற்கு பிரத்யாகாரம் என்ற சாதனம் மிகவும் தேவை.

‘ஒரு பிரம்மசாரி பாதி பந்தத்திலிருந்து விடுபட்ட வன்’ என்பார் அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவி.

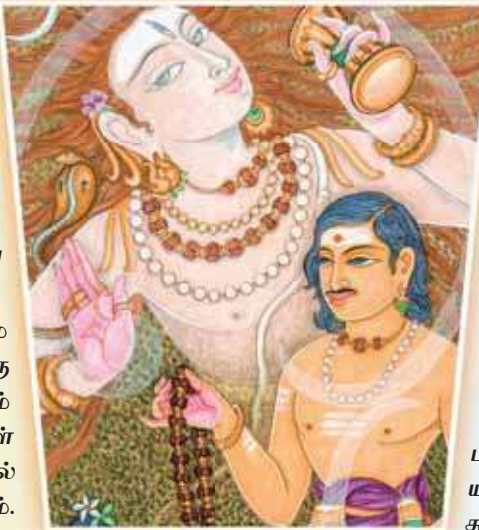
உடலுணர்விலிருந்து விலகி யிருக்கும் மனநிலையே பிரம்மசரியம். ஆத்மபோதத்தில், ‘தான் உடல் அல்ல, ஆன்மா’ என்று உணர்வதற்கு முன்பே தற்காலிகமாக உடல் போதத்தை விட்டுவிடும் மனத்துணிவுதான் அது. விருப்பு, வெறுப்பு என்ற அலைவரிசையிலிருந்து விலகியி ருப்பதே இதன் நோக்கம்.

உடல் சுகங்களைக் கருதாத மனதை உருவாக்குவது, இயற்கை யாய் வந்து அமையும் இன்ப துன்பங்களை பகவத் பிரசாத புத்தி யோடு ஏற்பது, உடல் மூலம் மனம்

காண்கின்ற ஆறுதலை மெல்ல மெல்ல நீக்குதல் போன்றவை பிரம்மசரியத்தின் அங்கங்கள் ஆகின்றன.

நாமஜபம், இறைவனின் சகுண, நிர்குணத் தத்துவ சிந்தனையில் ஆழ்ந்திருத்தல், உடலால் தான் செய்ய வேண்டிய பணிகளை ஈஸ்வர அர்ப்பண புத்தியோடு நன்கு செயல்படுத்துதல் ஆகியவை மனதில் உள்ள ராஜஸ குணத்தை சாத்விக இயல்புள்ளதாக மாற்றுகின்றன.

தெய்விக உணர்வுடன் வாழும் வாழ்க்கையே பிரம்மசரிய



வாழ்க்கை.

இதில் போராட்டம் அல்ல;

புரிந்துகொள்ளாதலே வெற்றிக்கு அடிப்படை.

அந்தர்முகத்தில் உள்ள ஆர்வமே பிரம்மசரிய வாழ்க்கையை விருப்பத்துடன் கடைப்பிடிக்கத் தூண்டுகோல்.

ஆன்மிக உலகில் பிரவேசிக்க 'முமுகுஷத்வம்' என்பதை முக்கிய தகுதியாக சாஸ்திரம் கூறும். தனது உண்மையான சொருபத்தை அறிந்து தனைகளிலிருந்து விடுபடுவதற்கான ஏக்கமே முமுகுஷத்வம். இந்தப் பண்பின் வெளிப்பாடே பிரம்மசரியம்.

ஞானத்தால் பேரின்ப நிலையை உணர்வதற்கு முன் எதையும் நாடாத ஒரு வெற்று நிலையை மனதில் சாதகன் கைக்கொள்ள வேண்டியுள்ளது. மனதைக் காலி செய்தது போன்ற நிலை மிக அவசியம்.

இறைவனின் அருளால் அந்த வெற்றிடம் நிரப்பப்பட வேண்டும்.

உலக இன்பங்களை அனுபவித்தல் என்பதை ஒரு தீவிரமான சாதகன் பெரிய வீழ்ச்சியாகக் கருதுவான். அடைகாக்கும் கோழியின் கவனம் உள்முகமாகக் குவிந்திருப்பது போல அவனது நாட்டம் பர திருஷ்டியில் லயித்திருக்கும்.

தன் நிலையிலிருந்து நழுவா திருக்க அவனது உணவு, உடை, உறக்கம், உழைப்பு இவற்றில் கவனம் தேவை. ஒரு பிரம்மசாரி மிதமான சாத்விக உணவை ஏற்கிறான். அதையும் இறை உணர்வுடன் எடுத்துக் கொள்கிறான். ஆசை வயப்பட்டு வயிற்றை நிரப்புவதற்காக அல்லாமல், உடல் ஆரோக்கியத்தை மையமாகக் கொண்டு அவனது உணவு அமைகிறது.

ஆகாரம் உடலை வளர்ப்பதற்கு அல்ல; இறை உணர்வின் பெருக்கத் திற்கே என்பது அவனது உறுதிப்பாடு.

'அன்னபூர்ணே ஸதாபூர்ணே, சங்கர பிராண வல்லபே, ஞான வைராக்ய ஸித்யர்த்தம் பிக்ஷாம் தேஹி ச பார்வதி||' -

'அன்னபூரணி தேவியே, எப்போதும் பூரணத்துவத்தில் இருப்பவளே! பகவான் சங்கரரின் பிராணனாக விளங்குபவளே! பார்வதி தேவியே! ஞானமும் வைராக்கியமும் எனக்குச் சித்திக்க பிக்ஷ இடுவாய்!' என்ற அன்னபூர்ணாஷ்டகம் சாதகனின் மனதைப் படம் பிடித்துக் காட்டுகிறது.

பிரம்மசாரி கர்மயோகத்தின் மூலம் நன்கு செயல்பட

முடியும். செயல்களைச் செய்யும்போதும், அதற்குரிய பலனைப் பெறும்போதும் ஈஸ்வர அர்ப்பண புத்தியை உடையவனாக அவன் இருக்கிறான்.

ஆகவே அவனது 'நான்' என்பது விருப்பு, வெறுப்பு என்ற நுண்ணிய கிருமிகளால் தாக்கப்படுவதில்லை. ஆரோக்கியமான 'நான்' ஒரு பிரம்மசாரியிடம் உள்ளது.

பிரம்மசரிய விரதம் பூண்டிருப்பவன் உறவுகளை மருந்து போலக் கையாள வேண்டும். தமது மாயையால் பரமனே வெவ்வேறு உடல்கள் மூலமாக என்னிடம் தொடர்பு கொண்டிருக்கிறான் என்ற எண்ணத்தில் நன்கு ஊறியிருக்க வேண்டும்.

'நன் மங்கையரைத் தாய்போல் கருது' என்பது ஆப்த வாக்கியம்.

'ஒளிவீசும் முழுநிலவில்கூட சிறு களங்கம் இருக்கிறது. தாயே என்னிடம் அதுகூட இருக்க வேண்டாம்' என்ற அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் பிரார்த்தனைக்கு ஏற்ப, 'நான் புனிதமானவன்; கங்கை போன்றது என் மனம்; நான் அமைதியே வடிவானவன்' என்ற பாவனை ஆன்மிக சாதனத்தை மெருகேற்றுகிறது.

'தோஷ தர்சனம் பண்டித லக்ஷணம்' என்ற பழமொழி ஒன்று உண்டு. உலகம் தரும் அனைத்து இன்பங்களிலும் துயர அம்சத்தைக் குறிப்பாகப் பார்க்க வேண்டும்.

'து க் க மி ஸ் ரி த த் வ ம்' - எல்லா உலக இன்பங்களிலும் துயரம் கலந்திருப்பதைப் பார்க்க வேண்டும்.

'மா குரு தனஜன யௌவன கர்வம்

ஹரதி நிமேஷாத் கால சர்வம்
மாயாமயமிதம் அகிலம்
ஹித்வா

பிரம்மபதம் த்வம் ப்ரவிச
விதித்வா|'

"செல்வம், உறவு, இளமை இவை காலத்தால் அடித்துச் செல்லப்படக் கூடியவை. மாயையின் காரியங்கள் தோன்றி மறையும். நிலையான பிரம்மபதத்தை நாடு" என பஜகோவிந்தத்தில் ஸ்ரீசங்கரர் கூறுகிறார்.

'பொரிக்காரன் அரிசியை வாணலியில் இட்டு வறுக்கும்போது ஒரு சில பொரிகள் வாணலியை விட்டுத் தெறித்து வெளியே விழுகின்றன. அதுபோல் ஒரு சில ஜீவர்கள் உலக பந்தங்களில் சிக்காமல் நேரிடையாக இறைவனிடம் வந்து விடுகிறார்கள்'





ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ: 16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை - 41.

ஆபீஸ் போன்: 044 2445 1270, செல்: 94449 80270, 81229 96045

E.mail: Jayalakshmi.yatra@gmail.com



ஸ்ரீதிருப்பதி வெங்கடேஸ்வர ஸ்வாமி திருவருளால் 22 வருடங்கள் அனுபவத்துடன் வழிநடத்தும் வடஇந்திய யாத்திரை

1.	31.05.2015	17 - நாட்கள் உக்ஷயினி, மகா காளேஷ்வர், ஓம்காளேஷ்வர் - பீமா சங்கர், தயரம்பிகேஷ்வர், கிருஷ்ணேஷ்வர் நாகநாதம் வைத்யநாதம் 7 ஜோதிலிங்கம் - அஷ்டவிநாயகர் பண்டிபுரம், நாசிக் ஷீரா - பம்பாய் உபட மஹாராஷ்டிர யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.17,500/-
2.	17.07.2015	17 - நாட்கள் டெல்லி - ஜம்மு - காஷ்மீர் - அமர்நாத் - வைஷ்ணவிதேவி யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.17,000/-
3.	9.08.2015	15 நாட்கள் - ஜெய்ப்பூர் - புஷ்கர் - ஸ்ரீநாத் துவாரகா - மவுண்ட் அபு - அம்பாஜி - மாத்ருகயா - அகமதாபாத் - கோலியாக் (திரிஷ்கலிங்க் மஹாதேவ்) சோம்நாத் - போர்நதர் - துவாரகா - பேட் துவாரகா - பஞ்ச துவாரகை யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.15,000/-
4.	31.08.2015	13 - நாட்கள் விசாகப்பட்டினம் - சிம்மாச்சலம் - ஸ்ரீகர்மம் - அன்னவரம் - சாமல்கோட்டா - திராட்சாராம் - பீமாவரம் - பாலகொள்ளு - அமராவதி - துவாரகா திருமலா - பத்ராசலம் - மந்திராலயம் - அகோபிலம் - நவநரசிம்மம் - ஸ்ரீசைலம் - விஜயவாடா ஆத்திர பிரதேச யாத்திரை ஒன்றுக்கு ரூ.12,000/- 13 - நாட்கள்
5.	18.09.2015	14 - நாட்கள் ஜெய்ப்பூர் - புஷ்கர் - பிஷ்கானியர் - ஜெய்ஸால்மார் - தாப் பால வனம் - ஜோத்பூர் - ராணக்பூர் ஜெயின் கோயில் - மவுண்ட் அபு - அத்தர் தேவி சக்தி பீடம் - உதம்பூர் - ஸ்ரீநாத் - துவாரகா இராஜஸ்தான் யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.14,000/-
6.	8.10.2015	9 - நாட்கள். அலஹாபாத் - சீதாமரி விந்தியவாசினி காசி - கயா - மாளய அமாவாசை காசி யாத்திரை நபர் 1க்கு 9,000/- ரூபாய்
7.	31.10.2015	18 - நாட்கள் திலகங்காஸ்நான காசி யாத்திரை மதுரா - பிருந்தாவணம் - கோகுலம் - கோவர்த்தன் - நைமிசாரண்யம் - அயோத்தியா - சித்ர கூடம் - அலஹாபாத் - சீதாமரி - விந்திய வாசினி - காசி - கயா - கல்கத்தா - கங்கா சாகர் - தீபாவளி திலகங்கா ஸ்நானம் நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.18,000/-

காலை காபி, டிபன், காபி, பகல் உணவு, மாலை காபி/டீ, இரவு உணவு அல்லது டிபன் கைத்தேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களால் மிகவும் சிறந்த முறையில் உணவு தயாரிக்கப்படுகிறது. ரயில் கட்டணம், பஸ் கட்டணம், தங்கும் அறைகள் (அட்டாச் பாத்தூம்) மிக சிறந்த முறையில் அனைத்தும் கம்பெனி செலவில் அமைத்துத்தரப்படும்.

நிர்வாகி: K. ரகு

'ஜெயலக்ஷ்மி' யாத்ரா சர்வீஸ்

9444980270



SRINIVASA TOUR OPERATORS

No. 70/54, Swamybathan Street, Ramalingapuram, Chennai - 12.
(Opp : Ayanavaram ESI Hospital) Cell : 94454 35644, 98413 93686, 2645 2644
Email : srinivasatour23@gmail.com Web : www.srinivasatour.com



6 நாட்கள் சாயி பாபா யாத்திரை ரூ. 6,300/-

3.5.15 முதல் 8.5.15 வரை, 17.5.15 முதல் 22.5.15 வரை, 31.5.15 முதல் 5.6.15 வரை மந்திராலயம் ஷீராடி - பண்டரிபுரம் - சனி சிங்கனாப்பூர் குஸ்தேஸ்வர் ஜோதிலிங்கம் - மினி தாஜ்மஹால் எல்லோரா - சோலாப்பூர் சித்தேஸ்வர் கோயில்

14 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 11,800/-

8.5.15 முதல் 21.5.15 வரை புலனைஸ்வர், கோனார்க், பூரி, அவுரா (கொல்கத்தா), காசி, கயா, புத்தகயா, திருவேணி சங்கமம், ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷம், மதுரா, பிருந்தாவணம், ஆக்ரா, டெல்லி

11 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 9,300/-

25.5.15 முதல் 4.6.15 வரை, 08.6.15 முதல் 18.6.15 வரை, அவுரா (கொல்கத்தா), கயா, காசி, திருவேணி சங்கமம், மதுரா, பிருந்தாவன், ஆக்ரா, டெல்லி

10 நாட்கள் இலங்கை யாத்திரை ரூ. 36,000/-

செப்டம்பர், அக்டோபர் - முன்னேஸ்வரம், அனுராதபுரம், திருகேடிஸ்வரம், யாழ்ப்பாணம், திரிகோணமலை, மட்டக்களப்பு, தம்புலா, கண்டி, நுவரலியா, கதிர்காமம், கொழும்பு

16 நாட்கள் சிம்லா குலுமணாலி ரூ. 17,500/-

30.4.15 முதல் 15.5.15 வரை, 15.5.15 முதல் 30.5.15 வரை, ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவணம், ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷ், முசோரி, சிம்லா, குலுமணாலி, அமர்தசர், வாகா, குருஷேத்திரா, டெல்லி A/C பஸ்

13 நாட்கள் காசி யாத்திரை ரூ. 10,800/-

25.5.15 முதல் 8.6.15 வரை, அவுரா (கொல்கத்தா), கயா, காசி, திருவேணி சங்கமம், ஆக்ரா, டெல்லி, இராமேஸ்வரம்.

16 நாட்கள் சார்தாம் யாத்ரா ரூ. 15,800/-

7.6.15 முதல் 22.6.15 வரை, ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவணம், பத்ரிநாத், கேதரிநாத், கங்கோத்திரி, யமுனோத்ரி, ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷி, டெல்லி

ரயில் கட்டணம், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு அனைத்தும் சிறந்த முறையில் அமைத்துத் தரப்படும்.

10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.

தற்கால சமூகம், பிரம்மசரிய மைப்பை நன்கு புரிந்து கொள்ள வேண்டியது மிகவும் அவசியம்.

புத்தியைத் தீட்டும் இன்றைய இளைஞர் உலகம், மனம் என்ற உணர்ச்சிமயத்தை இருள்மயக்கி விட்டதால் பல விபரீதங்களைச் சந்தித்துச் சீரழிகின்றது.

உணர்ச்சிகளுக்கு ஒரு நல்ல வடிகால் தரும் வாழ்க்கை அமைப்பே பிரம்மசரியம். மின்சாரத்தைக் கவனத்துடன் கையாள்வது போல் உணர்ச்சிமயமான மனதைக் கவனத்துடன், தெளிவுடன் கையாண்டு நன்மை பெறுவதுதான் புத்திசாலித்தனம்.

இளைஞர்களின் ஆசைகள், திட்டங்கள், முயற்சிகளிலும் பிரார்த்தனை, சேவை மனப்பான்மை போன்றவை இணைந்திருக்க வேண்டும்.

சுண்ணாம்பு கலந்தால், போதை தரும் கள் தூய்மையான ஆரோக்கியத்தைத் தரும் பதநீர் ஆவது போல பிரார்த்தனையும், சேவை

இளைஞனுக்கு வேண்டிய பிரம்மசரிய விரதம்



மனப்பான்மையும் சேரும்போது உணர்ச்சி மிக்க மனம் போதி மரமாகிறது.

சிறுவர்களுக்கு உண்டியல் தந்து சில்லரைகளை அதனுள் போட்டு வைக்க வேண்டும் என்று சொல்லித் தருவார்கள், அவர்கள் சேர்க்கிற அந்தச் சிறுதொகையை நம்பிப் பெற்றோர்கள் அந்தக் காரியத்தைச் செய்யச் சொல்வதில்லை.

சேமிப்பு என்ற ஒரு நல்ல பண்பு மற்ற எல்லா நல்ல பண்புகளையும் அவர்கள் பெறுவதற்கு வழிமுறையாக இருக்கும் என்ற அடிப்படையில் சேமிக்கச் சொல்கிறார்கள்.

அதுபோல பிரம்மசரியம் என்ற ஒரு பண்பு வாழ்க்கையில் ஏதோ ஒரு படிக்கட்டத்தில் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய பண்பாகத் தோன்றினாலும், அதுதான் மற்ற எல்லா தெய்விகப் பண்புகளையும் ஒருவரிடம் கொண்டு வந்து சேர்க்கிறது.

அச்சாணி சிறிதுதான்; ஆனால் பயணம் நிறைவடைய அதுதானே முக்கியம்? ❖

என்று பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறுவதை ஆழ்ந்து சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டும்.

இல்லறத்தில் பிரம்மசரியம்

இல்லறவாசி தன் குடும்பத்தைக் கோயிலாக எண்ண வேண்டும். மகிழ்ச்சியையும், திருப்தியையும் மையமாகக் கொண்டு இறையுணர்வுடன் வாழ்வதுதான் அவரது பிரம்மசரியம் எனப்படும்.

மனதில் அருளை மையமாக வைத்துப் பொருள் சம்பாதித்தும், செலவு செய்தும் குடும்பத்தை நடத்த வேண்டும். கணவனும், மனைவியும் பார்வதி பரமேஸ்வர்களாகத் தங்களைப் பாவித்துக் கொண்டு, உறவுகளை இறையம்சமாகக் கொண்டாட வேண்டும்.

பணிவிடை, அன்பு இவற்றின் மூலம் மன உணர்வை அகலப்படுத்த வேண்டும்.

‘ஒரு கையில் தூணைப் பிடித்துக் கொண்டு விளையாடு’ என

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறுவது போல் சாதுசங்கத்தில் மனதின் ஒரு நுனியைப் பிணைத்து வைக்க வேண்டும். மனம் பக்குவத்தை எட்டும்போது இரு கைகளாலும் இறைவன் என்ற தூணைப் பிடித்துக் கொள்ள வேண்டும். இறைவனிடம் முழு மனதையும் அர்ப்பணிக்க வேண்டும்.

‘தாமரை இலைத் தண்ணீர்போல் ஐகத்தோடு கூடி வாழ்வார்’ என்ற வேதாந்த வாக்கியத்தை இல்லறத்தான் தியானம் செய்ய வேண்டும்.

‘பணக்காரன் வீட்டு வேலைக்காரி எஜமானனின் வீட்டுப் பொருள்களைத் தன் பொருள்போல் கையாள் கிறான். ஆனால் தன் ஆழ்மனதில் தனது சொந்த ஊரான கிராமத்தையே கொண்டாடுகிறான். பணக்காரனின் பொருள்கள் தனக்குச் சொந்தம் அல்ல என்ற தெளிவோடு உள்ளான்’ என்பது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண உபநிஷதம்.

இல்லறத்தான் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய பிரம்மசரியத் திற்குரிய இலக்கணம் இதில் தெளிவாகிறது. ❖



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடைபார், அண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

‘அருமை அருமை. எல்லா மனிதர்களிடமும் ஞானமும் புத்த நிலை அடைவதற்கான அந்ருந்யம் தென்படக்கூற்றன. ஆனால் ஆசைகள் மற்றும் புறத் தேர்ந்தவர்கள் கெண்ட பற்றால் அவர்கள் அதை உணர்வதில்லை.’ - பகவான் புத்தர்



விவேகானந்தர் - ஓர் உலகப் பிரபலம்

திருவண்ணாமலையில் நடைபெற்ற ஸ்ரீராம
கிருஷ்ண பக்தர்களின் 22-வது மாநாட்டில்
28.12.2014 அன்று கோவை, ராமகிருஷ்ண
மிஷன் வித்யாலய செயலர்

சுவாமி அபிராமானந்தர்

ஆற்றிய உரையிலிருந்து...

சுவாமி விவேகானந்தரது
சிகாகோ சொற்பொழிவின்
நூற்றாண்டை இந்தியா மட்டுமின்றி,
ஐக்கிய நாடுகளின் சபையிலும்
கொண்டாடினர்.

உலகில் எந்த ஒரு சொற்பொழிவுக்கும்
நூற்றாண்டு விழா எடுத்ததே இல்லை. ஆனால்
சுவாமிஜியின் உரையின் நூற்றாண்டு விழாவை
முழு உலகமும் கொண்டாடியதிலிருந்து உலகமே
அவரை ஏற்றுக் கொண்டுள்ளது என்றுதானே
அர்த்தம்!

விவேகானந்தர் இந்தியா மட்டுமல்லாமல்
'வஸுதேவ குடும்பகம்' - 'உலகம் முழுவதும் என்
குடும்பம்' என்ற எண்ணத்திலேயே வாழ்ந்தார்.

ஒருமுறை சுவாமிஜி அமெரிக்காவில், ஒரு ரயில்
நிலையத்தில் இறங்கியதும் அவருக்கு மிகப் பெரிய
வரவேற்பு அளிக்கப்பட்டது.

இதைக் கண்ட ஒரு நீக்ரோ இனத்துத் தொழி
லாளி, விவேகானந்தரிடம் கைகுலுக்க வந்தார்.

அவர் விவேகானந்தரிடம், "என் இனத்தைச்
சேர்ந்த ஒருவர் இவ்வளவு பெரிய கௌரவம்
அடைந்திருப்பது குறித்து நான் மிகுந்த மகிழ்ச்சி
அடைகிறேன். அனைத்து நீக்ரோ இன மக்களும்
உங்களால் பெருமைப்படுகிறார்கள். வாழ்த்துகள்"
என்று ஆனந்தத்துடன் கூறினார்.

சுவாமி விவேகானந்தரும் அவருடன் கை
குலுக்கிவிட்டு, "நன்றி சகோதரரே" என்றார்.

அமெரிக்காவில் ஹோட்டல் முதலான பல
இடங்களில் சுவாமிஜியை நீக்ரோ என்றே நினைத்து
அனுமதி மறுத்தார்கள். ஆனால் அந்தச் சமயங்களில்
அவர் தாம் ஒரு நீக்ரோ அல்ல என்று யாரிடமும்
கூறவில்லை.

ஒரு மேற்கத்திய சீடர் விவேகானந்தரிடம், "இது
போன்ற சந்தர்ப்பங்களில் நீங்கள் ஏன் நான் இந்தியா
விலிருந்து வந்தவன் என்று தெரிவிப்பதில்லை?"
என்று கேட்டதற்கு சுவாமிஜியின் பதில்:

"என்ன! இன்னோர் இனத்தை இழிவுபடுத்தி
அதன் மூலம் உயர்வு காண்பதா? அதற்காக நான்
பிறக்கவில்லை."



இவ்வாறு, தான் இந்தியாவிற்கு மட்டும் சொந்த
மில்லை என்பதை அறிவித்தார்.

'நிச்சயமாக இந்தியாவை நான் விரும்புகிறேன்.
ஆனால் ஒவ்வொரு நாளும் என் பார்வை தெளி
வாகி வருகிறது. இந்தியாவானால் என்ன? அமெரிக்க
காவானால் என்ன? இங்கிலாந்தானால் என்ன? -
நம் அறியாமையால் ஒரே இறைவனை பல
இனத்து மனிதர்களாக நாம் காண்கிறோம். மேலும்
நான் அவர்கள் அனைவரின் சேவகன் என்பதை
அறிந்துள்ளேன்' என்று கூறினார் சுவாமிஜி.

விவேகானந்தர் சுமார் 40 ஆண்டுகள் வாழ்ந்தார்.
அதில் 10 ஆண்டுகள் கடும் தவத்தில் கழித்தார்.
இறுதி 10 ஆண்டுகள் அவர் உலகத்திற்கு ஆசானாக
இருந்து சொற்பொழிவுகள் ஆற்றினார்.

சுவாமிஜி இந்த 10 ஆண்டுகளில் ஐந்து ஆண்டு
கள் இந்தியாவிலும் 5 ஆண்டுகள் வெளிநாடுகளி
லும் உரையாற்றினார். அவர் தம்மை உலகின்
குடிமகனாகவே எப்போதும் எண்ணினார்.

விவேகானந்தரைப் பற்றி உலகச் சிந்தனையாளர்
கள் என்ன கூறுகின்றனர் என்பதைப் பார்ப்போம்.

ஸ்ரீஅரவிந்தர் கூறுகிறார்: 'உலக உருண்டையைத்
தமது இரண்டு கைகளால் ஏந்தி அதன் விதியை
மாற்றியமைத்தவர் சுவாமி விவேகானந்தர்.'

இந்தோனேஷியா முஸ்லீம்கள் அதிகமாக
வசிக்கும் நாடு. அதன் ஜனாதிபதியாக இருந்த
சுகர்ணோ கூறுகிறார்:

'விவேகானந்தர் மனிதர்களில் ஒரு மாணிக்கம்.
பல நேரங்களில் உறுதியான முடிவெடுப்பதற்கும்,

கடவுளின் உண்மையான பணியாளனாக நான் இருப்பதற்கும், எனது நாட்டிற்கு நான் ஓர் ஊழியனாகச் செயல்படுவதற்கும், ஏழை எளியவர்க்கு வேலைக்காரனாக இருப்பதற்கும், மனிதகுலத்திற்கு நான் சேவகனாக இருப்பதற்கும் எனக்குத் தூண்டுகோல் அவரே!

‘விவேகானந்தரின் நூல்களில் தினமும் ஒரு பக்கத்தையாவது படித்த பிறகே நான் தூங்குவேன்’ என்கிறார் அவர்.

‘விவேகானந்தர், வங்காளத்திற்கு மட்டுமல்ல, இந்தியாவிற்கு மட்டுமல்ல, மனிதகுலத்திற்கே கௌரவத்தைத் தேடித் தந்தவர்’ என்று ஒரு சிந்தனையாளர் கூறுகிறார்.

‘கொலம்பஸ் அமெரிக்காவைக் கண்டுபிடித்தார். ஆனால் விவேகானந்தரோ அமெரிக்கர்களின் ஆன்மாவைக் கண்டு பிடித்தவர்’ என்கிறார் ஒருவர்.

‘சுவாமி விவேகானந்தர் பிறந்த நாட்டில் பிறந்தவர்கள் எல்லோரும் பாக்கியவான்கள். விவேகானந்தருடன் சமகாலத்தில் வாழ்ந்தவர்கள் இரண்டு மடங்கு பாக்கியம் செய்தவர்கள். விவேகானந்தரின் திருவடிகளில் அமர்ந்து அவரது சொல் அமுதத்தைப் பருகியவர்கள் மும்மடங்கு பாக்கியம் செய்தவர்கள்’ என்றார் ஓர் அறிஞர்.

"A Gift Unopened" என்ற நூலை எழுதிய பெண்மணி, ‘இந்தியா அமெரிக்காவிற்குக் கொடுத்த பொக்கிஷம், ஒரு பரிசு விவேகானந்தர். ஆனால் நாம் அந்தப் பொக்கிஷத்தைத் திறக்கவில்லை. அப்படியே மூடி வைத்திருக்கிறோம். அதனுள்ளே எவ்வளவு இருக்கிறதென்று நமக்கு இன்னும் புரியவில்லை’ என்கிறார்.

சுவாமிஜி சொன்ன யோகாவை, 120 வருடங்களுக்



குப் பிறகு இன்று உலக யோகா தினம் என்று கொண்டாடுகின்றனர்.

ஆனால் அவர்களுக்காவது ஒரு பரிசு உள்ளது என்று தெரிந்திருக்கிறது. இந்தியாவில் இன்னும் பலருக்கு விவேகானந்தர் ஒரு தெய்வக் கொடை என்று தெரியவே இல்லை.

மேலும் சுவாமிஜியின் தாக்கம் எப்படிப்பட்டது என்றால் அவர் அமெரிக்கா போவதற்கு முன் மறுபிறவிக் கோட்பாடு அங்கு இருக்கவில்லை.

மறுபிறவி கிறிஸ்தவ மதத்திலும் இஸ்லாமிய மதத்திலும் கிடையாது.

ஆனால் இன்று 70% அமெரிக்கர்கள் மறுபிறவிக் கொள்கையை நம்புகின்றனர். இதற்கெல்லாம் மூலகாரணம் மேல் நாட்டிற்குச் சென்ற விவேகானந்தரின் சொற்பொழிவுகள்தான்.

இந்திய நாட்டின் தனிச் சிறப்பைப் பற்றி அவர் கூறுகிறார்: ‘ஒவ்வொரு நாட்டின் கலாச்சாரத்திற்கும் ஒரு மையக் கருத்து இருக்கிறது. அது அமெரிக்காவுக்கு வாணிபமாக இருக்க

லாம். பிரிட்டனுக்கு அரசியலாக இருக்கலாம். கிரேக்க நாட்டிற்குச் சமுதாயச் சீர்திருத்தம். பிரெஞ்சு நாட்டிற்குக் கலையாக இருக்கலாம்.

‘ஆனால் இந்தியாவைப் பொருத்தவரை நம் நாட்டின் மையக்கருத்து ஆன்மிகம் மட்டுமே. இதை நாம் மாற்ற முடியாது’ என்று சுவாமிஜி ஆணித்தரமாகக் கூறுகிறார்.

நமது குக்கிராம மக்களுக்குப் படிப்பு கிடையாது. உலக விவரமும் தெரியாது. ஆனால் சுவாமி விவேகானந்தர் என்று ஒருவர் சிகாகோ சென்று ஆன்மிகச் சொற்பொழிவு ஆற்றி, வெற்றிகரமாகத் திரும்பியுள்ளார் என்று தெரிந்து அனைவரும் வரலாறு காணாத ஒரு வரவேற்பை அவருக்கு அளித்தார்கள்.

இதைக் கண்ட சுவாமிஜி, ‘நம் மக்களுக்கு வேறு விஷயம் தெரியவில்லை என்றால் அதில் அவர்களுக்கு ஆர்வமில்லை. அவர்களுக்கு ஆன்மிகத்தில்தான் ஆர்வம் உள்ளதால் அதில் மட்டுமே ஈடுபாடு உள்ளது’ என்றார்.

நாம் எல்லாவற்றையும் ஆன்மிக முறையிலேயே செய்கிறோம். ஒவ்வொரு சடங்கின் மூலமாகவும் நமக்குச் சொல்லித் தரப்படுவது ஆன்மிகம் மட்டுமே.

மேலும் நாட்டின் ஒரு மைப்பாட்டைக்கூட நமக்கு ஆன்மிகத்தின் மூலமாகத்தான் கற்றுக் கொடுத்தார்கள். வட நாட்டவர் ஐதீகமாக, வாழ்க்கையில் ஒரு முறையாவது ராமேஸ்வரத்திற்கு வந்து செல்ல வேண்டும்.

தென்னாட்டவர் வாழ்க்கையில் ஒரு முறையாவது காசி சென்று வர வேண்டும். அப்போதுதான் நம் நாடு முழுவதும் நம்முடையது என்ற எண்ணம் நம் மனதில்



ஜனாதிபதி சுகர்ணோ

ABIRAMI AUDIO RECORDING PVT. LTD.



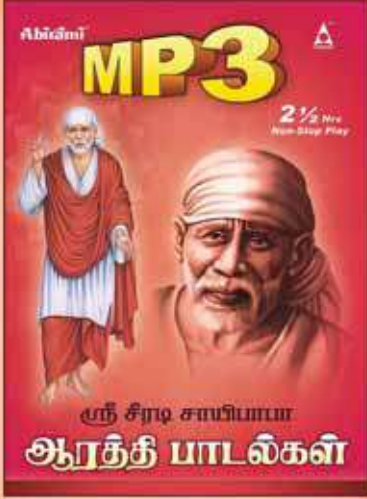
பக்தியுடன் வழங்கும்

ஸ்ரீ சீரடி சாயிபாபா



ஆரத்தி பாடல்கள்

மராட்டியிலிருந்து தமிழாக்கம்
செய்யப்பட்ட ஆரத்தி பாடல்கள்



ராகுல் K. ரவிந்தர்



மஹதி

1.காலை நேர ஆரத்தி

காக்கட ஹாரத்தி

2.பகல் நேர ஆரத்தி

மத்யான் ஹாரத்தி

3.மாலை நேர ஆரத்தி

தூப் ஹாரத்தி

4.இரவு நேர ஆரத்தி

ஷேஜ் ஹாரத்தி

53 பாடல்கள் அடங்கிய

இந்த சீடி அனைத்து கடைகளிலும் கிடைக்கும்

MP3 விலை Rs.99/- மட்டுமே

Produced & Marketed By: Abirami Audio Recording Pvt. Ltd.,

6, Bharathiyar Street, Kaveri Rangan Nagar,

Saligramam, Chennai - 93. Ph: 044 - 23765613

For Online Purchase

www.abiramionline.com

பதியும். இதனால் ஒருமைப்பாடு வெளிப்படுகிறது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் தந்தை குதிராம் சட்டோபாத்தாயாய் 200 வருடங்களுக்கு முன்பு கல்கத்தா விலிருந்து நடந்தே ராமேஸ்வரம் வந்து சென்றார்.

‘உலகையே ஒரு வீடாக நினைத்தால், அதில் வரவேற்பறை, சமையல் அறை, படுக்கை அறை என்று பல இருக்கும். அப்படிப் பார்க்கும்போது இந்தியா உலகின் பூஜையறை’ என்றார் ஓர் அறிஞர்.

சுவாமி விவேகானந்தர் தீர்க்கமாகவே ஒன்றைச் சொன்னார்: ‘நமது வரலாற்றில் மகான்கள் வாழாத ஒரு காலக்கட்டத்தைக் காணவே முடியாது. பத்தாயிரம் ஆண்டு வரலாற்றில் தொடர்ந்து மகான்கள் இன்றும் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள்.’

‘இன்னுமொரு தனிச்சிறப்பு, நம் கலாச்சாரத்தின் சிறப்பு மனத்தூய்மை. இந்தத் தூய்மையின் சிறப்பம்சம் பெண்களைத் தாயாகப் பார்ப்பது. மேல்நாடுகளில் பெண் என்றால் மனைவி என்பது அவர்கள் கருத்து. ஆனால் இந்தியாவில் பெண்களைத் தெய்வ வடிவங்களாகவே கருதுகிறோம். ஒரு பெண்ணின் வாழ்க்கை தாய்மை என்ற ஒன்றையே ஆதாரமாகக் கொண்டுள்ளது’ என்கிறார் சுவாமிஜி.

அடுத்து விருந்தோம்பல், சகிப்புத்தன்மை.

பல நாடுகளிலிருந்து விரட்டி அடிக்கப்பட்ட அனைவருக்கும் இந்தியா புகலிடம் அளித்துள்ளது. இந்திய நாடு தன் நீண்ட வரலாற்றில் ஒரு முறைகூட வேறு எந்த நாட்டையும் ஆக்கிரமித்தது கிடையாது.

முற்காலத்திலிருந்து இந்தியாவிற்கு பாரசீகர்கள், இஸ்ரேலியர்கள், யூதர்கள், வர்கள், முஸ்லீம்கள் என்று பலர் வந்தார்கள். எல்லோரையும் ஏற்றுக் கொண்டது நமது பாரம்பரியம்.

நம்மிடம் குறையே இல்லையா? இருக்கிறது.

நம் IQ Intelligent quotient உலகிலேயே மிக உயர்ந்தது. இந்தியர்களின் புத்திசாலித்தனம் சிறந்தது.

ஆனால் சேர்ந்து ஒத்துழைக்கக்கூடிய ஒரு குழு மனப்பான்மை நமக்கில்லை. கூட்டுக் குழுவின் Collective IQ என்று எடுக்கும்போது மிகக் குறைவாக உள்ளோம். ஏனென்றால் நம்மால் எல்லோருடனும் சேர்ந்து வேலை செய்ய முடியாது. சுவாமிஜி இதைப் பல முறை கூறியுள்ளார்.

மேலும் சுவாமி விவேகானந்தர் கூறுவார்: “உலகில் ஐரோப்பியரின் மனிதத்தன்மை, ஜப்பானியரின் நாட்டுப்பற்று, இந்தியரின் ஆன்மிகம் ஆகிய மூன்று கலாச்சாரங்கள்தான் உள்ளன.”

மேலும் அவர் கூறுகிறார்: உலகில் உள்ள மற்ற அனைத்துக் கலாச்சாரங்களும் இந்த மூன்று கலாச்சாரங்களின் வெவ்வேறு விகித வேறுபாடுகளே.

இம்மூன்றும் சேர்ந்த கலாச்சாரத்தை உலகிற்கு வழங்க வேண்டும் என்று உலகப் பிரஜையான சுவாமி விவேகானந்தர் கனவு கண்டார். ❖

★ விவேகானந்தரின் சாந்தித்தியம் பற்றி விட்டல்தாஸ் மகராஜ் உரை அறிவுபூர்வமாகவும் மகிழ்ச்சிக்குரியதாகவும் இருந்தது.

- ரா.கல்யாணசுந்தரம், வேளச்சேரி.

★ தோட்டத்துப் பழங்களைச் சாப்பிடுவதைவிட, அங்கு சேவை செய்வதே சுகம் என்று சுவிர் சொல்லும் சுகமான வரிகள்!

வாக்குத் தவம் - ஒரு புதிய பரிமாணம்! சொற்களில் கவனம் வையுங்கள்; சொர்க்கத்தை இங்கேயே படைத்திடுங்கள். இந்தத் தியானப் பயிற்சியின் இனிய எளிமையையும் கருத்து ஆழத்தையும் வர்ணிக்க முடியாது.

- ஹரிஹரகிருஷ்ணமூர்த்தி, சென்னை.

★ வயதானவர்களுக்கும் ஆன்மிக உலகத்தில் புக விரும்பும் புழ இளைஞர்களுக்கும் - மனம் தளர்ந்த மக்கள் ஊக்கம், துணிவு பெறவும் உறுதியான ஊன்றுகோல் பூநீராமகிருஷ்ண விஜயம்.

- துரைசாமி ஐயர், திருவள்ளூர்-2.



★ 'நீதிபோதனைவகுப்புகளைத் தவிர்த்துவிட்ட ஆசிரியர் - மாணவர் சமூகச்சூழலில் வாழ்வுக்கான நன்னெறி போதிக்கும் அஞ்சல் வழிக் கல்விப் பணியை பூநீராமகிருஷ்ண விஜயம் ஓசையின் றிச் செய்து வருகிறது' என்ற நீதிபதி எஸ்.எஸ்.சத்தியமூர்த்தியின் உரையில் கூறிய கருத்து சத்தியமாக முற்றிலும் உண்மை!

- கே.ஆர். கிருஷ்ணமாச்சாரி, மதுரை.

★ சிறு தொண்டுகளிலும் தன்னை முழுமையாக ஈடுபடுத்திக் கொண்டு மடங்களின் வளர்ச்சிக்குப்பாடுபட்ட சுவாமிவீரேஸ்வரானந்தரின் தொண்டு நாம் பின்பற்ற

வேண்டியது. - எஸ். நாகராஜன், திருச்சி.

★ 'தொழுநோய் எதிர்ப்பு நான்' - அர்த்தமுள்ள கட்டுரை. அதே இதழில் அதையடுத்து தொழுநோயாளிகளுக்கும் அன்புடன் உதவும் சிறுவர்கள் பற்றிய பரிசு பெற்ற போட்டிக் கதை! மிகச் சிறப்பு.

சட்டக் கூறுகள் ஒரு புறமிருக்க பூநீராமகிருஷ்ண விஜயம் இதழ் நீதிபதிகளுக்கும் தம்மிடம் வரும் பல்வேறு வழக்குகளை மனிதநேயமுடன் கையாள வழிகாட்டுகிறது என்பதை ஒரு நீதிபதியே கூறுவது எத்தனை பேருண்மையான விஷயம்.

- எஸ்.ஜானகி, உடுமலைப்பேட்டை.

★ புகைப்படச் செய்தி, காட்டுநீன் படம் வாயிலாகக் கோடையில் வாட்டும் வெயிலின் உக்கிரத்தைக் குறைக்க, சூரியனே நினைவூட்டும் கருத்துகள் மக்கள் அவசியம் செயல்படுத்த வேண்டியவையே.

- ஆர். வரதராஜன், பெங்களூர்.



ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலயம், கோவை - 641 020
சம்கல்ப், புதுடெல்லி & சுவாமி விவேகானந்தா அறக்கட்டளை, கோவை
இணைந்து நடத்தும்

கோடைகால உறைவிட IAS சிறப்பு பயிற்சி முகாம்

★ மத்திய (UPSC) ★ மாநில (TNPSC - Group - I, II) போட்டித் தேர்வுகளுக்கானது

✦ 2015 மே 15 முதல் 2015 ஜூன் 4 வரை
 ✦ காலை 8.30 மணி முதல் மாலை 6.30 மணி வரை

✦ 21 நாட்கள் ✦ 160 மணி தேர்வு
ரூ. 12,000/- மட்டுமே
 உணவு, தங்குமிடம், பாடக்குறிப்புகள்

மேலும் தொடர்புக்கு :

ஹாசிரியர் C. சிவராமகிருஷ்ணன் - 98426 17736, முனைவர் T. அனாக்காவன் - 90656 25853, முனைவர் V. பொன்னுசாமி - 94439 12277

RAMAKRISHNA MISSION VIDYALAYA ACADEMY FOR COMPETITIVE EXAMINATIONS (RMV ACE)
 ராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய போட்டித் தேர்வு மையம், எஸ்.ஆர்.கே.வி. ஆஞ்சல், பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோயம்புத்தூர் - 641 020
 ☎ 0422-2695451-3, 2692676 செல்: 99449 41427, 98940 84458, பேக்ஸ்: 0422-2692582, மின்னஞ்சல்: rmvcivilservicecoaching@gmail.com, இணையதளம்: www.srkv.org

★ விண்ணப்ப படிவம் **www.srkv.org** இணையதளத்திலிருந்து பதிவிறக்கம் செய்து கொள்ளவும்.
 ★ விண்ணப்பிக்க கடைசி நாள்: 10 மே 2015

வீட்டில் மாமனார் அமிர்தலிங்கம் ஏதோ சிந்தனையில் உள்ளார் என்பதால் பக்கத்தில் வந்து நின்ற மருமகள் கமலா அமைதி காத்தாள்.

அமிர்தலிங்கம் ஓய்வு பெற்ற தமிழாசிரியர். பிறருக்கு உதவுபவர். தவறுக்குத் துணை போகாதவர். அவ்வூரில் அவரிடம் கல்வி கற்காதவர் அநேகமாக யாருமில்லை.

கமலா நிற்பதைப் பார்த்து, “என்னம்மா இது, என்னைக் கூப்பிடக் கூடாது?” என்றார் அமிர்தலிங்கம்.

“இல்ல மாமா, தொந்தரவு கொடுக்க வேண்டாமென்று அமைதி காத்தேன்.”

“சரி சொல். ஏதாவது முக்கியமான செய்தியா? ரொம்ப ஆவலா இருக்கே...”

தனது கையிலிருந்த கவரை அவரிடம் கொடுத்தாள் கமலா. அதைப் பிரித்துப் பார்த்தவரின் முகத்தில் சலனம் இல்லை. அவளையே படிக்கச் சொன்னார்.

அதைப் படித்த கமலா, “மாமா, சென்னையில் நடக்கும் விழாவில் நீங்க கலந்துக்க அழைப்பு வந்திருக்கு” என்றாள் மகிழ்வாக.

கமலாவை இடைமறித்து, “இந்த வயசான காலத்தில அந்த விழாவில் கலந்துக்க முடியும்து தோணல” என்றார்.

அப்போது அங்கு வந்த கணவனிடம் கவரை நீட்டினாள் கமலா. அதைப் படித்துப் பார்த்த சச்சிதானந்தம், “அப்பா, சென்னை கலெக்டரிடமிருந்து அழைப்பிதழ் வந்திருக்கு” என்று கூறிய மகனிடமும் அமிர்தலிங்கம் அதே பதிலைத்தான் கூறினார்.

பிறகு சற்று நேரம் கழித்து, “பார்க்கலாம், இன்னும் ஒரு வாரம் இருக்கில்லே” என்று சொன்னவர், ‘மாவட்ட ஆட்சியர் பாராட்டு விழாவிற்கு என்னை ஏன் அழைக்கணும்? சரி நம்மிடம் படித்த மாணவனாக இருக்கும்’ என நினைத்து நூல் வாசிப்பதில் மூழ்கி விட்டார் அமிர்தலிங்கம்.

விழா நாள் வந்தது. மாமனார் விழா விற்குப் போவாரா, இல்லையா என்ற ஆர்வம் கமலாவிற்கு. விழா 3 மணிக்கு.

காஞ்சிபுரத்திலிருந்து செல்வதற்குக் கிட்டத்தட்ட ஒரு மணி நேரமாகும்.

அமிர்தலிங்கம் மகனிடம், “உன் நண்பன் கண்ணனிடம் அவனது காரை ஒரு மணிக்கு எடுத்து வரச் சொல். சென்னை போய் வரலாம். நீயும் கூட வா, கமலாவையும் அழைத்துக் கொண்டு போகலாம்” என்றார்.

அப்போது வீட்டின் முன் ஒரு கார் வந்து நின்றது. அதிலிருந்து இருவர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நடத்திய சிறுகதைப் போட்டி

ஆக்கப் பரிசு ரூ. 500 பெறுபவர்
சி.சந்திரபாபு

பவ்யமாக வந்து சச்சிதானந்தத்திடம், “சார், நாங்க சென்னையிலிருந்து வர்றோம். எங்க கலெக்டர் ஐயா, அமிர்தலிங்கம் ஐயாவையும் அவரது குடும்பத்தினரையும் அழைத்து வர கார் அனுப்பியுள்ளார்” என்று சொன்னதைக் கேட்டு அனைவரும் வியந்தனர்.

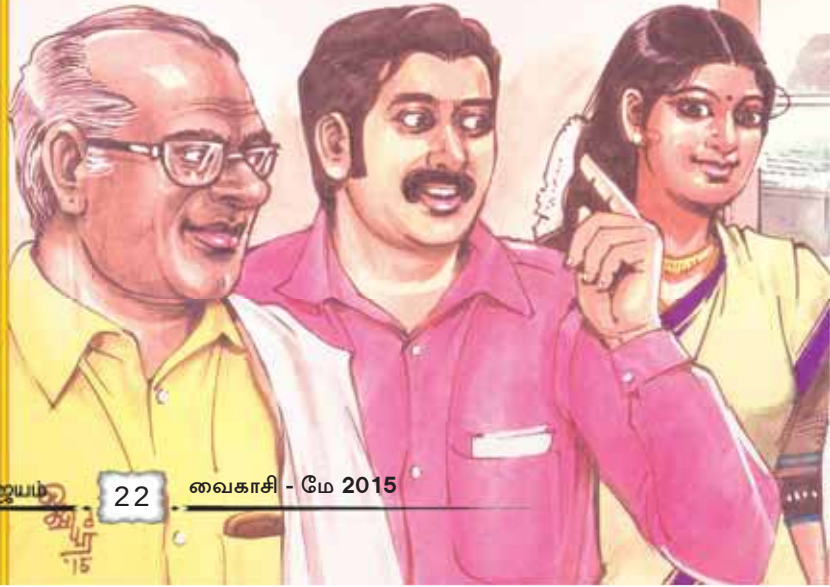
அழைப்பிதழில் உள்ள பெயர் சரியாக அவருக்கு நினைவுக்கு வரவில்லை. கிட்டத்தட்ட 30 வருடப் பணி அல்லவா! கணக்கில் லாமல் எத்தனையோ மாணவர்களுக்கு உதவி செய்தவராயிற்றே! இந்த ஆட்சியரும் அதில் ஒருவராக இருக்குமோ!

விழாவிற்குச் சரியான நேரத்தில் சென்றனர். அவர்கள் விழா முக்கியஸ்தர்கள் இடத்தில் அமர்த்தப்பட்டனர். ஆளுநர் விழா என்பதால் பாதுகாப்பு கொஞ்சம் அதிகமாகவே இருந்தது.

ஆளுநர் மேடைக்கு அழைத்து வரப்பட்டதும், தமிழ்த்தாய் வாழ்த்து முழங்க அனைவரும் அமைதியாக எழுந்து நின்றனர். விழா நிகழ்ச்சிகள் ஒன்றன் பின் ஒன்றாக நிறைவேறிக் கொண்டிருந்தன.

சிறப்பாகப் பணியாற்றிய மாவட்ட ஆட்சியரை ஆளுநர் கௌரவித்து வாழ்த்துவார் என்ற அறிவிப்பினால் அரங்கமே கரகோஷத்தில் அதிர்ந்தது.

அமிர்தலிங்கத்திற்கு ஆட்சியரை அடையாளம் காண முடியவில்லை. வாழ்த்துரை முடிந்தது. அதைத் தொடர்ந்து ‘இப்போது ஆட்சியர் அவர்களுக்கு ஆளுநர் நினைவுப்பரிசு



வழங்குவார் என்று அறிவிப்பு வந்தது.

ஆட்சியர் அறிவிப்பாளரிடம் இருந்த மைக்கை வாங்கி, “அனைவருக்கும் வணக்கம். ஆளுநர் அவர்களுக்கு ஆட்சியர் என்ற முறையில் ஒரு வேண்டுகோள்...” என்றார்.

அரங்கம் அமைதி காத்தது. ஆட்சியர் என்ன வேண்டுகோள் வைக்கப் போகிறார்? அனைவரிடமும் ஒருவித எதிர்பார்ப்பு. ஆட்சியர் தொடர்ந்தார்.

“இந்தப் பாராட்டை நான் முதலில் தவிர்த்தேன். காரணம் எனது ஆரம்பப் பள்ளி ஆசிரியர் திரு. அமிர்தலிங்கம் ஐயா அவர்கள் தான். நான் 5-ஆம் வகுப்பு படிக்கும்போது கல்வியோடு ஒழுக்கத்தையும், பண்பாட்டையும், தன்னடக்கத்தையும், தன்மானத்தையும் கற்றுக் கொடுத்தார் அவர்.

“புகழுக்கு அடிமையாகக் கூடாது. செய்யும் உதவிக்குப் பிரதிபலன் எதிர்பார்க்கக் கூடாது. சுய விளம்பரம் கூடாது. சமுதாயத் திற்குப் பயனுள்ளதைச் செய்” என்றெல்லாம் போதித்து என்னைச் சிறுவயதிலேயே அறிவுப் பட்டறையில் வார்த்து எடுத்தார்.

“அவர் சொல்லிய கருத்துகள் யாவும் அட்சயபாத்திரத்திலிருந்து எடுக்க எடுக்கக் குறையாத அமுதம் போல் இருந்தன. நான் தொடர்ந்து அவர் காட்டிய பாதையில் பணியாற்றுவேன். இதன் பிறகு எனக்கு இது போன்ற வாய்ப்பு கிடைத்தாலும் அதைத் தவிர்த்துவிடுவேன். இந்த விழாவும்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

தமிழில் வெளிவந்துள்ள சுவாமி விவேகானந்தரின் விரிவான வாழ்க்கை வரலாறு - டிவிடி

சுவாமி விவேகானந்தரின் 150-ஆம் ஆண்டை முன்னிட்டு, அவரது வரலாறு தூர்தர்ஷனில் தொடராக வெளிவந்தது.

கொல்கத்தா இளைஞன் நரேன் ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரின் சீடராக ஆனது; பரிவராஜக சந்நியாசியாக பாரத வலம் வந்தது;

உலக சமய அரங்கில் உலக முழுமைக்குமான ஓர் ஒப்பற்ற செய்தியை அளித்தது; வேதாந்தச் சிங்கமான விவேகானந்தர் ராமகிருஷ்ண மிஷனை நிறுவி இந்து சமய மறுமலர்ச்சிக்கு வித்திட்டது போன்ற சுவாமிஜியின் வாழ்வின் பல்வேறு அம்சங்கள் இந்தத் தொடரில் விரிவாக விளக்கப்பட்டுள்ளன.

கிருஷ்ணசுவாமி அசோசியேட்ஸ் பிரைவேட் லிமிடெட் தயாரித்த, பலரின் பாராட்டுதலையும் பெற்ற, தமிழகத்தின் எல்லா மக்களையும் கவர்ந்த அந்தத் தொடர் 18 மணி நேரம் கொண்ட 9 டிவிடிகளாக இப்போது வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

விலை ரூ. 1000/- (தபால் செலவு ரூ.60/-)

கிடைக்குமிடம் : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-4. (☎:24621110) மற்றும் கிருஷ்ணசுவாமி அசோஸியேட்ஸ் பி.லிட்., 18, எம்.ஜி.ரோடு, சாஸ்திரி நகர், சென்னை-41. ☎:42018174, 24521027

அவருக்காக ஒத்துக்கொண்டதுதான்” என்று ஒரே மூச்சில் சொல்லி நிறுத்தியபோது அனைவருக்கும் ‘யார் அந்த அமிர்தலிங்கம் ஐயா’ என்ற ஆர்வம் எழுந்தது.

ஆட்சியர் கண்கள் கலங்கின. அவரே கண் கலங்குவது கண்டு அனைவருக்கும் ஆச்சரியம்.

“மன்னிக்கவும். சிறிது உணர்ச்சிவசப்பட்டுவிட்டேன். இந்த அரங்கத்தில் உங்களோடு ஒருவராக அன்று பார்த்த ஆசானாக அமர்ந்துள்ள அமிர்தலிங்கம் ஐயா அவர்களை மேடைக்கு வரும்படி அழைக்கிறேன்” என்றார்.

மேடைக்கு வந்த அவரது காலில் நெடுஞ்சாண்கிடை யாக வீழ்ந்தார் ஆட்சியர். தமது வயதையும் பொருட் படுத்தாமல் ஆட்சியரை வாரி அணைத்து உச்சிமோந்தார் அமிர்தலிங்கம். ஆளுநர் ஆச்சரியப்பட்டார்.

பிறகு அமிர்தலிங்கம் ஐயா பத்திரத்தை வாங்கி, “இந்தப் பாராட்டுப் பத்திரத்தை பாரதத் தாயின் புதல்வனிடத்தில் ஒப்படைக்கிறேன். ஆம், நான் எனது மாணவனை பாரதத் தாயின் சிறந்த புதல்வனாகப் பார்க்கிறேன். வாழ்க பாரதம். நாம் அதன் புதல்வர் என்று பெருமை கொள்வோம்” எனக் கூறி ஆட்சியரிடம் கொடுத்தார்.

முழு அரங்கமும் கரவொலியால் அதிர்ந்தது. ❖

எதிர்காலம் எப்படி அமையும்?

ரமண மகரிஷியிடம் ஒரு பக்தர், “உலகம் இப்படி இருக்கிறதே, எதிர்காலம் எப்படி இருக்குமோ?” என்று அச்சத்துடன் கேட்டார்.

அதற்கு ரமணர், “நிகழ்காலத்தில் ஒருவர் வாழ்ந்தால் போதும். எதிர்காலம் நல்ல விதமாய் அமையும்” என்றார். - நெ. இராமன்



உங்களுக்குள்ளே ஓர் எதிரி இருக்கிறான் என்றால் உங்களுக்கு ஆச்சரியமாக இருக்கிறதா? உங்களது பெரும்பாலான முடிவுகளையும் அந்த எதிரிதான் எடுக்கிறான் எனில் அதிர்ச்சியாக உள்ளதா?

ஆனால் அது உண்மையே.

அதோடு பெரும்பாலான கருத்துகளை அந்த எதிரியே உங்கள் மேல் திணிக்கிறான். உங்கள் வாழ்க்கையின் லகானை அவனே தன் கையில் வைத்துள்ளான்.

உண்மையில் அவன் உள்ளே இருக்கிறான் என்ற உணர்வே உங்களிடம் இல்லை.

அது இல்லாதபடி அவன் பார்த்துக் கொள்கிறான். உங்களைக் கட்டுப்படுத்தும் சக்தி அவனுக்கு இருக்கிறது.

நான் கூறுவது சரியா, இல்லை மிகைப்படுத்திச் சொல்கிறேனா என்ற சந்தேகம் பலருக்கு வரலாம். யாராவது அப்படியோர் எதிரியைத் தனக்குள்ளே விட்டு வைத்திருப்பார்களா என்ற கேள்வியும் எழலாம்.

சற்று ஆழமாக ஆராய்ந்தால் மட்டுமே உண்மையை நம்மால் உணர முடியும்.

ஓர் எதிரியை உங்களால் எப்படி அடையாளம் காண முடிகிறது? உங்கள் நலனைச் சிறிதும் விரும்பாது, உங்கள் நன்மைக்கும், முன்னேற்றத்திற்கும் முட்டுக்கட்டை போடும் நபரை, உங்கள் நிம்மதியைக் கெடுக்கும் நபரைத்தான் நீங்கள் எதிரியாய் காண்பீர்கள். இல்லையா?

சரி வாருங்கள். உங்கள் எதிரியை உங்களுக்கு நான் அறிமுகப்படுத்துகிறேன்.

உங்கள் உடல்நலனில் இனி அக்கறை காட்ட வேண்டும் என்று உறுதி கொள்கிறீர்கள். நாளை முதல் உடற்பயிற்சி அல்லது யோகா செய்ய வேண்டும் என்றோ உறுதி ஏற்கிறீர்கள்.

மறுநாள் காலையில் அதைச் செய்தும் விடுகிறீர்கள். அன்றெல்லாம் உற்சாகமாக இருக்கிறீர்கள். ஒரு நல்ல முடிவினைச் செயல்படுத்துவதைவிட உற்சாகமான விஷயம் வேறு இருக்கிறதா என்ன?

இரண்டாம் நாளோ, மூன்றாம் நாளோ உங்கள் எதிரி அதைச் சகித்துக்கொள்ள மாட்டான். காலை எழும்போது மெல்லச் சொல்வான்: 'இன்று இன்னும் சிறிது நேரம் படுத்துக் கொள்ளலாமே. வெதரே சரி இல்லை. ஒரு நாளில் என்ன கெட்டு விடப் போகிறது' என்று.



உள்ளே ஓர் எதிரி

விழித்த நீங்களும் மீண்டும் தூங்கிவிடுவீர்கள். உங்கள் எதிரி ஜெயித்துவிட்டான். ஒரு நல்ல பழக்கம் ஏற்பட்டுவிட உங்கள் எதிரி அனுமதிக்க மாட்டான்.

சில பதார்த்தங்கள் உண்பது உங்கள் உடல் நலத்திற்குக் கேடு என்று டாக்டர்கள் சொல்கிறார்கள். ஆரோக்கியம் முக்கியம் என்று நீங்கள் உணர்கிறீர்கள். அவற்றை இனி உண்ணக் கூடாது என்று முடிவு எடுக்கிறீர்கள்.

ஆனால் அதெல்லாம் ஓரிரு நாளைக்குத்தான். அவன் சொல்ல ஆரம்பிப்பான். 'சிறிது சாப்பிட்டால் ஒன்றும் ஆகிவிடாது' என்று சிறிது சாப்பிடுவீர்கள்.

சிறிது என்று ஆரம்பித்த எதிலும் மனிதன் கட்டுப்பாட்டோடு இருப்பது சுலபமல்ல. நீங்கள் பழைய மாதிரியே ஆகிவிடுவீர்கள். உங்கள் எதிரி உங்களது தீய பழக்கத்தைக் கை விடவும் அனுமதிக்கமாட்டான்.

உங்களை நம்ப வைப்பது எப்படி என்று உங்கள் எதிரிக்குத் தெரியும். நீங்கள் மறுக்க முடியாத வாதங்களைச் சொல்வான்.

'எதிர்விட்டுத் தாத்தாவுக்கு ஹைபி.பி. ஹைஷுகர். ஆனா அவர் எதையாவது சாப்பிடாமல் விடறாரா பாரேன். எல்லாம் சாப்பிடுவார். கடைசியில் மாத்திரையும் போட்டுக்குவார். அவருக்கு இப்ப வயசு 75. நல்லா நடமாடிட்டுத்தானே இருக்கார்'.

உங்களுக்கு அந்தத் தாத்தா பெரிய ஆளாகி விடுவார். இப்படி எத்தனையோ உங்கள் எதிரியின் லீலைகள். ஒவ்வொருவரிடமும் எதிரி ஒவ்வொரு விதமாகச் செயல்படுவான்.

நீங்கள் நிம்மதியாய் வாழ உங்களது வருமானம் உங்களுக்குப் போதும். ஆனால் அவன் கூறுவான்:

'என்ன பிச்சைக்காக. உன்னைவிடக் கம்மியா மார்க் வாங்கின ரவி இப்ப என்ன சம்பளம் வாங்கறான் தெரியுமா? போன மாசம்கூட யூரோப் டூர் போயிட்டு வந்திருக்கான். உன் சம்பாத்தியத்தில் போக முடியுமா? உன் நண்பன் வர்கீஸ் கம்பெனில் அவனுக்கு கார்

தந்து பெட்ரோல் அலவன்சும் தர்றாங்க. நீ இன்னும் ஸ்கூட்டர்லேயே இருக்கிறாய்'.

உடனே உங்கள் நிம்மதி போயிற்று.

குடும்பத்திலோ, ஆபீசிலோ நீங்கள் தவறு செய்து அதை உணர்ந்துவிடுகிறீர்கள். உங்கள் எதிரி சம்பந்தப்பட்ட வர்களிடம் மன்னிப்பு கேட்க விட மாட்டான். அது தப்பே இல்லை என்று சாதிப்பான்.

‘எவன் தப்பு செய்யல?’ அவன்கிட்ட நீ எதுக்கு மன்னிப்பு கேட்கணும்? அவன் உன் தலைக்கு மேல ஏறி உட்காரவா? அவன் என்ன தப்பே செய்யாதவனா?’

இப்படி சிறு மன்னிப்பால் முடிந்துவிடக்கூடிய மனக் கசப்புகள் பெரிதாகிப் பகைகள் வளரும். உறவுகளும் நட்புகளும் முறிந்து போகும்.

அடுத்தவர்களுடன் ஒப்பிடச் செய்வது உங்கள் எதிரி.

உங்களிடம் என்னவெல்லாம் இல்லை என்பதை மறக்க விடாதிருப்பது உங்கள் எதிரி.

சோம்பலை வளர்ப்பது உங்கள் எதிரி. எத்தனை வந்தாலும் போதாது என பேராசைப்பட வைப்பது உங்கள் எதிரி.

மன்னிப்பு கேட்க வேண்டாம் என்று எதிரி காரணங்கள் கூறும்போது, தப்பு என்று உணர்ந்த பின் மன்னிப்பு கேட்க வெட்கப்படுவானேன் என்று உறுதியாக எண்ணி, அப்போதே மன்னிப்பு கேட்டு உறவுகளையும், நட்பையும் காப்பாற்றிக் கொள்ளுங்கள்.

கட்டுப்பாடில்லாமல் அலைய விடுவது உங்கள் எதிரி. மன உறுதியைக் குலைத்து சஞ்சலப்படுத்துவது உங்கள் எதிரி. அகங்காரம் கொள்ள வைப்பது உங்கள் எதிரி.

அடுத்தவர்களின் குறைகளைப் பட்டியல் போட்டுப் பெரிதாக்கிக் காட்டுவது உங்கள் எதிரி.

பொறுமையைக் கையாலாகாத்தனம் என நம்ப வைப்பது உங்கள் எதிரி... இப்படிக்கூறிக் கொண்டே போகலாம்.

அந்த எதிரியை எதிரியாகவே எண்ண முடியாததால் உங்களுக்கு அவனிடம் எதிர்ப்பே இருப்பதில்லை. இதுவே அவனுடைய மிகப் பெரிய பலம்.

அவனது குரலை உங்கள் குரலாகவே நீங்கள் நினைக்க ஆரம்பித்துவிடுவதால் அவன் இருப்பதும், செய்வதும் உங்களுக்குத் தெரியாமலேயே போய்விடுகிறது.

முதலில் அவனைப் பிரித்து அடையாளம் காணுங்கள். அதுவே எதிரியை அழிக்க எடுக்கும் முதல் நடவடிக்கை.

ஆற்றிவையும் பயன்படுத்தி, நியாய அநியாயத்தையும் உணர்ந்து, நல்லது கெட்டது எதுவெனத் தெளிந்து நீங்கள் உங்களைச் சுயபரிசோதனை செய்யும்போதுதான் அந்த எதிரியை அடையாளம் காண முடியும். இதையே நம் முன்னோர் ஆத்ம பரிசோதனை என்று சொன்னார்கள்.

அடுத்த நடவடிக்கை, அவன் குரல் உங்கள் குரலல்ல என்று உணர்ந்து அலட்சியப்படுத்துவதே. மேலே சொன்ன உதாரணங்களையே எடுத்துக் கொள்வோம்.

‘இன்று ஒரு நாள் இன்னும் சிறிது நேரம் படுத்துக் கொள்ளலாமே. களைமேட் நல்லா இருக்கு’ என்று சொல்லச் சொல்ல அதைப் பொருட் படுத்தாமல் இது என் ஆரோக்கியத் திற்கு முக்கியம் என்று எழுந்து உடற் பயிற்சியோ, வாக்கிங்கோ போங்கள். உடனே அக்குரல் காணாமல் போகும்.

மன்னிப்பு கேட்க வேண்டாம் என்று எதிரி காரணங்கள் கூறும்போது, தப்பு என்று உணர்ந்த பின் மன்னிப்பு கேட்க வெட்கப்படுவானேன் என்று உறுதியாக எண்ணி, அப்போதே மன்னிப்பு கேட்டு உறவுகளையும், நட்பையும் காப்பாற்றிக் கொள்ளுங்கள்.

எதிரியின் மிகப் பெரிய சித்தாந்தம் இதுதான்: விளைவுகள் பற்றிக் கவலைப்படாதே. இப்போது அனுபவி. பிறகு பார்த்துக்கொள்ளலாம். ஏதாவது செய்து சரி செய்துவிடலாம். அதன்படி நடந்தால் பிறகு பார்க்கவும், செய்யவும் எந்த நல்லதும் மிஞ்சாது என்பதே உண்மை.

அந்த எதிரியின் சித்தாந்தத் தூண்டி லுக்கு இரையாகாதீர்கள்.

இதையெல்லாம் செய்வது அவ்வளவு சுலபமானதல்ல. ஆனால் விழிப்பு ணர்வும், உறுதியும் இருந்தால் அது முடியாததுமல்ல. எதிரியின் குரல் மெல்ல ஒலிக்கையில் அதை உங்கள் குரலென்று குழப்பிக் கொள்ளாதீர்கள்.

உங்கள் நலம் எது என்று தெளிந்திடுங்கள். அதைப் பாதிக்கும் எதையும் செய்யாதீர்கள். உங்களை உயர்த்த உதவும் எதையும் செய்யாமலும் இருக்காதீர்கள்.

விழிப்புணர்வும், உறுதியுமே உங்கள் எதிரிக்கு உயிர்க் கொல்லிகள். இவற்றைக் கைக்கொண்டால் அவன் உங்களுக்குள் வசிக்கமாட்டான்.

உலகில் ஒரே ஒரு தேசந்தான் மதத்தைப் புரிந்து கொண்டதாக உள்ளது. அதுவே பாரதம். - சுவாமி விவேகானந்தர்



- 01.07.2015 இது 14 நாட்கள் கொண்டது. நியூடெல்லி, ஜம்மு, அம்ர்நாத், வைஷ்ணவிதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடா தேவி, சிந்தபூரணி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், குருஷேத்திரம் - A/C பஸ் வசதியுடன் - நபர் கட்டணம் ரூ. 17,200/-
- 05.07.2015 இது 15 நாட்கள் கொண்டது. அஹமதாபாத், அக்ஷர்தாம், டாக்சுர் துவாரகை, விற்பூர், நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடல் உள்வாங்கும் பாண்டவர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத், மூல துவாரகை, ஹரிசித்திமாதா, கோமதிதுவாரகை, கோப்தளம், நாகேசம், பேட் துவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தூரகயா, மவுண்ட் அபு, உதய்ப்பூர், பூநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புல்கரதீர்த்தம், ஜெய்ப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-
- 17.07.2015 இது 14 நாட்கள் கொண்டது. மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, த்ரியம்பகேஸ்வர், சிரிடி, சனி சிங்கனாப்பூர், க்ருஸ்னேஸ்வர், எல்லோரா குகை, நாகநாதம், பரலிவைத்தியநாதம், கைக்கடி மகாராஜா கோயில், பண்டரிபுரம், பீமாசங்கரம், அஷ்ட கணபதி சன்னிதானங்கள், உஜ்ஜயினி மகா காளேஸ்வரர், ஒங்காரேஸ்வரர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 14,600/-
- 23.10.2015 இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான கர்நாடக யாத்திரை. ஸ்ரீரங்கப்பட்டினம், தொட்டமலூர், மைசூர், மேல்கோட்டை, நஞ்ஜன்குடு, பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, சுப்ரமண்யம், தம்ஸ்தலம், கொல்லூர் மூகாம்பிகை, முருகேஸ்வர், யானைமலைவினாயகர், உடுப்பி, ஹொர்நாடுதங்க அன்ன பூர்ணி, கட்டில், பெங்குளூர், ஹம்பி, ஆனேகுந்தி, நவபிருந்தாவனம் - கட்டணம் ரூ. 10,500/-
- 12.08.2015 இது 18 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, குருஷேத்திரம், அம்ரிட்சர், ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - கட்டணம் ரூ. 16,000/-
- 12.08.2015 இது 12 நாட்கள் கொண்டது. பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம். - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,500/-
- 16.08.2015 இது 14 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, அம்ரிட்சர், குருஷேத்திரம், ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - கட்டணம் ரூ. 13,200/-
- 16.08.2015 இது 8 நாட்கள் கொண்டது. பிரயாகை, சித்ரகூடம், காசி, சாரநாத். - கட்டணம் ரூ. 8,200/-
- 30.08.2015 இது 30 நாட்கள் கொண்டது. சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் கட்டணம் ரூ. 28,000/-
- 30.08.2015 இது 17 நாட்கள் கொண்டது. சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமனா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 16,000/-
- 30.08.2015 இது 10 நாட்கள் கொண்டது. கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் கோவில் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 11,000/-
- 11.09.2015 இது 19 நாட்கள் கொண்டது. காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் கட்டணம் ரூ. 18,500/-
- 17.09.2015 இது 13 நாட்கள் கொண்டது. பூரி ஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கொல்கத்தா, கௌஹாத்தி, மேகாலயா, சில்லாங், சிரபுஞ்சி, சிக்கிம், டார்ஜிலிங் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,000/-

அனைத்து இடங்களிலும் விலை உயர்ந்த காரணத்தினாலும் அத்தியாவசியம் பொருட்களின் விலை உயர்வாலும் அதற்கேற்றவாறு கட்டணம் உயர்த்தி உள்ளோம். யாத்திரீகர்கள் அதை சிரமமாக நினைக்க வேண்டாம்.

ஒரே குழுவாக வருபவர்கள் 9444887134 என்ற எண்ணில் தொடர்பு கொள்ளவும். நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.



ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்கற்றிப் பார்க்க பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிரம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களுக்குச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்ல தம்பி தெரு கார்னர்) திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : 28440144 உரிமையாளர் : S. ஜெயராமன்

E-mail: sreevijayalakshmitravels@gmail.com • www.sreevijayalakshmitravels.com

அதிகாலைப் பிரார்த்தனை

(உஷத் காலப் பிரார்த்தனை)

வேத முனிவர்களுக்குக் காலையும் மாலையும் சூரிய உதயமும் மறைவும் எல்லாம் அவர்களிடம் பரம் பொருளின் நினைவையே எழுப்பின.

காலையும் (உஷஸ்), இரவும் (ராத்ரி) தேவியராகக் கருதி, அவர்கள் எழுந்தருள்வதாகப் பாடுகின்றனர் அந்த முனிவர்கள். இத்தகைய உஷஸ், ராத்ரி ஸூக்தங்கள் வேதங்களில் பல உள்ளன. அவற்றுள் ஒன்று இது.

ॐ॥ प्रति केतवः प्रथमा अदृश्रूध्वा अस्या अञ्जो वि श्रयन्ते ।
उषो अर्वाचा बृहता रथेन ज्योतिष्मता वाममस्मभ्यं वक्षि ॥ १ ॥
प्रति षीमग्निर्जरते समिद्धः प्रति विप्रासो मतिभिर्गृणन्तः ।
उषा याति ज्योतिषा बाधमाना विश्वा तमांसि दुरिताप देवी ॥ २ ॥
एता उ त्याः प्रत्यदृश्रन् पुरस्ताज्ज्योतिर्यच्छन्तीरुषसो विभातीः ।
अजीजनन् सूर्यं यज्ञमग्निमपाचीनं तमो अगादजुष्टम् ॥ ३ ॥
अचेति दिवो दुहिता मघोनि विश्वे पश्यत्युषसं विभातीम् ।
आस्थाद् रथं स्वधया युज्यमानमा यमश्वासः सुयुजो वहन्ति॥ ४ ॥
प्रति त्वाद्य सुमनसो बुधन्ताऽस्माकासो मघवानो वयं च ।
तित्विलायध्वमुषसो विभातीर्यूयं पात स्वस्तिभिः सदा नः॥ ५ ॥
ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

ஓம் ॥ ப்ரதி கேதவ: ப்ரதமா அத்ருச்ரன்னுர்த்வா
அஸ்யா அஞ்ஜயோ வி ச்ரயந்தே |
உஷோ அர்வாசா ப்ருஹதா ரதேன
ஜ்யோதிஷ்மதா வாமமஸ்மப்யம் வக்ஷி || 1

உஷை தேவி எழுந்தருள்வதற்கான முதல் அடையாளம் தெரியத் தொடங்கிவிட்டன. அவளது கிரணங்கள் வானத்தில் பரவுகின்றன. உஷை தேவியே, நீ உனது ஒளிமிக்க அழகிய பெரிய தேரில் உனது நெஞ்சம் நிறைந்த செல்வங்களை எங்களுக்கு வழங்க வருவாய்!

ப்ரதி ஷீமக்னிர்ஜரதே ஸமித்த:
ப்ரதி விப்ராலோ மதிபிர் க்ருணந்த: |
உஷா யாதி ஜ்யோதிஷா பாதமானா
விச்வா தமாம்ஸி துரிதாப தேவீ || 2

முனிவர்களின் யாகக் குண்டங்களில் தூண்டப் படுகின்ற அக்கினி மேன்மேலும் வளர்கிறது. புரோகிதர்கள் அழகிய பாடல்களால் உஷை தேவியைப் போற்றுகின்றனர். அவள் தன் ஒளியால் எல்லா இருளையும் விலக்கியபடி, குறைகளைப் போக்கியபடி வருகிறாள்.

ஏதா உ த்யா: ப்ரயத்ருச்ரன் புரஸ்தாத்
ஜ்யோதிர் யச்சந்த்ரூஷஸோ விபாதீ: |
அஜீஜனன் ஸூர்யம் யஜ்ஞமக்னிமபாசீனம்
தமோ அகாதஜுஷ்டம்|| 3

உதிக்கின்ற உஷை தேவியின் கிரணங்கள் கிழக்கில் தெரிகின்றன. அவை சூரியனையும் யாகங்களையும் அக்கினியையும் ஒங்கச் செய்கின்றன; அடர்ந்த இருளை விலக்குகின்றன.

அசேதி திவோ துஹிதா மகோனீ
விச்வே பச்யத்யுஷஸம் விபாதீம்|

ஆஸ்தாத் ரதம் ஸ்வதயா யுஜ்யமானமா
யமச்வாஸ: ஸுயுஜோ வஹந்தி || 4

கிறப்புமிக்க வான மகள் வருகிறாள். ஒளிமிக்க உஷை தேவியை எல்லோரும் பார்க்கின்றனர். குதிரைகளால் சுலபமாக இழுக்கப்படுவதும் சுய மகிமையுள்ளதுமான அவளது ரதம் வருகிறது.

ப்ரதி த்வாத்ய ஸுமனஸோ
புதந்தாஸஸ்மாகாலோ மகவானோ வயம் ச |

தில்விலாயத்வமுஷஸோ விபாதீர்யூயம்
பாத ஸ்வஸ்திபி: ஸதா ந: || 5

ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: ||

உஷை தேவியே, உன்னை நாங்களும் எங்களைச் சேர்ந்தவர்களும் நல் மனதினராக, நிறைந்த நெஞ்சினராக இன்று எழுப்புகிறோம். ஒளிர்கின்ற உஷை தேவியே, பனித்துளிகளால் பூமியை வளப்படுத்துவாய்.

தேவர்களே, நீங்கள் எப்போதும் எங்களை நன்மைகளால் வளப்படுத்துங்கள்!

உஷஸ் ஸூக்தம், ரிக் வேதம், 7. 78

வாழ்க்கையின் ஒரே சட்டம் அன்புதான். அன்பின்மைக்கு மறுபெயர் அழிவு. - ஒரு மகான்

சுவாமி ஆசுதோஷானந்தர்

சுவாமி விவேகானந்தர் தமது கைப் பட எழுதிய கடிதங்களால் வரலாறு படைத்தவர். துன்புற்ற இதயங்களுக்கு ஆறுதல் அளித்தவர்.

சுமார் 700-க்கும் மேற்பட்ட அவரது கடிதங்கள் அவரது நூல்களில் வெளியிடப்பட்டுள்ளன. மேலும், பல புதிய கடிதங்கள் மேலை நாடுகளிலோ, நம் நாட்டிலோ அவருடன் தொடர்பு கொண்டிருந்த அன்பர்களின் இல்லங்களின் அடித்தளங்களிலோ, புத்தகங்களின் இடையிலோ வைக்கப்பட்டுள்ளவை நமக்குக் கிடைக்கலாம்.

அப்படிப்பட்ட ஓர் அரிய கடிதம் ஹியூக் ஆர் ஹாவீஸ் என்ற ஆங்கில தேவாலய போதகரின் மகள் ஹியூகோலின் மூலம் கிடைத்துள்ளது.

சுவாமிஜியின் இந்தக் கடிதம் இதுவரை வெளியிடப்படவில்லை.

‘குரு விவேகானந்தருக்கு, தங்களை மிகவும் மதிக்கும், தங்களது உபதேசங்களை வியந்து பேற்றும் ஹெச் ஆர் ஹாவீஸிடமிருந்து...’ என்ற குறிப்புடன் ‘மரித்த சமயச் சொற்பொழிவு மேடை’ (தி டெட் பல்பிட்) என்ற நூல் சுவாமிஜிக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டது.

சுவாமிஜி தமது இந்தச் சீடருக்கு ஒரு கடிதம் எழுதினார். அதில்

‘அன்பு நண்பரே,

தங்களது தகவல்கள் நிரம்பிய நூலுக்காக மிக்க நன்றி. நான் முன்பே சில பக்கங்களைப் படித்துச் சில உன்னதப் பாடங்களை அதிலிருந்து கற்றுக்கொண்டேன்.

ஏசுநாதரின் வாழ்வே அவரது உபதேசங்களின் மெய்யான விளக்கம். எங்கெல்லாம் அவரது வாழ்க்கைக்கு முரணான கருத்துகள் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளனவோ, அவை நிச்சயமாகத் தவறானவையே. இக்கருத்தை நீங்கள் வலியுறுத்தி எழுதியுள்ளது மிகவும் சிறப்பு. இது ஓர் ஆச்சரியமான அகப்புரிதல் மற்றும் சக்தி வாய்ந்த முடிவு.

நான் இந்த நூலைப் பலமுறை படித்து பல பாடங்களைப் பெறுவேன், இது உறுதி. கடவுள் உங்கள் மூலம் நெடுங்காலம் பேசுவாராக. ஏனெனில் முன்னெப்போதைக் காட்டிலும் தற்போது தங்களைப் போன்ற எழுச்சி பெற்ற ஆன்மாக்களின் தேவை உள்ளது. இறைவனில் உங்கள்,

விவேகானந்தா

இந்தக் கடிதத்தைப் பெற்ற பாக்கிய

சாலியான ஹாவீஸ் இங்கிலாந்தில் பிறந்தவர். லண்டன், செயின்ட் ஜேம்ஸ் சர்ச்சின் மதபோதகர். தேவாலயத்தில் தமது சமய உரைகளைப் பழைமையிலிருந்து விலகி உயிரோட்டத்துடன் அளித்ததால் இவரது உரையைக் கேட்க மக்கள் திரண்டனர்.

தேவாலயப் பிரார்த்தனை இசையைப் பற்றிப் பல நூல்களை எழுதியவர் ஹாவீஸ். சிகாகோ சர்வ சமய மாநாட்டில் ஹாவீஸ் ஆங்கில சர்ச்சின் பிரதிநிதியாகப் பங்கேற்றார். அங்கு சுவாமிஜியைச் சந்தித்த அவர், சுவாமிஜியால் பெரிதும் கவரப்பட்டார். இருவரும் நண்பர்களாயினர்.

ஹாவீஸ் இங்கிலாந்திற்குத் திரும்பியதும் சுவாமிஜியைப் பற்றி தேவாலய வகுப்பில் உரையாற்றினார். அவர் சுவாமிஜியை மிக மரியாதையுடன் குறிப்பிட்டு மக்களுக்கு அறிமுகப்படுத்தினார்.

ஹாவீஸ்

தமது



சுவாமிஜியை ஆராதித்த

‘பயணமும் பேச்சும்’ என்ற நூலில் சர்வ சமய சபையில் தமது அனுபவங்களை ஒரு பங்கேற்பாளராகவும், பார்வையாளராகவும் வர்ணித்துள்ளார்.

சுவாமிஜியைப் பற்றி, ‘பிரசித்தி பெற்ற இந்த இந்துத் துறவி சுவாமி விவேகானந்தர் முகத்தோற்றத்தில் புத்தரை ஒத்திருக்கிறார்’ என்று குறிப்பிடுகிறார். மேலும் அவர் சுவாமிஜி கூறிய,

‘ஒரு சாதாரண இந்து எங்களது புகழ்பெற்ற நாகரிகத்திற்குத் தரப்படும் எந்த விலையையும் ஏற்க மாட்டான். கிறிஸ்தவம் இந்தியாவில் இப்படி மெதுவாக வளர்கிறதே என நீங்கள் ஆச்சரியப்படுகிறீர்கள்.

‘நீங்கள் கிறிஸ்துவைப் போல் இல்லாததே அதற்குக் காரணம் என்று கூறுகிறேன். மௌனமாக, எளிமையாக அன்பெனும் செய்தியை ஏந்தி, பிறருக்காக வாழ்ந்து, உழைத்து, துன்பங்களை அனுபவித்த கிறிஸ்து போல் நீங்கள் எங்கள் வாயிலுக்கு வந்திருந்தால் உங்களுக்குச் செவிசாய்க்க நாங்கள் மறுத்திருப்போமா?

‘நீங்கள் அவ்வாறு செய்திருந்தால் நாங்கள் எங்களின் எழுச்சியூட்டும் ரிஷிகளுக்குச் செய்வதுபோல உங்களை வரவேற்று, உபதேசங்களைக் கவனித்துக் கேட்டிருப்போம்’

என்று கூறி அவர் நமது உலகாயதச் செழிப்பு, ரத்தம் சிந்தும் போர்கள், மதம் சார்ந்த முரண்பாடு போன்றவற்றைச் சாடினார்.

‘சர்வமதச் சபையில் அவரது தேற்றம் மனதில் அழுந்தப் பதிவதாகவும், அவரது உரை சபையின் கௌரவத்தை உயர்த்துவதான மிக அருமையான உரைகளில் ஒன்றாகவும் இருந்தது’ என்றார் ஹாவீஸ்.

ஹாவீஸ் மேலும், ‘இந்த மேன்மை மிக்க மனிதர் 1895-ல்

இலையுதிர் காலத்தில் இங்கிலாந்திற்கு வந்தார். அவர் ஏகாந்தமான வாழ்வைப் பின்பற்றினாலும் பலரை ஈர்த்து எல்லோர் மனங்களிலும் அவரைப் பற்றிய ஒரு நற்பதிவை ஏற்படுத்தினார்.

‘பணத்தில் பற்றற்றவராக, சிந்தனையில் தோய்ந்தவராக அவர் இருந்தார். வழங்கப்பட்டதை எளிமையுடன் ஏற்றார். எதுவுமில்லை என்றால் அதையும் அப்படியே ஏற்றுக் கொண்டார். எப்போதும் குறையொன்றும் இல்லாதவராகவே காட்சி அளித்தார்.

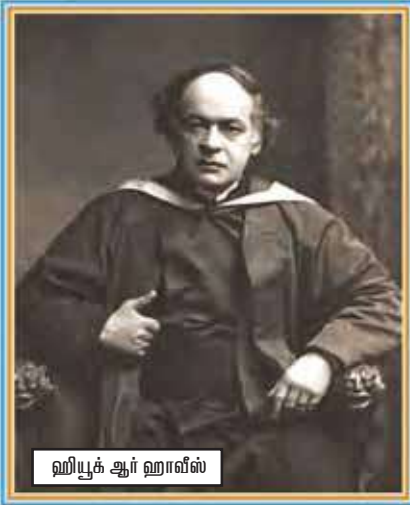
‘விவேகானந்தர் ஒவ்வொரு நாளையும் தமது சமய நம்பிக்கையின் வழியிலேயே கழித்தார். யோக அறிவியலை விரும்பிக் கேட்டவர்களுக்கு விலையின்றிக் கற்றுத் தந்தார். கண்ணைப் பறிக்கும் அவரது ஆரஞ்சு நிற நீண்ட உடையும் தலைப்பாகையும், தெய்விகக் குழந்தை (ஏசு) பிறந்த இடத்திற்கு வருகை தந்த ராஜகம்பீரத்துடன் கூடிய நல்லோரை நினைவூட்டும்’ என்று புகழ்கிறார்.

1895-ல் லண்டனுக்கு சுவாமிஜி சொற்பொழிவாற்றச் சென்ற போது சமயங்கள் வேறானாலும் சிந்தனையில் ஒன்றான இந்த இரண்டு மதபோதகர்களும் மீண்டும் சந்தித்தனர்.

ஆங்கில தேவாலயத்தின் மதபோதகர்கள் அனைவரும் சுவாமிஜியைக் கீழைநாட்டின் சிறந்த மதபோதகராகவே வரவேற்றனர். அவர்களில் ஹாவீஸ், சுவாமிஜியை அதிகம் நேசித்தார். அவர் சுவாமிஜியின் லண்டன் வகுப்புகளில் ஆர்வத்துடன் கலந்து கொண்டார்.

மேலும், தமது சமய உரைகளில் ‘விவேகானந்தர்’ என்ற

கிறிஸ்தவ மதபோதகர்



ஹியூக் ஆர் ஹாவீஸ்

தலைப்பிலேயே இரண்டு பேருரைகள் நிகழ்த்தினார்.

குட்வின் இந்தச் சொற்பொழிவுகளுக்குச் சென்று ஹாவீஸ் தனது குருவிற்குச் சாற்றிய புகழாரங்களைக் கண்டு மகிழ்ந்தார். அவர் பிரம்மவாதின் இதழுக்கான தனது செய்திக் கடிதத்தில் அந்த உரைகள் பற்றி எழுதினார்:

‘ஆங்கில தேவாலய கீர்த்தனங்களில் ஆழ்ந்த நிபுணத்துவம் கொண்டவரும், சிகாகோ சபையில் ஆங்கில தேவாலயத்தின் பிரதிநிதியாகக் கலந்து

கொண்டவருமான மதிப்பிற்குரிய எச்.ஆர். ஹாவீஸ், மேரிலெபோன் செயின்ட் ஜேம்ஸ் சர்ச்சில் ஞாயிற்றுக் கிழமையன்று சுவாமிஜியைப் பற்றி இரண்டு பேருரைகள் நிகழ்த்தினார்.

‘கடவுளது திராட்சைத் தோட்டத்தின் மற்றொரு போதகரான இவர், சுவாமிஜியைத் தமது அழகிய உரைநடையில் வானளாவ உயர்த்திப் பேசியதை, மேலை நாட்டில் சுவாமிஜியின் செயல்களை ஆர்வத்துடன் கவனித்து வரும் இந்தியா மற்றும் பிற நாடுகளில் வாழும் அவரது அன்பர்கள் கேட்டிருக்க வேண்டும் என்று நான் விரும்புகிறேன். அவ்வளவு அற்புதம்!

‘சுவாமிஜியின் உபதேசங்கள் கிறிஸ்தவம் போதிக்கும் அறிவுரைகளுக்கு ஆதரவாக இருப்பதை அவர் விளக்கினார். ‘பிரபஞ்ச முழுவதற்குமான மதம்’ என்ற லட்சியம் விழலுக்குப் பாய்ச்சப்பட்ட நீரல்ல என்பதற்கு நான் வேறு என்ன சான்று தர முடியும்?’

‘கிறிஸ்தவ காமன்வெல்த்’ என்ற இதழும் ஹாவீஸின் உரையை இப்படிக் குறிப்பிடுகிறது:

‘எங்கே ஞானத்தைப் பெற முடியும் என்பது ஹாவீஸின் உரையின் கருத்தாக இருந்தது. இதில் அவர் உண்மை எங்கிருந்து வந்தாலும் அதை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என்ற அறிவுரையைக் கொடுத்தார்.

‘கிறிஸ்துவின் உபதேசங்கள் அவரது குறுகிய வாழ்நாளில் கூறப்பட்டன. அவரால் எல்லா சமய அறிவு, ஞானம் இவற்றை முழுமையாகக் கடைப்பிடிக்க முடியவில்லை என்று கூறினார்.

‘அப்போது ஹாவீஸ் சுவாமிஜியுடனான தமது நட்பு பற்றியும் பெருமையுடன் குறிப்பிட்டார். சுவாமிஜியின் உரை மற்றும் கீழை நாட்டு சமய எழுத்தாளர்களின் உரைகளின் பகுதிகள் ஆகியவற்றை வாசித்துக் காட்டி அவற்றின் மூலம் அவர்களது உபதேசங்கள் ஏசுவின் கம்பீரமான உரைகளுக்கு ஏற்பும், நெருக்கமும் கொண்டவையாக உள்ளன என்றும் விளக்கினார்.’

சுவாமிஜியின் பரந்த கடலையொத்த எழுத்துகளின் இடையே இந்தக் கடிதம், ஒரு சிறிய நீர்க்குமிழி தான். ஆயினும் ஒரு கிறிஸ்தவ மத போதகரின் மனதில் ஏற்படுத்தியது போன்ற நுட்பமான, நன்மை சார்ந்த ஒரு விளைவைப் பிறரிடமும் இது ஏற்படுத்தலாம் அல்லவா!

இந்த விளைவு பன்மடங்கு பெருகி, சுவாமிஜியின் சாந்தித்தியம் மற்றும் எழுத்துகளினால் நாளடைவில் சுவாமிஜியின் தொலைநோக்குப் பார்வைக்கிணங்க உலக மதமாக வேதாந்தம் மலர ஒரு காரணமாகலாம் அல்லவா!

Source: An Unpublished Letter of Swami Vivekananda - by Allen R. Freedman And Devra A.Freedman.

-தமிழில்: ராஜமாதா



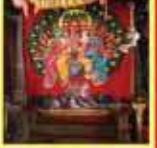
தொடர்ந்து
12ம் ஆண்டு

குறைந்த கட்டணத்தில்

ஆன்மீக இலங்கை யாத்திரை - 7 நாட்கள்



தேவாரப்பாடல் பெற்ற சிவாலயங்கள், இந்துமத கோவில்கள்
இராமயண தொடர்பு உள்ள இடங்கள், அசோகவனம்
புத்தமத ஆலயங்கள், கதிர்காம முருகன், சக்திபீடங்கள் தரிசனம்



தரிசிக்கும் தலங்கள் : முனிஸ்வரம், மானாவாரி, திருக்கேதீஸ்வரம், தலைமன்னார், யாழ்ப்பாணம், நைனாதேவி, நாகபூசணி அம்மன், கந்தசாமி கோவில், நகுலேஸ்வரம், கீரிமலை, கன்யா, திருக்கோனீஸ்வரம், ராம்போடா, இராவணன்போடா, திருவரும்போலா, கதிர்காமம், செல்லக்கதிர்காமம், கண்டி, நுவரேலியா, கொழும்பு, அசோகவனம், சீதா ஆறு, மாத்தளை மாரியம்மன், சீதா கோவில், இராவணன் நீர்வீழ்ச்சி, தலதமாலிகா, தம்புல்லா மற்றும் டி எஸ்டேட், மூலிகை தோட்டம், பீச்சுகள்.



விமான கட்டணம், நட்சத்திர ஹோட்டலில் தங்கும் வசதி,
தென்னிந்திய சைவ உணவு உட்பட அன்பர் ஒருவருக்கு

ரூ. 36,500/-

மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது

இலங்கை பயணத்திற்கு சம்பள
ஆட்களை அனுப்புவதில்லை
12 ஆண்டுகள்
அனுபவமுள்ள நாங்களை
உங்களுடன் யாத்திரை முழுவதும்
சேவை செய்ய வருகின்றோம்.

முக்திநாத் யாத்திரை - 6 நாட்கள் - ரூ.23000/- மாதம் ஒரு குழு



திருக்கயிலாயம் - மானஸரோவர்

13 நாட்கள் - ரூ.8500/- புறப்பாடு: 25.05.15, 23.06.15, 22.07.15, 21.08.15

ஒவ்வொரு வயஸ்ஸியும் திருக்கயிலை வலம் வருகின்றோம். மானஸரோவரில் நீராடி வேள்வி செய்து தங்குகின்றோம்

திருக்கயிலாயம் இன்னர் பரிக்கிராமா - 16 நாட்கள் புறப்பாடு 22.07.2015

நவசோதிர்லிங்கம் பண்டரிபுரம், சீரடி, துவாரகை - கடல் கோயில் - 15நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)

அமர்நாத் பனிலிங்கம் தரிசனம் இரயிலில்-15நாட்கள்/ விமானத்தில் 10 நாட்கள் ஜூலை1, ஜூலை 15

பூரி, கொல்கத்தா, கயா, காசி/ஹரித்துவார், டெல்லி, ஆக்ரா, ஜெய்ப்பூர்-10/15 நாட்கள்

விமானத்தில் காசி, கயா, அலகாபாத் 5 நாட்கள் - ரூ. 25,007/- மாதம் ஒரு குழு

கேதார்நாத் - பத்ரிநாத் கங்கோத்ரி யமுனோத்ரி ஹரித்வார் - ரிஷிகேஷ் 12/16நாட்கள் புறப்பாடு மே, ஜூன்

அந்தமான் தீவுகள் - 5 நாட்கள் விமான கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு உட்பட ரூ.18,995/- மாதம்

சிங்கப்பூர், மலேசியா - 5 நாட்கள் - ரூ.50,000/- ஒரு குழு

பேங்காக் பட்டயா 4 நாட்கள் - ரூ.28,400/- / சீரடி விமானத்தில் ரூ. 12,100/-

வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கும் மற்றும் குரூப் டீர்களுக்கும் அணுகவும்

மனோகர் டிராவல்ஸ்

மனோகர் டிராவல்ஸ்



2/176, பெரியண்ணவீதி, ஈரோடு - 638001.
செல் : 94434 04919, 94433 80150
போன் செய்தால் போதும் நேரில் வருகிறோம்

பெரியமேட்ட, சென்னை-600 003.
செல் : 81221 00021, 94433 80154
பயணக்கட்டணம் மாறுதலுக்கு உட்பட்டது



www.manohartravels.com

manohartravels@gmail.com

ஒரே நேர்க்கோட்டில் அமைந்த மூன்று நரசிம்மர் தலங்கள்



ஹிரண்ய வதத்திற்குப் பிறகு நரசிம்ம அவதார கோலத்தைத் தங்களுக்கும் காட்டி அருளுமாறு முனிவர்கள் வேண்டினர்.

பெருமானும் இந்த வேண்டுகோளை ஏற்று, தமது நரசிம்ம கோலத்தை தமிழ்நாட்டில் காட்டிய எட்டு இடங்கள் அட்ட நரசிம்ம தலங்கள் என்று போற்றப்படுகின்றன.

இந்த எட்டு தலங்களுக்கு நடுவில் அமைந்துள்ள பூவரசங்குப்பத்தைச் சுற்றி சோளிங்கர், நாமக்கல், அந்திலி, சிங்கப்பெருமாள் கோயில், பரிக்கல், சிங்கிக்கோயில், சிந்தலவாடி ஆகிய தலங்கள் அமைந்துள்ளன.

இவற்றுள் சிங்கிரி கோயில், பூவரசங்குப்பம், பரிக்கல் ஆகிய மூன்று தலங்களும் ஒரே நேர்க்கோட்டில் அமைந்துள்ளன.

இந்த மூன்று கோயில்களில் முதல் கோயிலில் 16 திருக்கரங்கள் உடைய ஸ்ரீஉகர் நரசிம்மராக, ஹிரண்யனைத் தமது மடியில் கிடத்தி, அவனது வயிற்றைக் கிழிக்கும் வீரக் கோலம்.

மேலும் இங்கு நரசிம்மர் சிறிய உருவில் யோக நரசிம்மராகவும், பால நரசிம்மராகவும் அருள்பாலிக்கிறார்.

இந்தக் கோயில் பாண்டிச்சேரி - கடலூர் வழித்தடத்தில் பாண்டியிலிருந்து 10 கி.மீ. தொலைவில் தவளக் குப்பம் பகுதியில் அபிஷேகப்பாக்கம் என்ற ஊரில் அமைந்துள்ளது. கோயிலின் பெயர் சிங்கிரி கோயில்.

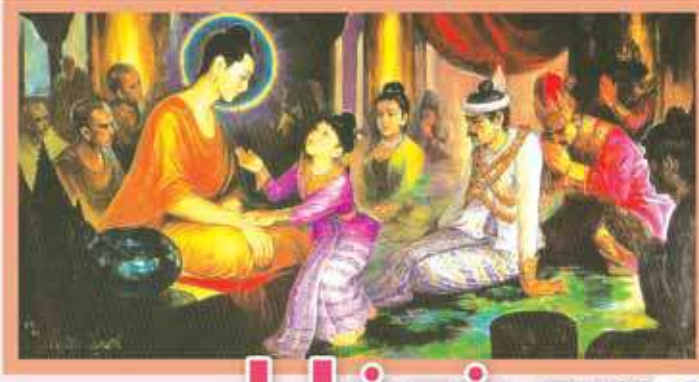
இங்கிருந்து சுமார் 25 கி.மீ. தொலைவில் விழுப்புரம் வழித்தடத்தில் மடுகரை,

சிறுவந்தாடு என்ற கிராமப்புற வழிகளைக் கடந்தால் வருவது இரண்டாவதாக உள்ள ஸ்ரீலக்ஷ்மி நரசிம்மர் திருக்கோயில்.

மூலவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி நரசிம்மர் மடியிலுள்ள தாயர் திருமாலிடம் நம் பிரார்த்தனைகளைச் சொல்வது போன்று அமைந்துள்ளது. இக்கோயில் அமைந்துள்ள தலம் பூவரசங்குப்பம்.

மூன்றாவது கோயில் உளுந்தூர்பேட்டை வழித்தடத்தில் உள்ளது. இவ்வூரில் மூலவர் ஸ்ரீலக்ஷ்மி நரசிம்மர் மடியிலுள்ள தாயாரும் பெருமானும் பக்தர்களுக்கு அருள்புரிய நேரே பார்த்தபடி எழுந்தருளியிருக்கின்றனர். இந்தக் கோயில் அமைந்துள்ள தலம் பரிக்கல்.

-செல்வி ஆர். ராஜலக்ஷ்மி
மேலும் தகவல்களுக்கு: 98842 81136.



புத்தர் துறவியான பின்...

கடல்போல் ஆழம், வானம்போல் விரிவு - இத்தகைய இதயமே நமக்குத் தேவை. - சுவாமி விவேகானந்தர்

அரசினங்குமரன் சித்தார்த்தன் யதார்த்த உலகின் நிழல்கூடப் படியாமல் அரண்மனையில் வளர்க்கப்பட்டவர்.

ஒரு நாள் உலாவச் சென்றபோது அவர் கண்ட நோயுற்றவர், மூப்பினால் தள்ளாடும் முதியவர், சவ ஊர்வலம் ஆகிய மூன்று காட்சிகள் அவர் மனதை வாட்டின.

அதன் பிறகு என்ன நடந்தது?

அதை சுவாமி விவேகானந்தரின் சிஷ்யையான சகோதரி நிவேதிதையின் மொழியில் காண்போம்:

‘பிறப்பு, இறப்பு இரண்டுமே கொடிய கனவுகள். இவற்றை ஒழித்து நாம் விழிப்படைவது எப்போது?’ சித்தார்த்தர் தமக்குத் தாமே இவ்வாறு கேட்டுக் கொண்டார்.

நள்ளிரவு. ஊர் உறங்கினாலும் அவரால் உறங்க முடியவில்லை. எழுந்து சாளரத்தைத் திறந்தார். இருளில் அவர் பார்வை சென்றது. மரங்களின் உச்சியைக் காற்று வருடியது.

‘விழித்திடு எழுந்திடு! ஓ, எழுச்சி பெற்றவனே! எழுந்திடு! உலகுக்கு உதவு’ என்ற குரல்கள் கேட்டன. அவை பிரபஞ்சத் தின் மேன்மையான ஆன்மாக்களின் குரல்கள். அவரது ஆன்மா அதை உணர்ந்து கொண்டது.

‘இந்தத் தாகம்தான் மனிதர்களை வீடுகளைத் துறந்து காடுகளுக்கு அழைத்தது. இதுதான் உடல் முழுவதும் சாம்பலைப் பூச வைத்தது. அவர்கள் எதையோ அறிந்து கொண்டார்கள். அதுதான் சரியான வழி. அந்தப் பாதையை நானும் பின்பற்றுவேன்.

‘ஆனால் அவர்கள் தம் ஞானத்தைத் திரும்பி வந்து வெளியிடவில்லை. தம்மிடமே வைத்துக் கொண்டனர்; பிறருடன் பங்கிடவில்லை!

ஆதவன் உதித்தான்.

தன் ஆடை அணிகலன்களை நீக்கிய சித்தார்த்தன், தேரோட்டியிடம் அவற்றை அளித்து அரண்மனையில் சேர்க்கும்படிக் கூறினார். ஒரு பிச்சைக்காரனுக்குரிய உடையை அணிந்தார்.

‘என் தந்தையிடம் நான் திரும்பி வருவேன் என்று சொல்’ என அன்புடன் கூறி அவர் அடவியின் உள்புருந்தார்.

ஏழு ஆண்டுக் காலம்! ஆன்ம தாகத்துடன் தன் தேடலைத் தொடர்ந்தார்.

ஒரு நாள் அரச மரத்தடியில் தவமியற்றியபோது அந்த மேலான, மாபெரும் உண்மையைத் தரிசித்தார். உயர் ஞான ஒளி பெற்றார். வாராணசியில் மான் பூங்காவில் தன் முதல் போதனையைச் செய்தார்.

அங்கு 500 துறவிகள் கூடியிருந்தனர். அன்று முதல் அவரது மகிமை பரவியது. பல சீடர்கள் சேர்ந்தனர்.

இரண்டு வணிகர்கள் மூலம், ‘கபிலவஸ்துவிற்கு நான் நிச்சயம் வருவேன்’ என்ற செய்தியை யசோதராவுக்கும் தன் தந்தைக்கும் அனுப்பினார் புத்தர். வயதான தந்தை, மகனை வரவேற்க ஆடம்பரமான ஏற்பாடுகள் செய்து காத்திருந்தார்.

ஆனால் அதோ கழுத்து முதல் கால் வரை மஞ்சளாடை அணிந்த ஒரு பிச்சைக்காரன் அவரைத் தாண்டிச் சென்றார்.

யார் அவர்? புத்தர்தான் அவர்!

ஓ! ஏழு ஆண்டுகளுக்கு முன் ஓர் இரவு வெளியேறிய மகன், புத்தராக - புலன்களை வென்றவராக வந்துள்ளார்!

புத்தர் அரண்மனை வாயில்களைக் கடந்து யசோதராவின் முன் நின்றார். யசோதரா மஞ்சளாடை அணிந்திருந்தாள்; அணிகலன் அகற்றியிருந்தாள். கணவனைக் காணாத அந்த நேரம் முதல் அவள் பழங்களையும் கிழங்கையும் உண்டாள். தரையில் படுத்தாள். கணவனின் துறவில் தானும் பங்கேற்றாள்.

யசோதரா மண்டியிட்டாள். புத்தரின் அங்கியின் இடது முனையை முத்தமிட்டாள். புத்தர் அவளை ஆசீர்வதித்து, உடன் வெளியேறினார். கனவிலிருந்து விழித்தவள் போல் தன் மகனை அழைத்தாள்.

‘ஓடிப் போய் உன் தந்தையிடம் உன் பரம்பரைச் செல்வத்தைக் கேள்’ என்றாள்.

புனிதக் காவி ஆடை உடுத்தி, முண்டனம் செய்த தலைகளுடன் வெளியேறிக் கொண்டு இருந்த துறவிக் கூட்டத்தைப் பார்த்தபடி, “அம்மா, இவர்களுள் என் தந்தை யார்?” என்று கேட்டான் மகன்.

யசோதரா எந்த வர்ணனையும் தரவில்லை. ‘அதோ, தூரத்தில் கோட்டைக் கதவுகளை நெருங்கிச் செல்கிறதே அந்தச் சிங்கம்தான் உன் தந்தை’ என்றாள்.

மகன் தந்தையிடம் பணிவுடன், “தந்தையே! என் தந்தை வழிச் செல்வத்தைத் தாருங்கள்” என்று கேட்டான்.

அவன் மூன்றாவது முறை கேட்ட போது, புத்தரின் பிரதம சீடர் ஆனந்தன், “ஐயனே, நான் (அவன் கேட்பதைக்) கொடுக்கலாமா?” என்று கேட்டார்.

“கொடு” என்றார் புத்தர். உடனே சிறுவன் மீது மஞ்சளாடை அணிவிக்கப்பட்டது.

அவர்கள் திரும்பிப் பார்க்க அங்கே அவன் தாய் வந்து கொண்டிருந்தாள். முகத்திரை இட்டிருந்தாலும், கணவன் வழி நடக்கும் விருப்பத்தை வெளிப்படையாகத் தெரிவிப்பவளாக அவள் வந்து கொண்டிருந்தாள்.

கருணை மிக்க ஆனந்தன் கேட்டார்: “ஐயனே, நமது இயக்கத்தில் பெண்கள் சேர முடியுமா? அவள் நம்மில் ஒருத்தியாகப் பிறக்கவில்லையா?”

“அந்த முப்பெரும் துக்கங்கள் (நோய், மூப்பு, இறப்பு) ஆண்களைப் போல் பெண்களுக்கும் வரவில்லையா? அவர்களின் பாதங்கள் அமைதிப் பாதையில் ஏன் நடக்கக் கூடாது? நான் கண்ட உண்மையும் என் இயக்கமும் அனைவருக்குமானவை. இருந்தாலும் ஆனந்தா, முடிவு உன்னுடையதே” என்றார் புத்தர்.

யசோதரா பௌத்த இயக்கத்தில் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டாள். கணவனின் துறவறத் தோட்டத்தில் வசிக்க ஆரம்பித்தாள்.

அவளது ‘பதியின் பிரிவு’ முடிவுக்கு வந்தது.

அமைதியின் வழியில் அவளது கால்களும் பதிந்தன.

தமிழாக்கம்: மோகனா சூரியநாராயணன்

H நாயன்மார் கதை (பெரிய புராணக் கதைகள்)

தனியடியார்கள் 63, தொகையடியார்கள் 9-ஆக 72 நாயன் மார்களின் வரலாறு. பக்கம் 312 -விலை ரூ.250/-

ஆசிரியர்: கி.வா.ஜகந்நாதன்

எலென்ஷியல் பப்ளிகேஷன்ஸ், 167, போலீஸ் கந்தசாமி வீதி, ஓலம்பஸ், ராமநாதபுரம், கோவை - 641 045, © :98422 13782.

H துளசி இராமாயணம் (நான்கு தொகுதிகள்)

அந்நியப் படையெடுப்பால் நமது தர்மத்திற்கு ஊறு நேருமோ என்றுமக்கள் பயந்தகாலத்தில் அவர்களுக்கு நம்பிக்கை அளிப்ப தற்காகப் பல பக்தி இலக்கியங்கள் உருவாயின. அவற்றில் ராம பக்தியை விளக்கும் தலையாய நூல் துளசி இராமாயணம். அதன் மூலம் மற்றும் உரையுடன் கூடிய நூல். நான்கு தொகுதியும் விலை ரூ.1600/- உரை: முனைவர் மா.கோவிந்தராஜன்

வர்த்தமானன் பதிப்பகம், 21, ராமகிருஷ்ணா தெரு, தி.நகர், சென்னை - 600 017. © :99418 63542.

H ஞானாக்கினி

இந்திய வரலாற்றில் ஒரு திருப்புமுனையை ஏற்படுத்திய சுவாமி விவேகானந்தர் மீதான கவிதைகள். பக்கம் 152 - விலை ரூ.60/-

ஆசிரியர்: புலவர் ச.தமிழரசு

தமிழ் சுதந்தம் இல்லம், 27/2338, தொல்காப்பியர் சாலை, மஞ்ச நகர், விழுப்புரம் - 605 602. © : 98948 75913.

H வங்கமுனிவர் பிள்ளைத்தமிழ்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மீதான கவிதை வடிவில் வரலாறு. பக்கம் 76 - விலை ரூ.50/-

ஆசிரியர்: முனைவர் மூ. அங்கப்பன்

ஈரோடு தமிழ்ச்சங்கப் பேரவை, 12/1,

சின்னாக் கவுண்டர் நகர் 2-வது வீதி,

ஈரோடு-638004. ©:91500 52927.



H கம்பன் படைத்த சரசுவதி அந்தாதி

சரஸ்வதி அந்தாதியின் பொழிப்புரையும், கம்பரின் வரலாறும். பக்கம் 48 -விலை ரூ.40/-

ஆசிரியர்: அருட்கவிஞர் அ.காசி

மணிமேகலைப் பிரசுரம், 7, தணிகாசலம் சாலை, சென்னை-17. © :2434 2926.

H தாஸன மாடிகோ என்ன -1 பக்கம் 264 -விலை ரூ.170/-

H தாஸன மாடிகோ என்ன -2 பக்கம் 240 -விலை ரூ.150/-

புரந்தரதாசர், கனகதாசர், விஜயதாசர் ஆகியோரின் கீர்த்தனைகளும் அவர்களைப் பற்றிய குறிப்புகளும்.

தொகுப்பு: வி.ராகவேந்திரன் & சுதாமணி ராகவேந்திரன்
அருள்மிகு அம்மன் பதிப்பகம், 16/116, டி.பி. கோயில் தெரு, திருமலாஃப்ளாட்ஸ், திருவல்லிக்கேணி, சென்னை. ©:42663546.

H திருமாலின் பெயர்கள் 1000

ஸ்ரீவிஷ்ணு ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரம் கூறும் திருமாலின் 1000 திருநாமங்களை ராகமாலிகா வடிவில் அளிக்கும் நூல் மற்றும் குறுந்தகடு. பக்கம் 200 - விலை ரூ.149/-

தொகுத்தவர்: இளநகர் காஞ்சிநாதன்

ஜெயதாரிணி டிரஸ்ட், பிளாட் எண். 1784, G2, லக்ஷ்மி

என்க்ளேவ், HIG, டி.என்.இ.பி. காலனி, 4-வது மெயின்

ரோடு, வேளச்சேரி, சென்னை-42. © :98845 67460 ❖

ஏழை உணவை ஏற்றாள் துர்க்கா தேவி!

அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியை மையமாகக் கொண்டு கங்கையின் கிழக்குக் கரையில் பெண்களுக்கான மடம் ஒன்று வர வேண்டும். அங்கு பிரம்மசாரிணிகளும், சாத்விகளும் பயிற்சி பெற வேண்டும் என்பது சுவாமிஜியின் கனவு.

அதற்காகத்தான் சுவாமிஜி ‘முதலில் அன்னையும் அவரது பெண்களும்; பிறகு தந்தையும் அவரது மகன்களும்’ என்றார்.

சுவாமி மாதவானந்தருடன் இணைந்து சுவாமி வீரேஸ்வரானந்தர் (பிரபு மகராஜ்) தமது தொலைநோக்கு, நுண்ணிய அறிவாற்றல் மூலம், சாரதா மடம் அமைந்திட முழு மூச்சுடன் செயல்பட்டார்.

1950-ல், ராமகிருஷ்ண மிஷனின் சகோதரி நிவேதிதை பள்ளி மற்றும் ராமகிருஷ்ண சாரதா ஆசிரமத்தை ஒருங்கிணைத்தார். துறவறமேற்றுச் சேவை செய்ய விரும்பிய படித்த பெண்களை ஒன்று திரட்டினார்.

தூய அன்னையின் சேவகியான சரளா தீதியின் (ப்ரவ்ராஜிகா பாரதிப்ராணா) வழிகாட்டுதலில் இவர்கள் இருந்தனர். 1954-ல் ஸ்ரீசாரதா மடம் தொடங்கப்பட்டது. ப்ரவ்ராஜிகா பாரதிப்ராணா அதன் தலைவியானார்.

ராமகிருஷ்ண சாரதா மிஷன் பெண்கள் கல்லூரி, தக்ஷிணேஸ்வரம் ஸ்ரீசாரதா மடத்தின் திருக்கோவில் ஆகியவற்றிற்கான அனைத்து உதவிகளையும் செய்தார் பிரபு மகராஜ். இவ்வாறு சுவாமிஜியின் கனவு நனவானது.

ராமகிருஷ்ண மடத்து சங்ககுருவாக...

சுவாமி மாதவானந்தருக்குப் பிறகு பிரபு மகராஜ் பிப்ரவரி 22, 1966-ல் சங்ககுருவானார். குருதேவரின் நேரடிச் சீடர்கள் ஒன்பது பேரின் கீழ் மடத்தின் பாரம்பரியத்தையும் குருதேவர், தூய அன்னையின் அவதார மேன்மையையும் அறிந்த இவர், சங்ககுருவாகி துறவிகளுக்கும் பக்தர்களுக்கும் தெய்விக குருவானார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே யாவருக்கும் குருவாக உள்ளார் என்பதை நேரடிச் சீடர்களிடம் கற்றவர் பிரபு மகராஜ். இதனால் சங்கத்தின் பிற குரு, உப குருமார்களிடம் தீக்ஷை பெற்ற அன்பர்கள் தத்தம் குருமார்களின் பிறந்த நாளைத் தனித்தனியே கூடிக் கொண்டாடுவதை ஏற்கவில்லை.

அதனால் வியாச பூர்ணிமா நன்னாளை குரு பூர்ணிமா என்று மடத்தில் கொண்டாடுவதன் மூலம் பக்தர்கள் தங்களது குருமார்களை வணங்கிச் சிறப்பிக்கலாம் என்பதை அறிமுகப்படுத்தினார்.

மெய்யான குருபக்தி என்பது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் வாழ்க்கை மற்றும் உபதேசங்களை ஒட்டி, தங்களது வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்வதே என்று கூறிய சுவாமிகள் தமது பிறந்த நாளை இறுதிவரை வெளியிடவில்லை.

சங்ககுருவான நிலையிலும் தம்மைவிட வயதில் மூத்தத் துறவிகளான சுவாமி சாந்தானந்தர், சுவாமி அபயானந்தர், சுவாமி தயானந்தர் போன்றோருக்கு மரியாதை செலுத்துவார்.

பேலூர் மடத்தின் மேலாளராக இருந்தவரும் தூய அன்னையின் சீடருமான சுவாமி அபயானந்தருடன் (பரத் மகராஜ்) நெருங்கிய

நட்பும் மதிப்பும் கொண்டிருந்தார்.

சுவாமி அபயானந்தர், “பிரபு மகராஜ் மிகவும் கண்டிப்பான வாழ்க்கை வாழ்பவர். யாரிடமும் கோபப்பட்டதில்லை. எல்லோரிடமும் சமமாகப் பழகுவது அவரது சிறப்பு. சங்கத்தலைவரான போதிலும் எல்லா விஷயங்களிலும் என் கருத்தைக் கேட்பார்” என்றார்.

பிரபு மகராஜ் எல்லாத் துறவிகளையும் சமமாகவே நடத்துவார். எவரையும் பெயரிட்டு அழைக்காது அந்த மகராஜைக் கூப்பிடு என்றுதான் கூறுவார். பக்தர்கள் பழம், இனிப்புகள் என எது கொண்டு வந்தாலும் அவற்றை குருதேவர் ஆலயத்திற்கு அனுப்பிவிடுவார். சூட்கேஸ், ஸ்வெட்டர் போன்றவற்றை எவருக்குத்



தேவையோ, அதை ரூபகம் வைத்துக் கொண்டு அவர்களுக்கு அனுப்புவார்.

மூத்தத் துறவிகள் தங்கும் ஆரோக்கிய பவனுக்கு வஸ்திரங்களை அனுப்பிய பிறகே துர்க்கா பூஜை துணிகளைப் பிற துறவிகளுக்கு அனுப்புவார்.

ஒரு பக்தர் மகராஜிடம், “மும்பையிலிருந்து விலையுயர்ந்த மாம்பழங்களை உங்களுக்காகவே கொண்டு வந்தேன்” என்றார். தன் சேவக சுவாமியிடம்,

“அவர் என்ன கூறினார் பார்த்தாயா? இதை எப்படி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு வழங்க முடியும்? சாதுக்கள் சாப்பிடும் அறைக்கு அனுப்பு” என்று கூறி வருந்தினார்.

எதையும் குருதேவருக்கே முதலில் அர்ப்பணிக்க வேண்டும் என்பது அவரது பண்பு.

பிரபு மகராஜ் சங்ககுருவாக இருந்து

மனித முயற்சிகள் தெய்வத்தால் அங்கீகரிக்கப்பட்டாலன்றி வெற்றி பெற மாட்டாது. - சான்டோர் வாக்கு

75 ஆயிரம் அன்பர்களுக்கு
மந்திர தீக்ஷை வழங்கினார்.
இதனால் எண்ணற்ற பக்தர்கள்
ராமகிருஷ்ண மடம், மிஷன், மையங்
களுக்கு வர ஆரம்பித்தனர். அதனால்
பல மையங்களும் நிதி நிலைமையில்
கொஞ்சம் நிமிர்ந்து நிற்க முடிந்தது.

மேலும் மகராஜின் ஆற்றல், எல்லாத் தரப்பு
மக்களிடமும் கருணை, அன்பு, சுவாமிஜியின்
செய்தியை எங்கும் பரப்ப வேண்டும் என்ற
ஆர்வம் ஆகிய அனைத்தும் இரண்டு முக்கிய
வழிகளில் வெளிப்பட்டன.

1. கிராம மற்றும் மலைவாழ் மக்களுக்கான
தன்னிறைவுத் திட்டம், பள்ளிமங்கள் விற்பனை
நிலையம் மூலம் அவர்கள் வாழ்வில் மேம்பாடு.

2. தெய்வத் திருமூவரின் பெயரால் நடைபெற்று வரும்
பிற அமைப்புகளை ஒன்று சேர்க்கும் பாவ பிரச்சார பரிஷத்.

1980-ல் பேலூர் மடம் ஏற்பாடு செய்திருந்த பிரம்மாண்ட
மான பக்தர்களின் இரண்டாம் மாநாடு நடைபெற்றது. இதில்
உலகெங்கிலிருந்தும் 10,000 அன்பர்கள் குவிந்தனர்.

அப்போது நிகழ்த்திய உரையில் 'ராமகிருஷ்ண சங்கம்
என்பதில் துறவிகள் மட்டுமல்ல, அவரது பக்தர்கள் அனைவரும்
அடங்குவர்' என்று கூறினார்.

உண்மையான கல்வியைச் செயல்படுத்துதல்

சங்குரு ஆன பின்பு சுவாமிகளின் அன்புள்ளம் விரிந்து பரந்து
அனைவரையும் அரவணைத்தது. தாழ்த்தப்பட்டோர், வறுமைக்
கோட்டின் கீழிருப்பவர்கள், மலைவாழ் மக்கள் என்று அனைவரி
டமும் இவரது அன்பு பாய்ந்து சென்றது.

அவர்களுக்குச் செய்ய வேண்டிய நலப்பணிகளைப் பற்றி
முறையாகச் சிந்தித்துத் துறவிகள் மூலம் செயல்படுத்தினார்.

சிரபுஞ்சியில் 50-க்கும் மேற்பட்ட பள்ளிகளில் இருந்த
மக்கள் ஏழ்மையில் வாடுவது கண்ட மகராஜ், 'பாடம் மட்டும்
போதிப்பது கல்வியல்ல, அவர்களைத் தங்களது சொந்தக் கால்
களில் நிற்கச் செய்வதே கல்வி' என்று கூறி சுவாமி விவேகானந்த
ரின் மொழியை எதிரொலித்தார்.

மலைகள் நிரம்பிய அவ்விடத்தில், 'இங்குதான் இவ்வளவு
தாவரங்கள், பூக்கள் உள்ளனவே! இவற்றைப் பயன்படுத்தித்
தேன்கூடுகள் அமைத்து, தேன் சேகரித்து விற்கலாம்.
அதிகமாக விளையும் உருளையைக் கொண்டு சிப்ஸ்
மற்றும் இதர தின்பண்டங்கள் தயாரிப்பது, கைவினைப்
பொருள்கள் செய்வது, போர்வை, பை, சால்வை
தயாரிப்பது ஆகியவற்றைக் கற்றுத் தருவது
போன்றவற்றால் அவர்கள் வாழ்வு
சிறக்கும்ல்லவா, அதுதானே உண்மை
யான கல்வி' என்றார்.

சுவாமிகள் சிரபுஞ்சியில் மட்டு
மல்ல, பின்னாளில் காமார்புகூர்,
ஜெயரம்பாடி, பாலி-தேவகஞ்ச்
ஆகிய பகுதிகளிலும் கிராம முன்



ப்ரஹ்மஜிகா பாரதிப்ராணா



னேற்றத் தன்னிறைவுத் திட்டங்களைச்
செயல்படுத்தினார்.

சுவாமி ஆத்மஸ்தானந்தரை இந்தப்
பணியில் இணைத்தார். அவரும் சுவாமி
ஸ்மரணானந்தருடன் சேர்ந்து சீரிய
முறையில் பள்ளிமங்கள் திட்டத்தைச்
செயல்படுத்தினார்கள்.

1978-ஆம் வருடம் வங்கத்தில்
வெள்ளம் ஏற்பட்டதால் பாலி-தேவ்
கஞ்சில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள்
வீடு இழந்து, உடை, உணவின்றித்
தவித்தனர். பேலூர் மடத்தின்
துறவிகள், பிரம்மசாரிகள், மடத்தின்
அன்பர்கள் அனைவரும் வெள்ள
நிவாரணப் பணியில் ஈடுபட அறை
கூவல் விடுத்தார். மடத்தின் எல்லா
மையங்களும் அந்த ஆண்டு துர்க்கா
பூஜையை எளிமையாக நடத்தட்டும்
என்றார்.

அன்று பேலூர் மடத்தில் பல அடுப்புகள்
பற்ற வைக்கப்பட்டு அண்டாக்களில் நீரும்
கொதித்தாகிவிட்டது. அரசிடமிருந்து வர
வேண்டிய அரிசி மூட்டைகள் வரவில்லை.

செய்வதறியாது துறவிகள் தவித்தபோது,
'பாலியில் உள்ள ஏழைகளுக்கு உடனே உணவு
செல்ல வேண்டும். ஆகவே, துர்க்கா பூஜைக்கான
அரிசியைச் சமைத்து அவர்களுக்குக் கொடுங்கள்'
என்றார் சுவாமிகள்!

'இதைக் கண்டு துர்க்கா மாதா நமது
காணிக்கையை ஏழைகளின் வாய் மூலம் ஏற்றுக்
கொள்வாள். பூஜையின்போது பக்தர்களுக்குப்
பிரசாதம் வழங்க வேண்டாம்' என்றார்.



VIVEKANANDA VIDYA KALA ASHRAM

Gurukulam Residential School, Affiliated to C.B.S.E

"M.S.Jain Gyana Vihar", Sivanvoil P.O. Thiruvallur District, Tamil Nadu - 602024

Ph : 044 - 27624701/702. email: vvka@vesonline.org, ves@vesonline.org

AN IDEAL RESIDENTIAL SCHOOL NEAR CHENNAI FOR BOYS

Located in serene rural surroundings. Pollution free air and plenty of water.

Experienced and dedicated teachers residing in the campus impart value-oriented education, rooted in Bharatiya tradition and culture. Instructional programme includes prayer, yoga, drill, games, karathe, instrumental music etc. besides academic classes from class VI to XI under CBSE stream with choice of Hindi/Tamil as second language.

Fully equipped dormitory type hostel accommodation with wholesome vegetarian food and fresh milk from Goshala in the campus.

The School is promoted by **Vivekananda Educational Society** which has over 40 years of experience in establishing and running many reputed schools in and around Chennai city.

Admissions are open to classes VI, VII, VIII, IX and XI for the academic session 2015-16.

For more details contact **Vivekananda Vidya Kala Ashram**, Krishna Apartments, H-Block, 1053 Poonamallee High Road, Chennai 600084. Phone (044) 2762 4701, 2762 4702, 2345 2120, 2345 2121 or 94448 10736, 98844 00191.



ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர் : வி.கப்பராவ்

கிந்த வகுட புனித யாத்திரை

உரிமையாளர் : சு.பத்ரி

போன் : 044-28442850

044-28444538

செல் : 9444019151

- 10.07.15 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகா நந்தி, அஹோபிலம் ஆகியன. (2x2) புஸ்பேக் பஸ். கட்டணம் ரூ. 6,000/-
- 03.06.15 8 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா, அலகாபாத் ஆகியன. கட்டணம் ரூ. 8,000/-
- 06.06.15 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ்வர், கோனார்க், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தி, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 12,500/-
- 15.06.15 13 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத் யாத்திரை: டெல்லி, பத்ரிநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன. ரூ. 13,200/-
- 01.07.15 14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை: மும்பை, நாசிக், பஞ்சவடி, ஓளண்டா நாகநாதம், திரியம்பகேஸ்வர், சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், பண்டரிபுரம், பரளி வைத்திய நாதம், பீமாசங்கர், உஜ்ஜயினி மகா காளேஸ் வர், ஓங்காரேஸ்வர், குஷ்ணேஸ்வர், அஷ்ட கணபதிகள் ஆகியவை. ரூ. 14,500/-

- 07.07.15 14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத், டாக்ஸ் துவாரகா, பேட் துவாரகா, ஸ்ரீநாத் துவாரகா, காங்குரொலி துவாரகா, கோமதி துவாரகா, ஹரிசித்தி மாதா, போர்பந்தர், புஷ்கர், மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, சோம்நாத் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ. 14,500/-
- 01.09.15 13 நாட்கள் கொண்டது ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குளூ, மணாலி, வைஸ்ணவதேவி, சாமுண்டாதேவி, ஜ்வாலாமுகி, அமிதசரஸ், வாகாபாடர், குருக்ஷேத்ரம் ஆகியன. ரூ. 14,500/-
- 01.09.15 13 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை: கோரக்பூர், சனோலி, காட்மண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் மலைக் கோவில். கட்டணம் ரூ. 13,200/- (ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி)
- 15.09.15 13 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத் யாத்திரை: டெல்லி, பத்ரிநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், ஆக்ரா, மதுரா ஆகியன. ரூ. 13,200/-

குறிப்பு : பெயர், வயது, இத்துடன் அட்வான்ஸ் செலுத்தி முன் பதிவு செய்து கொள்ளவும். காலை காபி, 1 வேளை டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

எல்லாப் பற்றுகளையும் விட்டொழித்து, பிரம்மம் ஒன்றையே அறிந்துகொள். - முண்டக உபநிஷதம்

தமக்கென்று எதையும் வைத்துக் கொள்ளாத சுவாமிகளிடம் மாற்றுப் போர்வைகூட இல்லை.

பயிற்சிப் பள்ளியில் மாலை 12 மட்டும் தரப் படும். தினமும் ரூ.100/- அனுப்பி பிரம்மசாரிகளுக்கு பிஸ்கெட் வழங்கச் செய்வார். குருதேவரிடம் வந்த சீடர்கள் அன்னையின் அன்பில் வயிறார உண்டது போல, அந்த சங்க ஜனனியின் சீடரான பிரபு மகராஜும் அனைவரையும் அவ்வண்ணத்தார்.

சுவாமிகளின் இறுதிக்காலம்

வயது அதிகமானாலும் பிரபு மகராஜ் நல்ல ஆரோக்கியத்துடன் தான் இருந்தார். அவரது பார்வை 1973-லிருந்தே மங்கியிருந்தது; ஆனால் அது அவருடைய செயல்களைப் பாதிக்கவில்லை.

1983-ல் ஊட்டி ஆசிரமத்தில் குருதேவரின் பளிங்குத் திருவுருவை பிரதிஷ்டை செய்தார். சில நாட்களில் தொண்டையில் புற்று நோய் என்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.

சிகிச்சையின் மூலம் ஓராண்டில் நோய் குணமானது. ஆனால் கோபால்ட் சிகிச்சையால் தொண்டையில் எச்சில் சேர்ந்து, உண்பது கஷ்டமானது.

இந்த நிலையிலும் பல பகுதிகளுக்குச் சென்று தீக்ஷை வழங்கினார். 1985-இல் சுவாமி விவேகானந்தரின் பிறந்த நாளான ஜனவரி 12-ஆம் நாளை மத்திய அரசு தேசிய இளைஞர் தினமாக அறிவித்தது. அன்று சுவாமிஜியின் கோவில் முன் திரண்டிருந்த இளைஞர்களை ஊக்குவித்துப் பேசினார்.

பிப்ரவரி 20-ஆம் நாளில் மிகவும் பலவீனமான நிலையை அடைந்தார், என்றாலும் மறுநாள் குருதேவர் ஜயந்தி அன்று சந்நியாச மற்றும் பிரம்மசரிய தீக்ஷையை குருதேவர் ஆலயத்துக்குள் சென்றே வழங்கினார்.

சில நாட்களுக்குப் பின் பிரபு மகராஜை மருத்துவமனைக்கு அழைத்துப் போக விரும்பினார்கள். “நான் 22/23 வயது இளைஞனா என்ன? 93 வயதான நான் மூட்டை முடிச்சைக் கட்டிவிட்டேன். முடிந்தால் இங்கேயே என்ன சிகிச்சை வேண்டுமானாலும் அளியுங்கள்” என்று கூறிவிட்டார்.

இறுதி நாட்களில் யாருக்கும் தரிசனம் தர முடியவில்லை. ஆதலால் நுழைவாயிலில் இருந்தபடி கைகளை உயர்த்தி ஆசி கூறினார்.

மார்ச் 10 அன்று பஞ்சாங்கம் படிக்கும்படி கூறினார். 16-ஆம் தேதி வந்ததும் நிறுத்தச் சொன்னார்.



பரத் மகராஜ் அவரிடம், “மகராஜ், இப்படிப் படுத்திருக்காமல் உங்கள் உடல் உணர்வை மீட்டுக் கொள்ளுங்கள்” என்றார். அதற்கு, “இது குரு மகராஜ் விருப்பம். எத்தனை நாட்கள் நீடிக்க முடியும்?” என்றார் சுவாமிகள்.

13-ஆம் தேதி புதன்கிழமை. பேலூர் மடத்திலுள்ள எல்லாக் கோவில்களுக்கும் தம் கையால் அர்க்கியம் அனுப்பி வைத்தார். தம் சட்டைப் பையில் வைத்திருந்த தூய அன்னையின் பாததூளி நிறைந்த வெள்ளிப் பேழையைத் தம் கைகளை கங்கை நீரில் புனிதமாக்கிக் கொண்டு எடுத்து சுவாமி கஹனானந்தரிடம் கொடுத்தார்.

பிறகு தமது திருக்கரங்களை மேலே உயர்த்தி, “என் ஆசிகளை அனைவருக்கும் தெரிவியுங்கள்” என்றார். பின் கங்கை நீரை வாயில் தெளித்துக் கொண்டு சரணாம்ருதம் ஏற்றபின் தம்மைப் படுக்க வைக்கும்படி கூறினார்.

மதியம் 3 மணி. படுத்தபடி இரண்டு மூச்சுகளை விட்டு மூன்றாவது மூச்சு உள்ளிழுத்தபடி மகாசமாதி அடைந்தார். பிரபு மகராஜின் ஆன்மா குருதேவரிடம் கலந்தது.

சுவாமி வீரேஸ்வரானந்தருக்கு அஞ்சலி செலுத்திய சுவாமி கம்பிரானந்தர் கூறிய அந்த வங்க மொழிக் கவிதைதான் எவ்வளவு அழகாக பிரபு மகராஜை நினைவு கூறுகிறது!

‘உன் சமாதியில்தான் எத்தனை எத்தனை மலர்கள்! யார் சொன்னார்கள் நீ இப்போது இல்லையென்று? மனம் கூறுகிறது நீ என்றும் இருக்கிறாய் என்று!’

Swami Vireshwarananda - A Divine Life நூலிலிருந்து...

தமிழில் : சுவாமி தத்புருஷானந்தர்



இறைநாம மகிமை

இறைநாமம் தரித்திரனுக்குச் செல்வத்தையும், பசித்தவனுக்கு உணவையும், திக்கற்றவனுக்குத் தைரியத்தையும், குருடனுக்கு ஒளியையும் அளிக்கும்.

- கபீர்தாசர்



பாண்டி பஜார், சென்னை PH:24312345
அடையார், ஆண்ணா நகர், மயிலாப்பூர்

துறவியான பிறகு ஒரு வயல் வரப்பில் சதாசிவ பிரம்மேந்திரர் கையைத் தலையணையாக வைத்துப் படுத்திருந்தார்.

அந்தப் பக்கமாகச் சென்ற இரு பெண்கள், “இந்தத் துறவிக் குத் தலையணை கேட்கிறது, பார்” என்று சிரித்தார்கள்.

உடனே பிரம்மேந்திரர் கையை எடுத்துவிட்டு அமர்ந்தார். அந்தப் பெண்கள் மீண்டும் அதே வழியாக வந்தார்கள்.

“பிறர் பேசுவதைப் பெரிதாகப் பொருட்படுத்தும் இவர் என்ன சாமியாரோ?” என்று கூறி அப்போதும் சிரித்தனர்.

நமது மகிழ்ச்சியிலும் துக்கத் திலும் வார்த்தைகளே முக்கிய இடம் பெறுகின்றன. வார்த்தைகள்தானே வாழ்க்கை என்பது!

சிவபுராணம், தேவி மாஹாத்மியம், பகவத் கீதை போன்ற சாஸ்திரங்களும் மந்திர வாக்கியங்கள்தான்.

குருவானவர் இவை போன்ற அபயவாக்குகளை, அமுத மொழிகளை, அன்புமொழிகளை மந்திரத்தில் திரட்டி சீடனுக்குத் தீட்சையின்போது வழங்குகிறார்.

அவை கூறும் உன்னத வார்த்தைகளை ஏற்றுக் கொண்டு, நாமும் நமது ஆன்மிக முன்னேற்றத்திற்காக தியானிக்கிறோம்.

இந்த தியானம் முறையாக, எப்படி நடக்க வேண்டுமோ, அப்படி நடந்தால் நலமே.

ஆனால் சம்சாரக் கடலில், இன்ப-துன்ப, மான - அவமான, லாப - நஷ்டங்களில் சிக்கித் தவிக்கும்

tokhrd jahdk;ntz;lnk;

போது மேற்கூறிய அபயவாக்குகளின் தொடர்புக்கு வெளியே, எட்டாத தொலைவில் நாம் இருக்கிறோம்.

தொடர்பு எல்லைக்கு வெளியே நமது அலைபேசி இருக்கும்போது நமக்கு வரும் பரபரப்பை நினைத்துப் பாருங்கள். இதே பரபரப்பு இறைவனுக்கு அந்நியமாக - தொலைவில் நாம் இருக்கிறோம் எனும்போது வருகிறதா?

நமது விழிப்புணர்வற்ற தற்போதைய தியானத்திற்கும் நமது ஞாயிற்றுக்கிழமை வேலையற்ற, ஓய்விற்கும் வித்தியாசம் பெரிதாக ஒன்றுமில்லை.

அருளாளர்களின் அபய வாக்குகள் மீது ஒருவரால் ஏன் ஆழ்ந்த தியானம் செய்ய முடிவதில்லை? குறைந்தபட்சம் அவற்றை அவரால் நம்பவாவது முடிகிறதா?

காரணங்கள் பல. நமது பூர்வ ஜன்ம கர்மவினைப் பயன்களாக இருக்கலாம்; குருவருள் கூடாதிருக்கலாம் அல்லது குருவருளும் தெய்வ அனுக்ரகமும் கிடைத்திருந்தும் சொந்த மனதின் அருள் இல்லாது போயிருக்கலாம்.

அருளாளர்கள் நமக்கு வழங்கியுள்ள ஆசிர்வாதங்களை, அருளாசிகளை, அபய வாக்குகளை உணர முடியாததற்கான பல காரணங்களுள் ஒன்று, நம் மனதிற் குள் ஓயாமல் ஓடிக் கொண்டிருக்கும் பிறர் குறை கூறிய வார்த்தைகள் தான் - விமர்சனங்கள்தான்!

தியானத்திற்கு அமரும்போது பிறர் நம்மைப் பற்றித் துற்றியதும், போற்றியதுமான விமர்சனங்கள், நாம் பிறரை விமர்சனம் செய்ததுமான எண்ணங்களைச் சமப்படுத்துவதற்கே முழு நேரம் சரியாகிவிடுகிறது.

விமர்சனங்கள் நெறிப்பட்டால் தியானம் சித்திக்கும்.

‘நீ ஒரு மடையன்’ என்று யாரோ கூறியதும் உடனே ஒருவருக்குக் கோபம் பீறிட்டுக் கொண்டு வருகிறது. அடிப்பதற்கும் சென்று விடுகிறான்.

மடையன் என்ற ஒரு பதம் அவனுக்குள் இருக்கும் மூர்க்க சக்தியை முடுக்கிவிடுகிறது. தான் மடையன்தான் என்று நம்பிவிடுவதால் அவ்வாறு நடந்து கொள்கிறான்.

மாறாக, ‘நீ நல்லவன், பக்தன்’ என்று யாராவது கூறினால், முகம் மலர்ந்தாலும், அவன் அகத்தில் அதை முழுமையாக நம்புவதில்லை. ஏன்?

பொய்யைச் சுலபமாக ஏற்கும் மனிதன் உண்மையை ஏற்கத் தயங்குகிறான்.

எத்தனை காலம்தான் ஒருவர் பிறரது விமர்சனத்தை ஏற்றுக் கொண்டும், துற்றிக் கொண்டும், அல்லது தியான நேரத்தில் அதையே அசை போட்டுக் கொண்டும் அதன் பின் நாயாக, பேயாக அலைவது?

தியானத்தில் நாம் மூழ்க, நம் மனச்சஞ்சலம் நீங்க, பேரமைதியைச் சில கணங்களாவது உணர நாம் முதலில் செய்ய வேண்டியது என்ன? பிறரது வீண் வார்த்தைகள் உங்கள் மனதை வீணாக அலைக்கழிக்காமலிருக்க...,

உங்களைப் பற்றிய விமர்சனம் உண்மை எனில்?

பிறர் உங்களைப் பற்றிக் கூறும் விமர்சனம் கசப்பான உண்மை என்றால், அதைத் திருத்திக் கொள்ளத் துணிவி



கொள்ளுங்கள். அந்த வீரம் உங்களை தியானத்தில் நீண்ட நேரம் அமர வைக்கும். மற்ற நேரங்களில் கம்பீரமாக நடக்க வைக்கும்.

பயிற்சி: நீங்கள் தவறு செய்தபோது யாராவது உங்களை அக்கறையுடன் கண்டித்ததை நினைவுகூருங்கள். அவரை மனதில் நிறுத்தி மானசீகமாக ஒருமுறை நன்றி செலுத்துங்கள்.

வீண் விமர்சனங்களை எப்படிச் சமாளிப்பது?

உங்களைப் பற்றி வேண்டாத வகையில் உங்கள் முன்னே பிறர் பேசும்போது, அங்கிருந்து அகன்று விடுங்கள் அல்லது,

அந்தச் சூழ்நிலையை எப்படிச் சமாளிப்பது என்று சிந்தியுங்கள்.

எல்லாவற்றுக்கும் வழிகாட்டும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் இந்தப் பிரச்சனைக்கும் வழிகாட்டுவதைப் பாருங்கள்.

பவநாத் என்ற பக்தர், “பிறருடன் மனஸ்தாபம் ஏற்பட்டால் மனம் அமைதியை இழந்த நிலையில் என்னால் எல்லோரையும் நேசிக்க முடிவதில்லையே?” என ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரிடம் கேட்டார்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், “முதலில் அவர்களுடன் பேசி சுமரசமாகப் போக முயற்சி செய். முயன்றும் முடியாவிட்டால் அது பற்றிக் கவலைப்படாதே. இறைவனிடம் சரணடை, அவரைச் சிந்தனை செய், அவரைத் தவிர வேறு யாருக்காகவும் மனம் கலங்கத் தேவையில்லை” என்றார்.

பயிற்சி: பக்தர்களே, உங்கள் மனதில் இடம் பெற்றுள்ள ஒரு தேவாரப் பாடலோ, திவ்யப் பிரபந்தமோ, பகவத் கீதை சுலோகமோ, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழியோ - ஏதேனும் ஒன்றை நினைவுகூர்ந்து அதை உதடுகளால் உச்சரித்துப் பாருங்கள்.

உங்கள் மீதான விமர்சனம் பொய் என்றால்...?

உங்களைப் பற்றிப் பிறர் கூறியது அபவாதம், வெட்டிப் பேச்சு என்றால், தைரியமாக, அமைதியாக எதிர்த்து நில்லுங்கள்.

பயிற்சி: யாராவது ஏதாவது நம்மைத் துற்றிவிட்டால், உயிரே போனதாக எண்ணுவதை நிறுத்துங்கள். ‘எதை எதையோ பொருட் படுத்தாத நான் இந்த ஒன்றைப் பிடித்துக் கொண்டு ஏன் அலைய வேண்டும்?’ என உங்களை நீங்களே கேட்டுக் கொள்ளுங்கள்.

சுவாமி விவேகானந்தர் அமெரிக்காவில் இருந்தபோது அவர் அடைந்த புகழால் பலருக்குப் பொறாமை ஏற்பட்டது. மஜும்தார் வங்காளியாக இருந்தும் அவரும் அந்தப் பொறாமைக்காரர்களுடன் சேர்ந்து கொண்டார். சுவாமிஜியைப் பற்றிப் பல அவதூறுகளை வாய்க்கு வந்தபடி உமிழ்ந்தார்.

ஆனாலும் சுவாமிஜி அவருடன் ஒரே அறையில் தங்கியிருந்தார்.

சுவாமிஜியின் சீடர்கள், “உங்களைப் பற்றிக் கோள் மூட்டும் மஜும்தாருடன் நீங்கள் ஏன் தங்க வேண்டும்?” என்று கேட்டார்கள்.

அதற்கு சுவாமிஜி, “அவருடன் நான் தங்கத்தான் வேண்டும். இல்லாவிட்டால் நான் எப்படி சுயக் கட்டுப்பாட்டைக் கற்றுக்கொள்வது?” என்று கேட்டார் சிரித்தபடி. சுவாமிஜி அப்படி ஏன் செய்தார்?

ஒருவரது ஆன்மிக வாழ்க்கைக்குப் பெரும் தடை அகங்காரமே. அந்த அகங்காரத்திற்குச் சரியான பயிற்சி தந்தால் அது அவரது உற்ற நண்பனாகிவிடும். அதற்கான பயிற்சியை சுவாமிஜியே கூறுகிறார்:

‘அகங்காரமான அந்தப் போக்கிரியை ஒழித்துவிட வேண்டும். உன்னை ஏசுபவர்களை வாழ்த்து. அவர்கள் உனக்கு எவ்வளவு நன்மை செய்கிறார்கள், அதை நினைத்துக்கொள். உன்னை



ஏசுவதால் ஏதாவது தீமை விளையுமானால் அது அவர்களுக்குத்தான் விளைகிறது. உன்னை வெறுக்கும் மக்களிடம் செல். உன் அகந்தையை அவர்கள் அடித்து வெளியேற்றட்டும்; அதனால் நீ கடவுளுக்கு அருகில் செல்ல முடியும்’.

என்ன ஒரு வீரம் நிறைந்த தீரமான பயிற்சி இது!!!

விமர்சனத்திற்கு அஞ்சி ஓடாதே!

குடும்பத்திலும், அலுவலகத்திலும் வீண் விமர்சனங்களைச் சந்திக்க நேரிடும். ஓடி ஓடிய முடியாது. உறவினர்களின் விமர்சனங்கள் பலவும் உங்களைச் சீர்திருத்தலாம். அவற்றைப் பற்றிய சரியான புரிதல் இருந்தால் நமக்குப் பிரச்சனை இருக்காது.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் மிகத் தீவிரமாக



திருக்கயிலாய மானசரோவர்

தரிசன யாத்திரை - 9 நாள்
சீரிவல யாத்திரை - 13 நாள்
உள் தீரிவல யாத்திரை - 16 நாள்
ஹெலிகாப்டர் யாத்திரை - 10 நாள்

சாஸ்கிராம முக்திராக்

ரயில் யாத்திரை - 12 நாள்
விமான யாத்திரை - 6 நாள்

நேபாள் - தாமோகர் குண்ட

அமர்நாக் - காசு - கிலங்கை

1 சாம்ராட் ஹாலிடேஸ்™

THE ULTIMATE DESTINATION



SRINIVASAN HAS SPENT

18 months / 550 days / 13200 hours
in TIBET

8.3 months / 250 days / 6000 hours
in MANASAROVAR region

3 months / 180 days / 3600 hours
in KAILASH PERIKRAMA

A Remarkable Feat that is
Astonishing and Unmatched!



2-C. வித்யாலயா ரோடு. ராமகிருஷ்ண பार्க் அருகில். சென்னை - 636007.
Mobile: 96 00 99 11 11 / 0427 42 62 888

Web: www.1samrat.com Email: ask@1samrat.com

1-A. சாய் மஹிமா அபார்ட்மென்ட்ஸ், 127, 2வது தெரு. Riverview Residency,
OMR காரப்பாக்கம், சென்னை - 600097. Mobile : 81 22 11 11 11



Estd. 1989 மதுரை ஸ்ரீ மீனாட்சி சுந்தரேஸ்வரர் துணை மூங்கில் அன்னை ஸ்ரீ காமாட்சி அம்மன் துணை திருச்சுழி ஸ்ரீ காமாட்சி அம்மன் துணை திருச்சுழி ஸ்ரீ பழையம்மாள் துணை
தமிழ்நாடு கல்ச்சுரல் அகாடமி டிராஸ்டால் சிறந்த டிராவல்ஸ்க்கான விருது பெற்ற நிறுவனம்
காலை காபி. 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி, தினசரி 1ltr மினரல் வாட்டர் 3 Tier இரயில் சுற்றுலாக்கள்

7.5.15, 22.5.15, 22.6.15, 11.7.15 முதல் மதுரை - ஆக்ரா - திரிவேணி - காசி - கயா - கல்கத்தா உள்பட 9 நாட்கள்	ரூ. 7300
18.5.2015, 01.6.2015, 16.6.2015 மற்றும் 7.7.2015 முதல் மதுரை - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - திரிவேணி - காசி - கயா - பூரி 14 நாட்கள்	ரூ. 11500
10.5.2015, 16.6.2015 மற்றும் 7.7.2015 முதல் மதுரை - ஆக்ரா - டெல்லி - அமிர்தசரஸ் - ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - பத்ரிநாத் - கேதார்நாத்* இத்துடன் காசி - பூரி உள்பட 19 நாட்கள்	ரூ. 10900 ரூ. 14500
* இத்துடன் கங்கோத்ரி - யமுனோத்ரி 18 நாட்கள்	ரூ. 14500
3.5.2015, 18.05.2015, 16.06.2015 மற்றும் 7.7.2015 முதல் மதுரை - ஆக்ரா - டெல்லி - குருஷேத்திரம் - சண்டிகர் - சிம்லா - குப்ரி - மணிக்கரன் - குஷ் - மனாலி - ரோத்தாம்பால் - உள்பட 12 நாட்கள்	ரூ. 11500
இத்துடன் அமிர்தசரஸ் - வாகாபாட்டர் - ஜம்மு - கட்ரா - வைஷ்ணவி தேவி உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ. 13900
06.05.2015, 16.05.2015, 13.6.2015 மற்றும் 12.7.2015 முதல் பூரி - புவனேஸ்வரர் - கோனார்க் - கல்கத்தா - சயின்ஸ் சிட்டி - பாஜ்லிங் - கேங்பாக் - (சிக்கிம்) உள்பட 12 நாட்கள்	ரூ. 11500
16.6.2015 மற்றும் 7.7.2015 முதல் ஆக்ரா - மதுரை - டெல்லி - காஷ்மீர் - ஸ்ரீ அமர்நாத் பனிலிங்க தரிசனம் ஸ்ரீநகர் - குல்மார்க் - வைஷ்ணவிதேவி உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ. 14500
18.5.15, 16.06.15 மற்றும் 7.7.15 முதல் காசி - கயா - கல்கத்தா - நேப்பாள் போக்ரா - முக்திநாத் உள்பட 15 நாட்கள்	ரூ. 14500
6.5.2015, 16.6.2015, மற்றும் 7.7.2015 முதல் ஷீரடி - சனிசிங்கனாப்பூர் - பண்டரிபுரம் - மந்த்ராலயம் - நவபிரந்தாவனம் 8 நாட்கள்	ரூ. 5900
6.5.2015, 18.05.2015, 16.6.2015 மற்றும் 7.7.2015 முதல் மும்பை - கோவா 7 நாட்கள்	ரூ. 6990
8.5.2015 மற்றும் 15.6.2015 முதல் தாய்லாந்து - பேங்காக் - பட்டாயா 4 நாட்கள்	ரூ. 32800
8.5.2015 மற்றும் 15.6.2015 முதல் தாய்லாந்து - சிங்கப்பூர் - மலேசியா 9 நாட்கள்	ரூ. 88800



சன் டிராவல்ஸ்

Prop. K. சிதம்பரம் B.Sc., B.Ed.,
செல் : 98421 56668

சென்னை : 20, நடேசன் தெரு. (சிவா-விஷ்ணு ஆலயம் அருகில்), தி.நகர், சென்னை - 17, ☎ 2435 9194 செல்: 93645 59194
மதுரை : 5, மேலவெளி வீதி, Block No 4 கருப்பட்டிச்சத்திரம் உட்புறம், ரெயில் நிலையம் எதிரில், மதுரை - 1, ☎ 2341 133, 3014 129
கும்பகோணம் : பிரசாத் போட்டோ ஸ்டூடியோ, 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம், ☎ 0435 - 2433550, 98437 32391

Shree

தவத்தில் ஈடுபட்டபோது அவருக்குப் பைத்தியம் பிடித்துவிட்டதாக ஊரார் கதை கட்டினர். அந்த விமர்சனங்களையெல்லாம் தொலைதூரத்தில் இருந்து கேட்டு வந்தார் இளம்பெண்ணான ஸ்ரீசாரதாதேவி.

‘லோக் மானே போக் - மக்கள் பூச்சிகளுக்குச் சமம்’ என்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறியது அவருக்கு நினைவிற்கு வந்திருக்கலாம்.

யாரையாவது பற்றிப் பேசினால்தான் தனக்குச் சுகம் என்று நினைத்த வெட்டி ஜனங்கள் விமர்சிப்பதை ஸ்ரீசாரதாதேவி கேட்டு முதலில் கவலைப்பட்டார்.

அந்தக் கவலை கணவருக்காகக் கடவுளிடம் பிரார்த்திக்கத் தூண்டியது; தான் சென்று அவருக்குச் சேவை செய்ய வேண்டும் என்று ஏங்க வைத்தது.

அவ்வாறே செய்து ஊர் வாயைச் சேவையால் அடைத்தார் சாரதாதேவி.

விமர்சனத்தைக் கடந்து நின்றவர்கள்

தெய்விக வாழ்வை வாழும் சான் றோர் எவரும் பிறரது அவதூறுகளைப் பொருட்படுத்த மாட்டார்கள்;

அதில் சிக்காதிருப்பார்கள்; அதைக் கடந்தும் நிற்பார்கள்.

அப்படிப்பட்டவர்கள் தங்களைப் பண்படுத்திக் கொள்வதற்காகத் தங்களைத் தாங்களே விமர்சித்துக் கொள்வதும் உண்டு.

திருவாசகம் பாடிய மணிவாசகர், தம்மைத் தாமே நாய் எனவும், பேய் எனவும் கூறிக் கொள்கிறார்:

‘நாயேனைத் தன்னடிகள்

பாடுவித்த நாயகனைப்

பேயேன துள்ளப்

பிழை பொறுக்கும் பெருமையனைச்...’

நம்மைப் பற்றி ஒரு சொல் குறை சொல்லிவிட்டால் சிதறு தேங்காய் ஆகிவிடுகிறது நம் மனம்.

ஆனால் தெய்வம் தெளிந்தார் எவ்வாறு இருப்பார்கள் என்று பட்டினத்தார் பாடுகிறார் பாருங்கள்.

‘பேய் போல் திரிந்து பிணம்போல்

கிடந்திட்ட பிச்சை எல்லாம்

நாய்போல் அருந்தி நரிபோல் உழன்று...’

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் முன்பு கேசவசந்திர சென் சற்று புகழை விரும்பினார். கேசவர் சைதன்யரின் மறு உரு என்று யாரோ பாராட்ட, அதை ரசித்த அவர், ‘நான் அவ்வாறென்றால் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் யாரோ?’ என்று சிரித்தபடி கேட்டார்.



அருளாளர்கள் நமக்கு
வழங்கியுள்ள
ஆசிர்வாதங்களை,
அருளாசிகளை, அபய
வாக்குகளை உணர
முடியாததற்கான பல
காரணங்களுள் ஒன்று,
நம் மனதிற்குள் ஓயாமல்
ஓடிக் கொண்டிருக்கும்
பிறர் கூறிய
வாக்குகள்தான் - குறை
கூறிய வார்த்தைகள்தான்
- விமர்சனங்கள்தான்.

உடனே ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், “நான் தங்கள் பாத தூளியின் தூளி. தாசானுதாசன்” என்றார் கைகூப்பி.

கேசவர் சிரித்தபடி, “இவரை யாரும் கட்டிப் போட முடியாது” என்று மனமுருகிப் பாராட்டினார்.

இவ்வாறு மகான்கள் தங்களைத் தாங்களே குறை கூறிக் கொண்டு ஆன்மிகத்தில் முன்னேறுகின்றனர்.

பயிற்சி: எல்லா நேரத்திலும் மனதில் சத்தான, வீர்யமான சிந்தனைகளை வைத்திருங்கள். நாம் ஜபத்தை, இறைவனின் கல்யாணக் குணங்களோடு எண்ணிக் கொண்டிருந்தால் கடவுளின் அபய வாக்குகள் நம்முள் நிலை பெறும். நம் தியானம் மேலும் பண்படும்.

ஈசான் என்பவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் பக்தர். நிறைய ஜபமும் புரச்சரணமும் செய்வார். அவ்வாறு செய்தும் தெய்வத்தைச் சார்ந்திருக்கிற துணியும், தான் தெய்விகமானவன் என்ற எண்ணமும் அவருக்கு உதிக்கவில்லை.

இதைக் கவனித்த குருதேவர், “ஈசான் இவ்வளவு ஜபம் செய்தும் அவனிடம் நல்ல மாற்றங்கள் ஒன்றும் ஏற்படவில்லையே?” என அதர் என்ற பக்தரிடம் அக்கறையுடன் குறைபட்டுக் கொண்டார்.

அதற்கு அதர், “சுவாமி, ஈசான் பற்றிப் பலர் முன்பு இப்படிப் பேசலாமா?” என்று கேட்டதும் குருதேவர் கேட்ட கேள்வி கவனிக்கத்தக்கது:

“அவன்தான் நிறைய ஜபம் செய்பவனாயிற்றே! பிறரது வார்த்தைகள் அவனை எப்படிப் பாதிக்கும்?”

ஆக, ஜபம் செய்பவனைப் பிறரது விமர்சனங்கள் ஏதும் செய்யாது என்றார் குருதேவர். ஜபத்தைப் பக்தன் சரியாகச் செய்தால் மற்ற யாவும் அவனுக்கு அனுகூலமாகவே அமையும்.

விநாயகருக்கு கஜகர்ணன், சூர்ப்பகர்ணன் என்ற இரண்டு திருநாமங்கள் உள்ளன.

கஜம் என்றால் யானை. கஜகர்ணன், யானைக் காதுகளைப் போன்று பெரிதாக எதையும் நன்கு கேட்க வேண்டும்.

சூர்ப்பம் என்றால் முறம். சூர்ப்பகர்ணன், அதாவது எதைக் கேட்டாலும் முறத்தால் புடைத்து வேண்டாதவற்றை விலக்கி நல்லதை மட்டும் ஏற்க வேண்டும்.

எந்த விமர்சனத்தையும் இந்த அறிவின் மூலம் பண்படுத்தி ஏற்றால் நாம் செய்யும் தியானத்திற்காக விநாயகப் பெருமானே ஏங்கி நிற்பார். இல்லையேல் நம் மனம் தியானத்திலும் தூங்கி வழியும். ❖

செல்வமும் அந்தஸ்தும் மகிழ்ச்சியைத் தராது. தூய மனமே மகிழ்ச்சியின் இருப்பிடம். - ஓர் அறிஞர்



SREE SASTHA

JAMBU

GROUP OF INSTITUTIONS
CHENNAI

SREE SASTHA

Institute of Engineering & Technology

(NAAC/NBA accredited & ISO 9001 : 2008 Certified Institutions)

(Approved by AICTE, New Delhi & Approved to Anna University)

UG/PG - ENGINEERING COURSE

Ph: 044 - 26810114

Counseling Code:

1217

SREE SASTHA

College of Engineering

BVQI - Certification with ISO, NAAC/NBA Applied

(Approved by AICTE, New Delhi & Approved to Anna University)

Ph: 044 - 26810121

Counseling Code:

1242

SREE SASTHA

College of Nursing

B.Sc(N) | P.B(N) | ANM

Ph: 044 - 26812219

SREE SASTHA

College of Education

B.Ed | M.Ed

Ph: 044 - 26810250

A.M.K.

Technological Polytechnic College

DIPLOMA COURSES

Ph: 044 - 2681 1834

For Admission Contact:

Admin Office: 99, New Avadi Road, Kilpauk, Chennai - 600 003. Ph: 044 - 26450120/26440165

Email: sree@sasthaenggcollege.com

Live To Learn, Learn To Live



யார் பொறுப்பு?

கலாவதி மருத்துவமனையின் ஓர் அறை.

ஊதுவத்தியின் அடர்த்தியான புகை. ஒரு முதியவர் கட்டிலில் படுத்திருக்கிறார். இறந்து விட்டாரோ என்ற சந்தேகம் தோன்றுகிறது.

குளோசப்பில் அவரின் உடல் தெரிய, துடிக்கும் கண் இமைகள் அவர் ஜீவிதமாக உள்ளதைத் தெரிவிக்கின்றன.

கட்டிலுக்கு அருகில் ஓர் இளைஞர் அமர்ந்து சற்றே உரக்க கீதை படித்துக் கொண்டிருக்கிறார்.

‘வாஸாம்ஸி ஜீர்ணானி யதா விஹாய

நவானி க்ருஹ்ணாதி நரோஃபராணி |

ததா சரீராணி விஹாய ஜீர்ணானி

அன்யானி ஸம்யாதி நவானி தேஹீ’ || 2.22

‘மனிதன் நைந்து போன பழைய துணிகளைக் களைந்து விட்டு வேறு புதிய துணிகளை அணிந்து கொள்கிறான். அதுபோல், ஜீவாத்மா நைந்து போன பழைய உடல்களை நீத்து விட்டு வேறு புதிய உடல்களை அடைகிறது.’

சுலோகத்தை நிதானமாக வாசிக்கிறார் அந்த இளைஞர். ஓ, இது தத்துவ விசாரணை பற்றிய படம் போலும் என்று நாம் எண்ணும்போதே ஒரு பெண் வந்து அவரிடம் ஏதோ கூறுகிறார்.

அடுத்த காட்சி. ஓர் அறை. அங்கு ஒரு பெண்ணும் அந்த வாலிபரும் நுழைகிறார்கள். இருவரும் அமர்ந்ததும் அந்தப் பெண், “நீங்கள் ஏன் உங்கள் தந்தையை டிஸ்சார்ஜ் செய்து அழைத்துச் செல்லக் கூடாது? இனியும் அவரது உடல்நலத்தில் முன்னேற்றம் ஏற்படும் என்று கூற முடியாது. உங்களது செலவும் குறையும்” என்று பரிந்துரைக்கிறார்.

இளைஞன், “என் தந்தையை நல்ல வசதிகளுடன் கடைசி வரை காப்பது என் கடமை அல்லவா?” என்கிறார் பொறுப்புடன்.

மெல்லச் சிரித்த நிர்வாகி, “ஆனால் என்

மருத்துவமனையின் பணியாளர்களுக்குச் செய்ய வேண்டியது ஏதும் உங்களுக்கில்லையே?” என்றார்.

புரியாமல் விழித்த இளைஞரிடம் அவர் மேலும், “நீங்கள் உங்கள் தந்தைக்காக வாங்கி வரும் பழங்கள், பானங்களைப் பாதிக்குமேல் எங்கள் பணியாளர்களே சாப்பிடுகிறார்கள்” என்றார்.

“அப்படியா! நான் என் தந்தைக்குத் தரப் படுகின்றன என்றல்லவா நினைத்தேன்.”

“நீங்கள் எங்கள் பணியாளர்களுக்குத் திருடக் கற்றுக் கொடுக்கிறீர்கள். இன்றைக்கு உங்கள் பொருள்களைத் திருடுபவர்கள், நாளை வேறு ஒருவரின் பொருளைத் திருடலாம் அல்லவா...?”

“மேடம், நீங்கள் பணியாளர்களுக்கு அறிவுறுத்தி ஒழுங்கை நிலைநாட்டலாமே?”

“உங்களுக்கு இந்த அற்பர்களைப் பற்றித் தெரியாது. இவர்கள் வேலைக்கு ஏய்ப்பவர்கள். இவர்களால் எங்கள் மருத்துவமனைக்கு அவப்பெயர்தான்.”

அதற்கு இளைஞர் கூறும் வார்த்தைகள் சமூகப் பொறுப்பைத் தட்டிக்கழிக்கும், பொறுப்பேற்க மறுக்கும் ஒவ்வொருவர் கன்னத்திலும் விழும் அறைகள்!

“மேடம், நீங்கள் கூறுவது ஆச்சரியமாக உள்ளது! சி.டி. வாங்கித் தனியாகத் திரைப்படங்களைப் பார்க்கிறீர்கள். கருப்புப் பணத்தை மறைக்க ரொக்கமாக வாங்குகிறீர்கள். உங்கள் குழந்தை படிக்கவில்லையென்றால் சீரியல்கள் பொறுப்பு. பழக்க வழக்கங்கள் சரியில்லையென்றால் சினிமாக்கள் பொறுப்பு.

“எந்தப் பிரச்னை என்றாலும் உங்களைத் தவிர பிறரையே பொறுப்பாளியாக்குகிறீர்கள். உங்கள் மருத்துவமனைக்குக் கெட்ட பெயர் வருவதற்குப் பணியாளர்கள் பொறுப்பு. நீங்கள் எதற்கும், எந்த விதத்திலும் பொறுப்பில்லை என்கிறீர்களே, எப்படி?”

“ஆனால் உண்மையில் பாலில் துசியாக இருப்பவர்கள் நீங்களே (உங்களைப் போன்றவர்கள்தான்)” என்று கூறியபடி எழுந்திருக்கும் இளைஞர் அழுத்தத் திருத்தமாக, “பிள்ளைகள் தங்கள் பெற்றோர்களின் நடத்தையையே முதலில் காப்பியடிக்கிறார்கள், பிறகுதான் மற்றவர்களை” என்று முத்தாய்ப்பு வைத்து, அதிகாரியைக் குழப்பத்தில் ஆழ்த்துகிறார்.

இவ்வளவு நேரம் ஆச்சரியம், கேள்விக்குறி, குழப்பம் ஆகியவற்றுடன் இளைஞர் கூறியதைக் கேட்ட நிர்வாகி இப்போது ஆழ்ந்து சிந்திக்கிறார்.



ஏதோ ஒரு முடிவுக்கு அவர் வந்தவர் போல் தெரிகிறது. நிச்சயம் அது நல்லதாகத்தான் இருக்கும்.

3 நிமிடம் ஓடும் இந்த ஹிந்தித் திரைப்படம் ஒரு சமுதாய விழிப்புணர்ச்சிப் படம்.

இது ஒரு படமா, பாடமா? படத்தைப் பார்த்துவிட்டு இளைஞரின் பேச்சை ரசித்துக் கைதட்டிப் பாராட்டுவது என்பதோடு நின்று விடக் கூடாது.

இது ஒரு படம் அல்ல, பாடம்.

அந்த இளைஞர் பட்டியலிடும் அத்தனை தவறுகளையும் பொறுப்பற்றத் தன்மை, பொறுப்பேற்கத் தயக்கம், பொறுப்பை அடுத்தவர் மீது சுமத்துதல் ஆகியவற்றை எந்தெந்த விதங்களில், எந்தெந்த இடங்களில் நாமும் செய்கிறோம் என ஒவ்வொருவரும் எண்ணிப் பார்க்க வேண்டும்.

இத்தகைய தவறுகளைத் தவிர்க்க உறுதி ஏற்க வேண்டும். இந்த மனப்பான்மை டெங்கு, பன்றி - பறவைக் காய்ச்சல் போன்று ஒரு தேசிய நோயாகப் பரவிக் கொண்டிருக்கிறது.

பொறுப்புடன் பணியாற்றுகிறவர்கள் எமாளிகளாகவும் கோமாளிகளாகவும் பார்க்கப்படுகிறார்கள். நீரோட்டத்தில் இணையத் தெரியாத, ஒதுங்கும் மரக்கட்டைகளாக மதிக்கப்படுகிறார்கள்.

நல்லதொரு சமுதாய மாற்றத்தைக் கொண்டுவர இந்த இளைஞரைப் போன்றோரின் குரலை அலட்சியப்படுத்தக் கூடாது.

முதலில் பாரதமும் அதைத் தொடர்ந்து உலகம் முழுவதும் உயர்ந்து புதியதோர் புனித உலகம் படைக்க ‘எல்லாப் பொறுப்புகளையும்

உன் தோள் மீது தாங்கிக் கொள்’ என நமக்கு அருட்கட்டளை இருக்கிறார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

இதைத் தன் மொழியில் சொல்கிறார் படத்தில் வரும் இளைஞர், ‘எல்லாப் பொறுப்பையும் கூட அல்ல, அவரவர்

பொறுப்பை அவரவர் ஏற்றாலே போதும், நாமும், வீடும் ஏன்? உலகமும் கூட சீராகும்’ என்பது அவர் வார்த்தைகளில் பொதிந்துள்ள கருத்து.

வாருங்கள்! இந்தக் குறும்படம் கூறும் அரும் பாடத்தை நடைமுறைப்படுத்தி நலம் பெறுவோம்!

இதைக் காண <http://goo.gl/7R994V> சொடுக்குங்கள்.

உலகில் கசப்பான, பிடிக்காத பாடங்களைக் கற்ற பிறகே ஒருவன் விவேகி ஆகிறான். - ஒரு மகான்

அவள் மாறிவிட்டாள்!

கிருசாந்தினி அந்தக் கிராமத்தைச் சுற்றும் முற்றும் பார்த்தாள். எண்ணிப் பதினைந்து குடிசைகள் இருக்கலாம். பின், அவள் தில்லைக் காளியின் கோயிலுக்குள் சென்றாள். கோயிலுக்குப் பின் கடற்கரை இருக்கிறது என்று பூசாரி சொல்லிக் கொண்டிருந்தார்.

சாந்தினி கோயிலைச் சுற்றி வந்தாள். அவளது கண்ணில் ஒரு பெரிய கோயில் மணி தென்பட்டது. அதில் கயிறு கட்டப்பட்டிருந்தது. அந்தத் தூணில், 'யாரும் இந்த மணியை அடிக்கக் கூடாது' என்று அட்டையில் எழுதி மாட்டியிருந்தது.

சாந்தினி, 'இந்த மணியை அடித்தே ஆக வேண்டும். அடித்ததும் ஓடி விடலாம்' என்று எண்ணி அடித்து விட்டாள். மணியின் சத்தத்தைக் கேட்டதும், குடிசை மக்கள் அவளை நோக்கி ஓடி வந்தனர்.

சாந்தினி இதை எதிர்பார்க்கவில்லை. அவளுக்குப் புரியவும் இல்லை.

சாந்தினி 18 வயதுப் பிடிவாதக்காரி. ஆடம்பரப் பிரியை, மேல்நாட்டுக் கலாச்சார நாட்டம் கொண்டவள், எதையும் பிறரிடம் பகிர்ந்து கொள்ளாதவள்.

வீட்டில் செய்த உணவு பிடிக்கவில்லை என்றால் அப்படியே குப்பையில் கொட்டும் பெண்.

இன்று வேண்டா வெறுப்பாகத் தன் தாய் தந்தையருடன் விஜயபதி கிராமக் கோயிலுக்கு வந்திருந்தாள். இங்குதான் அடிக்கக் கூடாத மணியை அடித்துவிட்டு, 'ஏன் செய்தேன்?' என்று தவித்துக் கொண்டிருந்தாள்.

அவள் மனதில் எழுந்த கேள்விகளுக்குப் பதில் சொல்வது போலப் பூசாரி பேசிப் புலம்பினார்:

"அட! என்ன பொண்ணு நீ, இந்த மணியை அடிக்கக் கூடாதுன்னு எழுதியிருக்கும்போது ஏன் அடித்தாய்? இந்தக் கோயில் கிராம மக்களுக்கானது. அவர்களுக்கு ஏதாவது பிரசாதம் உண்ணக் கொடுப்பதாக இருந்தால் மட்டுமே மணியை அடிப்போம்.

அப்படி அடித்தால் குடிசைவாசிகள் எல்லோரும் சாப்பிட ஓடி வருவார்கள். ஆனால், இப்போது தர ஒன்றுமில்லை. அவர்கள் ஏமாந்து போவார்களே. அவர்களோ இரண்டு அல்லது மூன்று நாளைக்கு ஒருமுறைதான் நல்ல சாப்பாடு சாப்பிடுவார்கள். இப்போது, என்ன செய்யப் போகிறாய் நீ?"

அதற்குள் அவளைச் சுற்றி, குழந்தை முதல் முதியோர் வரை கையேந்தி நின்றனர். அவள் செய்வது அறியாமல் மலங்க விழித்தாள்.

அவளது தந்தை முரளிதரன் பூசாரியிடம், "நாங்கள் அம்மனுக்காக மூன்று உருண்டை நெய் விளக்கு மாவு செய்துள்ளோம். அதைக் கொடுக்கலாம்" என்றார்.

அவரும் சாந்தினியும் மகிழ்ச்சியாக மாவை அவர்களுக்குக் கொடுத்தனர். எல்லோரும் மகிழ்ச்சியாகப் பகிர்ந்து கொண்டனர்.

அப்போது ஓர் ஐந்து வயதுச் சிறுவன் வந்தான். கிழிந்த ஆடையுடன், சுடு மணலில் நொண்டி, நொண்டி வேகமாக அவளை நோக்கி ஓடி வந்தான்.

சாந்தினியிடம், "அக்கா! சாப்பிட ஏதாவது தாங்க. எங்க வீட்டிலேயும் யாரும் சாப்பிடல, சாப்பிட்டு ரெண்டு நாளாச்சு" என்று கூறி அவனது பிஞ்சுக் கைகளை உயர்த்தினான்.

சாந்தினி அவனிடம், "தம்பி, உனக்குக் கொடுக்க ஒண்ணுமில்லையே..." என்றாள் கவலையுடன்.

அவன் கண்ணீருடன் திரும்பிச் சென்றான்.

17-30 வயதுள்ள இளைஞர்களுக்கான முகாம் ஜூலை 3-5, 2015

அன்பான இளைஞர்களுக்கு, உங்களுக்கான மூன்று நாள் முகாம் ஒன்று 2015 ஜூலை 3 முதல் 5 வரை ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. சுவாமி விவேகானந்தர் காட்டிய பாதையில் தலைமைப் பண்புகள், சேவை மற்றும் சுய முன்னேற்றப் பயிற்சி, விளையாட்டுகள், யோகா, தியானம் ஆகியவற்றில் இளைஞர்கள் பயிற்சிபெறும்படிவார்கள். முகாமில் துறவிகளும், முக்கியப் பிரமுகர்களும் வழிகாட்டுவார்கள்.

* பங்கேற்பவர்கள் முகாமிலேயே மூன்று நாட்களும் (ஜூலை 3, வெள்ளி மாலை முதல் ஜூலை 5 ஞாயிறு மாலை வரை) தங்க வேண்டும். * உரைகள் தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலத்தில் நடைபெறும்.

* முகாமில் பங்கு பெற விரும்புவோர் சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் விண்ணப்பப் படிவங்களைப் பெற்று, பூர்த்தி செய்து அவற்றை 2015, ஜூன் 20-க்குள் மடத்திற்கு அனுப்பவும். விண்ணப்பங்களை இணைய தளத்தில் பதிவிறக்கம் செய்யலாம். 3 நாட்களுக்கான கட்டணம் ரூ.200/-.

பள்ளி / கல்லூரி மூலமாகவும் உங்களது பெயர்களைப் பதிவு செய்யலாம். இந்த முகாம் 200 பேருக்கு மட்டுமே என்பதால் ஆர்வமுள்ள இளைஞர்கள், முன்னதாகவே பதிவு செய்து கொள்ளவும்.



முகாம் நடைபெறுமிடம்: ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-4.
☎:2462 1110. web : www.chennaiamth.org; e-mail : mail@chennaiamth.org



அதைப் பார்த்து
அவளுக்கு மிகவும்
கஷ்டமாகிவிட்டது. பூசாரி
யிடம் ஓடிச் சென்று, “அம்மன் முன்
வைத்துள்ள பழத்தில் ஒன்றைத் தாருங்கள்
சாமி” என்று கேட்டு அதை வாங்கி அவனிடம்
கொடுத்தாள்.

சிறுவன் பழத்தை வாங்கிக் கொண்டு, அங்கே
நின்ற ஒரு பெண்மணியின் கழுத்தைக் கட்டிக்
கொண்டு, “இந்தா அம்மாபழம்” என்று சொன்னான்.

பிறகு இரு துண்டாகக் கடித்து, ‘அப்பா இந்தா!
அம்மா இந்தா!’ என்று தந்து மிச்சத்தைச் சாப்பிட்டு
தான். சாந்தினி சிறுவனின் மனப்பக்குவத்தைச்
சந்தோஷத்துடன் பார்த்து நின்றாள்.

ஒரு மூதாட்டி சாந்தினியிடம் வந்து, “நீ நல்லா
இருக்கணும் தாயி” என்று கண்ணீருடன் வாழ்த்தி
னாள். சாந்தினிக்குத் தான் ஏதோ பெரிதாகச் சாதித்து
விட்ட சந்தோஷம்.

கோயில் பூசாரி அவர்களிடம் வந்து, இரண்டாம்
மாதம் முதல் நாள் இங்கே நடக்க இருக்கும் விசேஷ
பூஜையில் கலந்து கொள்ளுமாறு கூறினார். அவர்
களும் சந்தோஷத்துடன் ஒப்புக் கொண்டனர்.

பின், எல்லோரும் கடற்கரைக்குச் சென்றார்கள்.
சாந்தினிக்கு அளவில்லா சந்தோஷம். கடல் காற்று
அவளது உடலைச் சிலிர்த்து வைத்தது. மகிழ்ச்சியில்
அவளது மனமும் கடலின் அலைகளும் ஒன்றுக்
கொன்று முட்டி மோதின. எல்லோரும் சந்தோஷ
மாக வீட்டிற்குத் திரும்பினார்கள்.

அன்று முதல், சாந்தினியின் வாழ்க்கையில் ஒரு
மாற்றம். எல்லோரிடமும் அன்பாகவும், பணிவாக
வும் இருந்தாள். விட்டுக் கொடுத்துப் பொறுமை
யுடன் எதற்கும் ஆசைப்படாமல் சந்தோஷமாக
வாழ்ந்தாள். ஆடம்பரத்தை வெறுத்தாள்.

நாட்கள் சென்றன. பூசாரி கூறிய நாளும் வந்தது.
சாந்தினி, உற்சாகத்துடன் கிராம மக்களுக்காக
சில உணவுப் பொருள்களை வாங்கினாள். எல்லோ
ரும் அங்கு சென்றனர். சாந்தினி கூற்றும் முற்றும்
பார்த்தாள்.

கோயிலுக்கு
வந்த பக்தர்
களைத் தவிர அங்கே
யாருமில்லை. குடிசை
களும் இல்லை.

பிறகு, அந்தக் கோயில்
மணியைப் பார்த்தாள். அது மட்டும்
அங்கிருந்தது. ஆனால் துரணில்
கட்டப்படவில்லை. ஏன்? வேறெங்கும்
மக்கள் இருப்பார்களோ என்று நினைத்தாள்.

அந்த மணியை அடித்தாள். ஆனால் அதை
அடித்தும் யாரும் வரவில்லை என்று ஆனதும்,
பூஜாரியிடம் ஓடிச் சென்றாள். அங்கே அவரும்
அன்று பார்த்த பூஜாரி இல்லை.

புதியவரிடம் குழப்பத்துடன் விசாரித்தாள்.

அவர், “அத ஏம்மா கேட்கிற? போன மாசம் இங்க
கனாமி வந்து கிராமத்தையே அழிச்சிருச்சு தாயி! ஒருத்
தரும் உயிர் பிழைக்கலை, நான் பக்கத்து ஊர்க்காரன்
இப்போ இங்க பூசாரியா இருக்கேன்” என்றார்.

சாந்தினிக்கு நெஞ்சடைத்தது. அன்று, அவருடன்
இருந்த கிராம மக்கள் இல்லை!

அவளைப் பார்த்துச் சிரித்த சிறுவன் இல்லை!

அவளை வாழ்த்திய மூதாட்டியும் இல்லை.

ஏன்? அவளது வாழ்க்கையை மாற்றிய அந்தக்
கிராம மக்கள் வாழ்ந்த அடையாளம் ஒன்றுகூட
இல்லை, காளிதேவியும் கடற்கரையும் தவிர.

அவள் கடற்கரைக்குச் சென்றாள். ‘ஓ’
வென்று அழ வேண்டும் போல் இருந்தது.
அங்கே அவளது துக்க அலைகளும்
கடல் அலைகளின் சத்தமும் ஓயவே
இல்லை.



தூராமகிருஷ்ண விஜயம் நடத்திய சிறுகதைப் போட்டி
ஆக்கப் பரிசு ரூ. 500 பெறுபவர்
சோ.சு.ஹரிதா

கற்புக்கரசர் சுகன்யா

படங்கள் : ஸ்ரீசாரதா ஆசிரமம், உளுந்தூர்பேட்டை

படக்கதை : மோகனா சூரியநாராயணன் / பைரவ சுப்ரமணியம்

- 1** சூரிய வம்ச அரசனான சர்யாதி சிறந்த ஆட்சியாளன்; தர்மசீலன். அவன் ஒருமுறை மனைவி, மகள் சுகன்யா மற்றும் பரிவாரங்களுடன் பயோஷ்ணி நதிக்கரையில் இருந்த வனத்திற்கு வேட்டையாடச் சென்றான். சுகன்யா தன் தோழிகளுடன் மலர் பறித்து விளையாடிக் கொண்டிருந்தாள்.



- 2** அங்கிருந்த கரையான் புற்றிலிருந்து இரண்டு ஒளிச்சுடர்கள் தெரிந்தன. அதைக் கண்ட சுகன்யா...

ஆ! இதென்ன? இரு ஒளிச்சுடர்கள்! இந்தக் குச்சியால் குத்தி என்னவென்று பார்க்கலாம்.



- 3** சுகன்யா குத்தியதும் அவற்றிலிருந்து ரத்தம் வழிந்தது. அவை ஒளிச் சுடர்கள் அல்ல, அந்தப் புற்றினுள்ளே தவம் புரிந்து வந்த சியவன மகரிஷியின் கண்கள்!



- 4** அதே நேரத்தில் அரசன், அரசி, பரிவாரங்கள் அனைவரும் திடீரென்று உடல் உபாதைக் குள்ளாயினர்.



யாரோ ஒரு நல்லவர்க்கு ஏதோ தீங்கு நேர்ந்திருக்கிறது. இங்கு யார், யாருக்கு என்ன தீங்கிழைத்தீர்கள்?

தந்தையே, தவம் புரிந்து கொண்டிருந்த ஒரு ரிஷியின் கண்களை, குச்சியால் குத்தி அபராதம் செய்துவிட்டேன், என்னை மன்னியுங்கள்.

5 உடனே மன்னனும் மற்றவர்களும் ரிஷி இருக்கும் இடத்தை அடைந்தனர்.

மன்னிக்க
வேண்டும்
முனிசிரேஷ்டரே,
என் மகள் செய்த
குற்றத்திற்கு
என்ன
பிராயச்சித்தம்
செய்ய
வேண்டுமென்று
கருணை கூர்ந்து
கூறுங்கள்.

மன்னா, என் கண்களைக்
குருடாக்கிய உன் மகளை
எனக்கு நீ மணம் முடித்து வை.

6 அரசன் தன் மந்திரிகளுடன் இது பற்றி கலந்து ஆலோசித்தான்.

ஆ! என் மகள் ஒரு குருடரை
மணந்து காட்டில் வாழ்வதை
நான் எப்படிச் சகிப்பேன்?

தந்தையே, நான் செய்த தவறுக்கு அவரை
மணந்து அவருக்குப் பணிவிடை செய்வதே
எனக்கான பிராயச்சித்தம்.

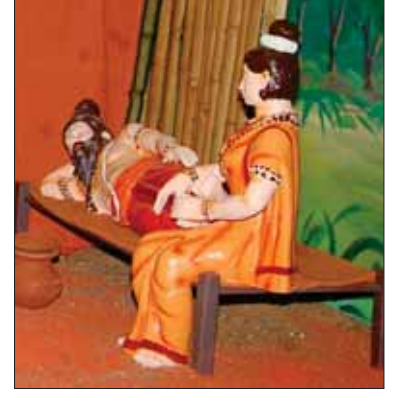
சியவனுக்கும் சுகன்யாவுக்கும் திருமணம் நடைபெற்றது.

7 மகரிஷிடே, தாங்கள் சுகமாக
வாழ்வதற்கான அனைத்தையும்
சீதனமாக அளிக்கிறேன்.
ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

மன்னா, உங்கள் மகளைத்
தவிர வேறு எதுவும் எனக்கு
வேண்டாம். அனைவருக்கும்
என் ஆசிகள். நான்
வருகிறேன்.

இனி நானும் மரவரியும் துளசிமாலையும்
மட்டுமே அணிவேன். வசிஷ்ட
முனிவரின் மனைவி அருந்ததி போன்று
பதிவிரதையாகவே வாழ்வேன்.

8 சுகன்யா சியவனருக்கு அன்புடன் பணிவிடை செய்தாள். இருவரும் இனிய முறையில் இல்லை நடுத்தினர்.



ஒரு நாள் சுகன்யா குளக்கரையில் துணி துவைத்துக் கொண்டிருந்த சமயம் அசுவினி குமார தேவர்கள் அங்கு வந்தனர்.

9



பெண்ணே, நாங்கள் அசுவினி குமாரர்கள். அழகியான நீ ஏன் இப்படி நல்ல ஆடை, ஆபரணங்கள் ஏதுமின்றிக் காணப்படுகிறாய்?

தேவர்களே, நான் சியவன ரிஷியின் பத்தினி; என் கணவரின் ஆசிரமத்திற்கு அவசியம் நாங்கள் வருகை தர வேண்டும்.

10



பேரழகியே! அரசகுமாரியான நீ எங்களில் ஒருவரைத் தேர்ந்தெடுத்து, மணந்து சுகபோகங்களுடன் வாழ்வாயாக. குருடரான உன் கணவரை விட்டு விலகி வந்து விடு.

ரிஷி பத்தினியான என்னிடம் தகாத வார்த்தைகள் பேசுகிறீர்களே? என் கணவரை இழிவாகப் பேசிய உங்களை இப்போதே பஸ்ப மாக்கி விடுவேன்.

கற்பக்கனலான சுகன்யாவின் பேச்சைக் கேட்ட அசுவினி தேவர்கள் அஞ்சி நடுங்கினர்.

11



ரிஷி பத்தினியே, எங்களை மன்னித்துவிடு. தேவ வைத்தியர்களாகிய நாங்கள் உன் கணவருக்குப் பார்வையை அளித்து இளமையையும் வழங்குகிறோம்.

ஆனால் அதற்கு ஒரு நிபந்தனை. பார்வையும் இளமையும் பெற்ற பின் உன் கணவருடன் நாங்களும் சேர்ந்து நிற்போம். எங்களில் உன் கணவரைத் தேர்ந்தெடுத்து நீ மாலையிட வேண்டும்.

12 ஆசிரமம் திரும்பிய சுகன்யா நடந்ததை ரிஷியிடம் விவரித்தாள். சியவனர் அசுவினி குமாரர்களை அழைத்து வரும்படிக் கூறினார்.



13 தேவர்கள் கூறியபடி, குளத்தில் மூழ்கி எழுந்த சியவனர், பார்வை பெற்ற ஓர் அழகிய இளைஞனாகத் தோன்றினார். மூவரும் அருகருகே ஒரு சேர நின்றனர்.



தேவி பராசக்தியின் அருளால் தவ சிரேஷ்டரான என் பதியின் கழுத்தில் மட்டுமே இந்த மாலை விழுட்டும்.

சுகன்யாவின் பிரார்த்தனையுடன் கூடிய அந்த மாலை சியவனரின் கழுத்திலேயே விழுந்தது.

14 அசுவினி தேவர்களே, எனக்குப் பார்வையையும் இளமையையும் அளித்த உங்களுக்கு நன்றி. நீங்கள் விரும்புவதைக் கேளுங்கள், அளிக்கிறேன்.



தந்தோம்...

மகரிஷியே, யாகங்களில் தேவர்களுக்கு நிகராக எங்களுக்குத் தரும் அவிர்பாகம் கிடைக்க அருள்புரியுங்கள். இதுவே தங்களிடம் நாங்கள் கேட்கும் வரம்.

16 அரசனுக்கு ஓர் ஆண் வாரிசு உண்டாக சியவனர் ஒரு யாகம் நடத்தினார். அவர் வாக்களித்தபடி அசுவினி தேவர்களுக்கும் அதில் அவிர்பாகம் அளித்தார். இதனால் வெகுண்ட இந்திரன் வஜ்ராயுதத்தால் அவரைத் தாக்க வந்தான். இதைக் கண்ட சுகன்யா இந்திரனைப் பார்த்து வறலிங்காரம் செய்தாள். வஜ்ராயுதம் ஏந்திய இந்திரனின் கை அப்படியே அசையாமல் நின்றது.



15 சில தினங்களில் சுகன்யாவின் தாயும் தந்தையும் மகளைக் காண ஆசிரமம் வந்தனர். சியவனுக்குப் பதிலாக யாரோ ஓர் இளம் ரிஷி அங்கு இருப்பதைக் கண்ட மன்னன் ஆத்திரத்துடன்....



சுகன்யா, கற்பு நிலை தவறிய உன்னை இப்போதே கொன்று விடுகிறேன்.

மன்னா நிறுத்துங்கள், அவசரப்படாதீர்கள். நடந்ததை நானே விளக்குகிறேன்.

சியவனர் கூறிய, விவரங்களை அறிந்த மன்னன் மிகவும் மகிழ்ச்சியுடன் அரண்மனைக்குத் திரும்பினான்.

17 தவறை உணர்ந்த இந்திரன் அசுவினி தேவர்களுக்கு யாகத்தில் அவிர்பாகம் அளிக்கப்படுவதை ஏற்றான். சர்யாதி



மன்னனும் அரசாள ஓர் ஆண் வாரிசைப் பெற்றான். சியவனரும் சுகன்யாவும் சத்புத்திரர்களைப் பெற்று ஆனந்தமாய் வாழ்ந்தனர். கற்பின் வலிமையே வலிமை.

பாராளுமன்றத்தைக் கொளுத்த வேண்டும்...!

லண்டனில் யார் வேண்டுமானாலும் என்ன வேண்டுமானாலும் சுதந்திரத்தோடு மேடையேறிப் பேசலாம்.

ஒரு நாள் காலை ஒருவர் கர்ஜித்துக் கொண்டிருந்தார்:

“நாடு நன்றாக இருக்க ஒரே வழி பாராளுமன்றத்தைக் கொளுத்த வேண்டும்! பக்கிங்ஹாம் அரண்மனையைக் கொளுத்த வேண்டும்!”

கூட்டம் அதிகமாகி, போக்குவரத்துக்கு இடையூறு ஏற்பட்டது. ஒரு போலீஸ்காரர் கத்தினார்:

“போக்குவரத்துக்கு வழி விடுங்கள். பாராளுமன்றத்தைக் கொளுத்த வேண்டும் என்பவர்கள் வலப்பக்கம் போங்கள். பக்கிங்ஹாம் அரண்மனையைக் கொளுத்த வேண்டும் என்பவர்கள் இடப்பக்கம் போங்கள்.”

சிரித்தபடி கூட்டம் கலைந்தது.

இன்னொரு முகம்

டக்ளஸ் என்பவர், “ஆப்ரஹாம் லிங்கனுக்கு இரண்டு முகங்கள்”

ஹாஸ்ய

என்று சொன்னார்.

உடனே லிங்கன் கூட்

டத்தினரைப் பார்த்துக்

கேட்டார், “நண்பர்

களே, எனக்கு இன்னொரு

முகமிருந்தால் நான் ஏன் இந்த

அழகற்ற முகத்தை வைத்துக் கொண்டிருக்க வேண்டும்?”

-டி.எம்.சுந்தரராமன்

பாட்டியின் சிரிப்பு

ஒரு நாள் பாட்டி தன் பேரனின் வற்புறுத்தலுக்காகவும்

புகைப்படச் செய்தி

மரங்களைக் காத்து மண்ணைக் காப்போம்!



பூமியின் நுரையீரல்கள் காடுகளே!

பக்கத்து வீட்டுக்காரர்கள் நகைச்சுவை மிகுந்த படம் என்றதாலும், பேரனுடன் திரைப்படம் பார்க்கச் சென்றார்.

படம் தொடங்கியது. ஒவ்வொரு காட்சியிலும் அரங்கம் சிரிப்பில் அதிர்ந்தது.

மக்கள் கரவொலியுடன் ரசித்தனர். பாட்டியும் உரக்கச் சிரிப்பதை ராமன் கண்டான். ஒரு கட்டத்தில் சிரிப்பு ஓய்ந்து அரங்கம் அமைதியாயிற்று.

இப்போது காரணமே இல்லாமல் பாட்டி இரண்டாவது முறை சிரித்தான்.

சிறிது நேரத்திற்குப் பிறகு மூன்றாவது முறையாகப் பாட்டி சிரித்தான். அரங்கம் பாட்டியைத் திரும்பிப் பார்த்தது.

ராமனுக்குக் காரணம் புரியவில்லை.

மூன்று முறை சிரித்ததற்கான காரணத்தைப் பாட்டியிடம்

டீயாகம்

கேட்டான்.

பாட்டி சொன்னாள்:

“முதல் தடவை எல்லோரும்

சிரித்ததால் நானும் சிரித்தேன்.

கொஞ்சம் யோசித்த பிறகு அந்த நகைச்சுவை புரிந்ததால் இரண்டாம் முறை சிரித்தேன். இதைப் புரிந்து கொள்ள இவ்வளவு நேரமாயிற்றே என்று நினைத்து மூன்றாவது முறை சிரித்தேன்”.

-யஷ்வந்த்ராவ் கேல்கர்

நெத்தியடி!

அமெரிக்கப் பெண்ணுரிமை இயக்கத்தின் நிறுவனராக விளங்கிய வர் எலிஸபத் ஸ்டான்டன்.

அவரிடம் திருமணமான மதகுரு ஒரு முறை, “மௌனத்தைப் பெண்களோடு இணைத்துப் போதித்தார் செயின்ட் பால். ஏன் நீங்கள் அதை மதிப்பதில்லை?” என்று கேட்டார்.

அதற்கு ஸ்டான்டன், “அதே செயின்ட்பால் பிரம்மசரியத்தை மதகுருமாரோடு இணைத்துப் போதித்தாரே, ஏன் நீங்கள் அதை மதிப்பதில்லை?” என்று பதிலடி கொடுத்தார்.

- நெ.இராமன்

Printed by B. Rajkumar, Rasi Graphics Pvt. Limited, No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and Published by Swami Vimurtananda on behalf of Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai-600004 and Printed at Rasi Graphics Pvt. Limited, No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and Published at Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna Math Road, Mylapore, Chennai-600004. Editor: Swami Vimurtananda Managing Editor: Swami Gautamananda.



ராமகிருஷ்ண மடம்

நாட்டறம்பள்ளி - 635 852, வேலூர் மாவட்டம்.
Phone : 04179 242227. E-Mail: mail@srknnattarampalli.org.in
Web : www.srknnattarampalli.org.in



கிராமப்புற ஏழை மாணவ - மாணவிகள் மேற்படிப்புத் திட்டம்

அன்பர்களே! இளைய பாரத வழிபாட்டிற்கு இயன்றதை வழங்குங்கள்!

வேலூர் மாவட்டம், நாட்டறம்பள்ளியைச் சுற்றியுள்ள அனைத்துக் கிராமங்களிலும் ஏராளமான மாணவ மாணவிகள் மிகவும் வறுமையான குடும்பச் சூழலிலும் தினமும் பல மைல்கள் நடந்து அரசுப் பள்ளிகளில் படித்துத் தங்கள் மேல்நிலைப் பள்ளிக் கல்வியை வெற்றிகரமாக முடிக்கிறார்கள்.

ஆனால் ஏழ்மையின் காரணமாக மேற்கொண்டு உயர்கல்வியைத் தொடர முடியாத நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டு தத்தளிக்கிறார்கள்.

இச்சூழலில் தொண்டுள்ளம் படைத்தவர்கள் உதவவில்லையென்றால் இளந்தளிகள் 12 ஆண்டுகள் முயற்சி செய்து ஈட்டிய வெற்றி வீணாகிவிடும். அவர்களின் முன்னேற்றத்திற்கு வழி செய்யாவிட்டால் எதிர்காலம் பழுதடைந்துவிடும்.

இதை மனதில் கொண்டு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவருளை உடன் கொண்டு நமது திருமடம் கிராமப்புற ஏழை மாணவ மாணவியருக்காக பிரத்யேகமாக செயல்படுத்தி வரும் “உயர் கல்வி பயில்வதற்கு உதவி” திட்டத்தின் கீழ் தற்சமயம் 51 மாணவ மாணவிகள், பொறியியல், கலை, அறிவியல், டிப்ளமா போன்ற துறைகளில் பல்வேறு கல்லூரிகளில் வெற்றிகரமாக பயின்று வருகின்றனர். இவர்கள் கல்லூரிப் படிப்பை தொடர்ந்து படித்து நிறைவு செய்யவும், புதிய மாணவ மாணவிகளை இத்திட்டத்தில் இணைத்துக் கொள்ளவும் பெருமளவில் நிதி வேண்டியுள்ளது. உயர்கல்வி படிப்பிற்கு ஒரு மாணவருக்கு ஓராண்டிற்கு சுமார் 20,000/- தேவைப்படுகிறது. பரந்த மனம் படைத்த தங்களைப் போன்ற அன்பர்களையே இத்திட்டம் முழுவதும் சார்ந்துள்ளது.



இந்த உதவி இளந்தளிகளுக்கு நாம் காலத்தால் செய்யும் உதவியாக (Timely Help) இருக்கும் என்பதில் ஐயமில்லை. எனவே இந்த இளைய பாரத வழிபாட்டிற்குத் தாராளமாக நன்கொடை வழங்க முன்வருமாறு வள்ளல்களையும் நல்லவர்களையும் நம்பிக்கையோடு அழைக்கிறோம். இத்தெய்வப் பணி சிறக்க மனமுவந்து தாரீர் தாரீர் என அனைவரிடமும் விண்ணப்பிக்கிறோம்.

உங்கள் நன்கொடையை ‘ராமகிருஷ்ண மடம், நாட்டறம்பள்ளி’ என்ற பெயருக்குக் காசோலை/வரைவோலை மற்றும் மணியார்டர் மூலமாக அனுப்ப வேண்டுகிறோம்.

தாங்கள் அளிக்கும் நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரிச்சட்டம் 80 ஜி பிரிவின்படி முழு வரிவிலக்கு உண்டு.

Money Transfer through Bank : With intimation to Nattarampalli Math

Bank Name	: State Bank of India	Branch	: Nattarampalli
Branch Code	: 14619	IFSC code	: SBIN 0014619
A/c.NO	: 31502956578	A/c Name	: Ramakrishna Math, Nattarampalli.

இறைவன் தொண்டில்

சுவாமி தியாகராஜானந்தா, தலைவர்

Volume-95, Issue-5. Sri Ramakrishna Vijayam (Tamil Monthly) May 2015. Regd. with the Registrar of Newspapers for India under No. 1107/1957. Postal Registration Number : TN/CH(C)/221/15-17. Licenced to post without prepayment TN/PMG(CCR)/WPP-145/2015-2017. Date of Publication : 24th of every month.



ABT

PARCEL SERVICE

180, Race Course Road, Coimbatore - 641 018.